مكى يفتح النار

دولة «فاسدة» ومحاكمات «هزلية» وإنسان يعامل كـ «القرود»



انفراد.. طارق الزمر: لا أنوى الهجرة لبريطانيا.. وسأعود قريبا

تخوفات من عسكرة النظام حال فوز السيسى بالرئاسة

تكشف مصير لجنة تقصى حقائق 30 يونيو

الفيوم تحت غزو «التكفير والهجرة»

جريدة أسبوعية - تصدر عن مؤسسة المشهد للصحافة والنشر

رئيس التحرير
مجدى شندى

المشهد

العدد الثامن والتسعون - السنة الثالثة
الثلاثاء من 25 فبراير - 3 مارس 2014 م -
من 25 ربيع الآخر - 1 جمادى الأول 1435هـ
16 صفحة - الثمن : 190 قرشا



عبده موته: أنا رئيس جمهورية نفسى
13



الرياضيون يعلنون «حد الحرابة» على خالد زين
15



مبارك زعلان من طوابير العيش!!
8-9



د. ناجح إبراهيم يكتب:
سطورة مضيئة مع أسرة المسيح
02



خالد محمود يكتب:
السيسى.. والسيساويون
16



مؤنس زهيرى يكتب:
أولويات نقابة الصحفيين المصرية
14

بدأت بالأطباء والمحلة.. وانتهت بالنقل العام

مصر على كف الإضرابات .. وكلمة السر «إخوان»

تشهد مصر حالياً موجة عاتية من الإضرابات في قطاعات الدولة المختلفة، ودخلت علي الخط مؤخراً مرفق النقل العام لتصاب القاهرة بحالة اقرب الي الشلل، لينضم إلى قائمة مطولة من القطاعات التي دخل العاملون فيها في إضرابات مثل إضراب (موظفي الشهر العقاري – الأطباء – عمال غزل المحلة).

وازدادت حالة السخط تجاه تلك الإضرابات لكونها تحقق في نهاية المطاف الأهداف الإخوانية في تعطيل المسيرة الاقتصادية المنهكة، ففي حين انتقد عدد من المراقبين الإضرابات العمالية والمطالب الفئوية المتزايدة مؤخراً، إلا أنهم انقسموا حول مدى دعم جماعة الإخوان لمثل هذه الإضرابات.

وسادت حالة من الإنفعال خلال المؤتمر الصحفي، الذي عقد السبت الماضي بمقر اتحاد عمال مصر، بحضور وزير القوى العاملة والهجرة كمال أبوعيطة، وعدد من القيادات العمالية، ورؤساء النقابات العمالية، في إطار عرض العمال لمطالبهم ومشاكلهم وشكاواهم، لوزير القوى العاملة خلال المؤتمر الصحفي، وبحث سبل الوصول إلى حلول عادلة ترضي العمال المضربين، والمعتصمين في أنحاء الجمهورية.

كان وزير القوى العاملة قد أعلن أن اللجنة التشريعية بالوزارة تعمل حاليا على تعديل قانون العمل لعلاج العوار فى التشريعات السابقة، ومنع الفصل التعسفى، وتوفير الأمان الوظيفى فى القطاع الخاص، حتى يتمتع العامل فى هذا القطاع بالاستقرار والاطمئنان.



وأوضح ابوعيطه أنه طلب مقترحات الاتحادات والنقابات العمالية لدراستها عند تعديل القانون، وأنه لم يتلق أى مقترح حتى الآن، داعيا لحوار مجتمعى بعد إعداد مشروع القانون.

من جانبه، حمّل القيادي في حزب "التجمع" حسين عبدالرازق، الحكومة مسؤولية ما يحدث من إضرابات واعتصامات عمالية، واصفاً الحكومة بالعاجزة عن التصرف فى ظل الظروف الحالية والمشاكل الاقتصادية التى لا تسمح بالاستجابة للمطالب الفئوية.

أضاف عبدالرازق لـ"المشهد": "الحكومة عاجزة عن وضع خطة أو برنامج زمنى لحل المشكلة"، متوقعاً وقوف عناصر إخوانية وراء تلك الإضرابات، إلا أنه أكد عدم امتلاكه دليلا على ذلك، إلا ان الشواهد جميعها تؤكد الأمر.

ولم يستبعد الخبير في الحركات الإسلامية سمير غطاس، وقوف تنظيم الإخوان وراء الإضرابات المتعددة التي تشهدها مصر حالياً، مضيفاً لـ"المشهد": "الإخوان" تراهن على إسقاط الدولة بكل ما أوتيت من قوة منذ عزل محمد مرسي.

يذكر أن عمال ٣ شركات وهي (غزل شبين - طنطا للكتان - المراجل البخارية) معتصمون بالاتحاد منذ اكثر من اسبوعين للمطالبة بتشغيل الشركات وعودة العمال تنفيذاً للأحكام القضائية الصادرة لهم.

التفاصيل ص 7

خاص المشهد

مفاجأة يفجرها متهم بتنظيم «القطا»

«مجزرة كرداسة» تمت بتنسيق إخوانى تكفيرى

عزت اعترافات أحد أبرز المتهمين في اقتحام قسم "كرداسة" أثناء فض اعتصامي (رابعة العدوية) و(النهضة) مفاجأة تكشف عن ادانة الموالين للرئيس الإخواني المعزول محمد مرسي منتصف أغسطس الماضي، في المجزرة التي راح ضحيتها ١٧ شهيدا، على رأسهم العميد محمود جبر مأمور القسم، من العلاقة بين تنظيم "الإخوان" الإرهابي والجماعات "التكفيرية" و"الجهادية الأقرب إلى التكفيرية"، التي انتشرت في مصر عقب الإنهيار الأمني الذي وقع إبان ثورة ٢٥ يناير.

ووجهت النيابة العامة للمتهم شحاته مصطفى على موسى اتهامات بزعامة جماعة تدعو إلى تكفير الحاكم وإباحة الخروج عليه، والاعتداء على أفراد ومنشآت القوات المسلحة والشرطة، فضلاً عن الاعتداء على أبناء الديانة المسيحية واستحلال أموالهم وممتلكاتهم، وتأسيس تنظيم "قطا الإرهابي".

وقال شحاته في نص تحقيقات النيابة العامة: إن قيادات إخوانية نسقت مع تكفيريين في منطقة كرداسة، والتي عملت بدورها على جمع عناصر جنائية خطيرة للمشاركة فى أقتحام القسم وقتل الضباط، كاشفاً عن دوره في اقتحام القسم بأنه كان مكلفاً بتتبع تحركات الجيش والشرطة عند دخول القرية، مضيفاً: "بعد اقتحام قسم كرداسة وإخلائه من الضباط، فرضنا سيطرتنا على القرية، وعند اقتحم الأمن للقرية مطلع أكتوبر الماضي، علمنا أن أحمد ويكا "أحد المتهمين" هو من أطلق النار من طبنجة تسعة ملي فقتلت اللواء نبيل فراج".

من جانبه قال الخبير في الحركات الإسلامية أحمد بان لـ"المشهد": إنه من الصعب الجزم بأن هناك تنسيق مباشر بين الجماعت الجهادية والتكفيرية وتنظيم الإخوان بسبب الاختلافات الأيديولوجية بينهم، موضحاً أن ما يبدو تنسيقا حاليا بين تلك الجماعات والإخوان هو التقاء مصالح ليس أكثر، مضيفا: "تنظيم الإخوان عمل على تكوين ذلك التحالف منذ الإطاحة بالرئيس الإخواني محمد مرسي للعمل على كسر شوكة الأمن كما حدث في ٢٥ يناير، كي تستطيع فرض ما تريده من أهدف سياسية.

على الجانب المقابل، كشفت تحريات مباحث القاهرة، في واقعة انفجار عبوة ناسفة بإحدى الشقق السكنية بمدينة نصر الأيام الماضية، يملكها أحد مصابي ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١، وأن أحد أصدقاء شقيقه، توفي في أحد المسيرات المؤيده للرئيس المعزول، فعقدا العزم علي الثأر لمقتله من الشرطة والقوات المسلحة.

باهر عبدالعظيم

جوده: 3 ألغام اقتصادية تواجه الرئيس المقبل

صرح الخبير الإقتصادي العالمي الدكتور صلاح جودة المستشار الإقتصادي في هيئة المفوضية الأوربية لـ " المشهد " أن أخطر ثلاث مشكلات اقتصادية ستواجه الرئيس الجديد والتى يجب أن يحوى برنامجه الانتخابى تصورا لحل تلك المشاكل هى الصناعة والزراعة والطاقة مضيفاً أنها تشكل المثلث الأخطر فى الاقتصاد المصرى.

وعن الصناعة قال جودة: "يوجد فى مصر عدد ٤٦٠٣ مصنع متوقفه عن العمل وعن أداء دورهم الإنتاجى الذى ان تم تفعيله سينعكس مردوده بالضرورة على رفع الناتج المحلى وتوفير فرص عمل ضخمه"

أكد جودة على ضرورة التزام الرئيس الجديد بفتح افاق استثمارية جديدة داخل السوق المصرى بأن يدخل صناعات جديدة متطورة خاصة بإعادة التصنيع والتدوير للمواد الخام التي تصدر للخارج.

أضاف جودة : "يجب الاهتمام بالصناعات الغذائية والتى تقوم على الزراعة حتى تكون هناك صناعات محلية قوية تساهم فى التصدير بشكل قوى".

وعن قطاع الزراعة قال جودة: "يجب زيادة مساحة الرقعة الزراعية على الأقل ٢ مليون فدان لنصل الى حد الاكتفاء الذاتى وأن يكون هناك رقابة على الاراضى الزراعية التى تواجه التجريف ، فمصر تخسر سنويا من ٣٠ الى ٣٥ ألف فدان تقام عليها المبانى



وعلى الجانب الاخر عن مشكلات الطاقة التى تواجهها مصر قال جودة: "يجب تغيير فكر النمط الاستهلاكى للمواطن المصرى ، فمصر لا يوجد بها طاقة شمسية ولا طاقة بديلة ولا انتاج للوقود الحيوى ، معظم المصانع الألمانية تعمل بطاقات منتجة من تدوير القمامة " احنا فى أكتر من القمامة عندنا" وهى تكنولوجيات غير مكلفة بالمرة ويمكن تنفيذها داخل مصر بأقل التكاليف".

محمد صبيح

صحوة الدب الروسى أخمدتها الثورة البرتقالية

الحرب الباردة.. والصراع الدبلوماسي.. ومناطق النفوذ.. مصطلحات بدأت تعود مرة أخرى على السطح، بعد احتدام الصراع بين الولايات المتحدة الأمريكية القطب الأوحد، وغريمه القديم، الذي يحاول العودة إلى مسرح الأحداث مستغلاً ثورات الربيع العربي وتوابعها عبر الدعم المباشر وغير المباشر للنظامين السوري والمصري. ومثلت سوريا بأحداثها الدامية البوابة العريضة التي دلف منها الدب الروسي مرة أخرى إلى واجهة الصراع العالمي الخفي، فمنذ بدء اندلاع الثورة السورية وهو لا يتواني عن تقديم كافة أشكال الدعم السياسي والدبلوماسي والعسكري والمخابراتي للنظام السوري، وأتاح لهذا النظام مجالاً واسعاً للصمود طوال السنوات الثلاث الماضية أمام الثورة العارمة التي اجتاحت معظم مناطق القطر السوري، ولم يتعرض هذا النظام لما طال رفقاء دربه من الأنظمة العربية التي تهاوت أمام المد الثوري سواء أكان سلمياً كما في مصر وتونس أم دموياً كما في ليبيا واليمن.

وفي مصر تحولت روسيا إلى خيار استراتيجي بعد الموقف الأمريكي المائع تجاه ما حدث في مصر في ٣٠ يونيو ٢٠١٣ ومعارضة الكونجرس الأمريكي لاستمرار تقديم الدعم لمصر، وهو ما بدا في الظاهر معارضة للانقلاب العسكري في الوقت الذي استمرت فيه العديد من الاتصالات والزيارات الخفية والمعلنة التي ترجح استمرار الدعم الأمريكي ولو على استحياء، مما سمح للروس بالمسارعة لإعلان تأييد ما جرى في ٣٠ يونيو، والسعي لاستعادة دور أكبر في منطقة الشرق الأوسط عبر دولة محورية كمصر.

وتم ترجمة هذا التوجه في الزيارة الأخيرة للمشير عبدالفتاح السيسي وزير الدفاع والتي شهدت كما أشيع توقيع صفقة أسلحة روسية ومباركة الرئيس بوتين ترشح السيسي للرئاسة، ولكن يبدو أن الرد الأمريكي جاء سريعاً عبر تقديم الدعم للموجة الثانية من الثورة البرتقالية في أوكرانيا إلى أن أعلن البرلمان الأوكرانى ليلة الأحد أن الرئيس فيكتور يانوكوفيتش، الذي يحظى بدعم روسي قوي، غير قادر على ممارسة مهام منصبه محدداً يوم ٢٥ مايو المقبل موعدا لإجراء انتخابات رئاسية مبكرة، وهو الأمر الذي دفع يانوكوفيتش للقيام بمحاولة للهرب على متن طائرة إلى روسيا إلا أنها باءت بالفشل.

فهل يمكننا القول الآن «مرحباً بكم مرة أخرى على متن الجناح الآخر من العالم» أم ننتظر لما ستسفر عنه الأحداث في الفترة المقبلة؟

محمد موسى

سعر النسخة فى الدول العربية الكويت ٤٠٠ فلس - السعودية ٤ ريالات - البحرين ٤٠٠ فلس - قطر ٤ريالات - الامارات ٤ دراهم - عمان ٤٠٠ بيزة - الأردن ٤٠٠ فلس - تونس ٦٠٠ مليم - فلسطين ٠،٣ دولار - لبنان ١٥٠٠٠ليرة - اليمن ٤٠ ريال- المملكة المتحدة ٢ جيك

المشهد

العدد الثامن والتسعون - السنة الثالثة - من 25 فبراير - 3 مارس 2014 - 25 ربيع الأخر- 1 جمادى الاول 1435هـ

قالت العرب

من كثر ضحكه قلت هيبته .. ومن مزح استخف به .. ومن أكثر من شئ عُرف به ومن كثر كلامه كثر سقطه .. ومن كثر سقطه قل حياؤه .. ومن قل حياؤه قل ورعه .. ومن قل ورعه .. مات قلبه

عمر بن الخطاب

هشاشة المنظمات المدنية تكشف عوراتها

هاجس ثنائية «الجيش - والسياسة» يطارد المصريين

مسلّم: القوات المسلحة ستساهم فى الحياة العامة

بيومى: لا يوجد مدنى قادر على قيادة مصر

يبدو ان هاجس تدخل الجيش في السياسة السبب الاول وراء تخوف كثيرين من ترشح رجل ذو خلفية عسكرية بحجم ووزن السيسي الذي استطاع ان يحوز شعبية كاسحه بين المصريين بعد ثورة ٣٠ يونيو التي استطاعت ازاحة الاخوان من علي سدة الحكم في مصر .

وربما ارجع البعض هذا التخوف علي خلفية الاتهام المزمن الذي يواجه به الجيش منذ ثورة يوليو التي كان للجيش فيها دورا مهما في الشئون السياسية وما اعقبها . رغم الطفرة الهائلة التي شهدتها البلاد في الحياة الاقتصادية والاجتماعية، وتولي مجلس قيادة الثورة حماية «مصالح الشعب» ضد النظام الملكي وطبقة «الباشاوات»، و تحقيق عدالة اجتماعية حقيقية استطاعت ان تلبي مطالب فئات العمال والفلاحين والطبقة الوسطي .

ورغم ان كثيرين من قادة العالم وصفوا الجيش المصري في تحليلاتهم بالضامن للاستقرار، بما يحظى به من مصداقية كبيرة لدى الرأي العام ، مقارنة بالمؤسسات المدنية «الهشه» وانحيازه للشعب في كل ثوراته بدءا من يوليو ٥٢ وصولاً باستجابته لشرعية «ميدان التحرير» في ٢٥ يناير ٢٠١١ وانحيازه لصفوف الجماهير الثائرة،في ثورة ٣٠ يونيو الا ان الهاجس الاهم الذي ما يزال مطروحا لدي كثير من المراقبين هو مدي تدخل الجيش في شئون الحياة السياسية في الفترة المقبلة وهل سيكون الجيش هو اللاعب الرئيسي في معترك السياسة والمحرك الرئيسي لقواعد اللعبة السياسية من عدمه .

خبراء استراتيجيون وعسكريون رأوا، أن تدخل الجيش في الحياة السياسية كما يتوهم البعض، لن يعود رغم ما حققه الجيش لمصر على مر العصور من مساهمته في الحياة المدنية والاقتصادية والاجتماعية، وحمايته للشعب ودفاعه عن مصالحه في الداخل والخارج،مشيرين الي أن وجود رئيس ذي خلفية عسكرية لن يغير من دور الجيش الذي يرتكز على حماية الأمن القومي المصري في الداخل والخارج.

حماية مصر

اللواء طلعت مسلم الخبير العسكري والاستراتيجي،قال: إن علينا أولًا فهم طبيعة دور الجيش في الحياة السياسية، والتي تتلخص في القيام بمساندة وحماية أرض مصر وشعبها، ودعم مؤسسات الدولة في مجالاتها سواء الاجتماعية أو الاقتصادية، بعيدًا تمامًا على التدخل في اتخاذ القرارات، مؤكدا أن الجيش لن يتدخل في أي قرار بعيد عن شئونه، وأن دوره يتركز في حماية الشعب ودعمه للديمقراطية.

واضاف : في تصريحاته لـ «المشهد» لا استبعد دور الجيش في الحياة السياسية وبأدق الحياة المدنية خلال المرحلة المقبلة ولكن هذا سيكون في أمور محددة مثل الأمور الاقتصادية والاجتماعية والاستراتيجية، وذلك فيما يخص الأمن القومي للبلاد، ومساعدة أجهزة الدولة لمواجهة التحديات الداخلية والخارجية، وذلك لأن مصر خلال الفترة المقبلة تحتاج إلى جهد كبير جدًا من جميع مؤسسات الدولة والتنسيق بينها والتعاون المستمر مع ضمان حماية الشعب ومكتسباته ومصالحه سواء كانت اقتصادية أو اجتماعية أو سياسية، وكذا توفير الأمن والأمان له.

واوضح مسلم أن الحياة السياسية في مصر سيئة للغاية، وجميع الأحزاب والحركات أو المنظمات الموجودة ضعيفة ولا تستطيع القيام بدورها الكامل في الحياة العامة، هذا فضلًا عن برامج المرشحين التي لاترقى ولا تلبي طموحات الشعب وتحقيق آماله، لذلك يقوم الجيش بدور اجتماعي واقتصادي مفيد جدًا للمواطنين .

استطرد الخبير العسكري والاستراتيجي : أن الجيش الان يخوض حربا شرسة فى سيناء ضد مقاتلين من كافة أنحاء الأرض بدعم مالى ومخابراتى من أكبر وأغنى دول فى العالم وبالتالي فان الجانب التنموي ليس وحده الذي يقوم به حاليا.

وطنية خالصة

في نفس السياق قال السفير جمال بيومي مساعد وزير الخارجية الأسبق ورئيس اتحاد المستثمرين العرب، أن الجيش يتمتع بوطنية خالصة ومهنية عالية لأنه هو الذى استجاب لشرعية «ميدان التحرير» وانحاز للشعب الذي اقتنع أنه جزءٌ لا يتجزأ منه، كما انحاز لهم في ٣٠ يونيو، وهذا هو دور الجيش الداخلي ويتلخص في حماية الشعب، كما فعلها في ثورة ١٩٥٢، بعد أن اسقط الحكم الملكي وحقق العدالة الاجتماعية للمواطن المصري.

واوضح مساعد وزير الخارجية الأسبق، في تصريحاته لـ «المشهد»: أن الجيش مؤسسة محترفة وقوية ووطنية من الدرجة الأولى ولن تتدخل في السياسة كما يشيع البعض، وإذا كان هناك دور له في الحياة السياسة كما يعتقد او يشيع البعض، سيكون الجزء المدني وليس الجزء العسكري، وهذا هام جدًا لأنه يعمل على ترقية الحياة المدنية.

أشار رئيس اتحاد المستثمرين العرب إلى أن الجيش ساهم خلال الفترة السابقة وخاصة فترة حكم الرئيس الراحل جمال عبد الناصر في دعم اقتصاد البلاد والتحول نحو بناء المصانع وإقامة المشروعات وتدعيم قوى الإنتاج، ومنح الشعب كل أدوات الإنتاج، وإنشاء جهاز مشروعات الخدمة الوطنية بوزارة الدفاع، واستطاع إنشاء مشروعات غذائية إنتاجية لتحقيق الاكتفاء الذاتي للقوات المسلحة، وايضًا ضخ جزء كبير منها للمواطنين بأسعار مناسبة.

أضاف السفير الدكتور جمال بيومي أن المؤسسة العسكرية وخاصة المشير عبد الفتاح السيسي كان يأمل أن تفرز الحياة السياسية شخصية مصرية «قادرة على قيادة الحياة السياسية في مصر»، وتكون لديها القدرة على مواجهة التحديات، ولكن للأسف كل الرموز السياسية الموجودة على الساحة حاليًا «مشوهة»، ولايوجد توافق عليها من الشعب، وغير قادرة على مواجهة ما تواجهه مصر من مؤامرات وتحديات.

أكد مساعد وزير الخارجية الأسبق أن ترشح المشير عبدالفتاح السيسي هو خط دفاع أخير وطوق نجاة لمصر وشعبها لأنه الوحيد القادر على ادارة الأمور ومواجهة التحديات التي تواجهها البلاد من كل الاتجاهات لأنه الوحيد الذي عليه اجماع شعبي، وهو شخصية وطنية وسوف يشجع الحياة السياسية في مصر ، وعلى يده ستكون هناك حياة «ديمقراطية» شفافة تشهدها مصر.

حالة خاصة

في سياق أخر قال اللواء الدكتور محمد قدري سعيد الخبير العسكري والاستراتيجي، أن وصول المشير عبد الفتاح السيسي للرئاسة لن يجعل للجيش دور في الحياة السياسية، ولكن السيسي حالة «خاصة»، مؤكدًا أنه سيكون رئيسًا عاديًا مثل غيره كما أنه لن يغير من وضع الجيش أو دور الجيش الذي تتركز مهامه في الحفاظ على الأمن القومي المصري والدفاع عن أرضها وشعبها،كما فعلها في ٢٥ يناير ٢٠١١، و٣٠ يونيو ٢٠١٣.

أضاف الخبير العسكري والاستراتيجي، في تصريحاته لـ «المشهد» أن الحياة السياسية سوف تترك للأحزاب والمنظمات والجمعيات الاهلية والحركات، لكي يقوم كل بدوره، لافتًا أن أي دور اقتصادي للجيش في الحياة المدنية سوف يكون محددًا في المشروعات او المجالات المشتركة معه أي الذي يكون منها جزء مدني وآخر عسكري.

واشار الي أنه لاتزال المؤسسة العسكرية هي الإدارة الأكثر تنظيما وانضباطا وجاهزية بحكم موقعها الرئيسي في الهيكلة التنظيمية وبقدر ما هي ضامن أكيد واحتياطي حاسم لضبط الوضع الداخلي ولديها القدرة على المساهمة الفعالة مع كافة مؤسسات الدولة في مواجهة الأزمات الاقتصادية والمعيشية والاجتماعية، كما انها لم تتدخل في الأوضاع إلا إذا تطلبت الأمور ذلك

كما استطاع الجيش السيطرة فى يناير ٢٠١٢ بشكل كامل على الأوضاع فى مدن القناة عقب قرار الرئيس السابق محمد مرسى بإعلان حظر التجول على خلفية ما شهدته مدينة بورسعيد فى أعقاب أحكام الإدانة التى صدرت بشأن أحداث مجزرة استاد بورسعيد، وهو ما أعقبته اشتباكات دامية بين المواطنين والشرطة، كما انطلقت حملة توكيلات تطالب الجيش بإدارة شؤون البلاد نتيجة للتردي السياسي والاقتصادي الذى شهدته مصر في الفترة السابقة.

رامى إبراهيم



فى مواجهة بين «كمل جميلك» والتيار الشعبى

السيسى وصباحى.. صراع يحسمه الشعب

عبدالستار: المشير يقدم استقالته قبل الترشح بيومين

ياسين: حمدين عدو «الإخوان» الأول

ما بين السيسى وحمدين يدور الصراع حتى الآن، فى انتظار القادم من المتصارعين، وبين تأخر إعلان ترشح المشير رسميًا وإعلان صباحى خوضه الانتخابات الرئاسية، يدور الجدل وتكثر التكهنات، "المشهد" حاولت الحصول على الأجابة الشافية والتحركات المحتملة لكلًا من مؤيدى المرشحين.

أكد عبدالنبي عبدالستار، المتحدث الإعلامي باسم حملة كمل جميلك، أن ترشح المشير عبد الفتاح السيسي، وزير الدفاع، من عدمه لم يعد محل شك، موضحا أن توقيت إعلان ترشحه أمر خاص به .

وقال عبد الستار لـ"المشهد" أن تأخر إعلان المشير رسميًا يأتى بسبب التزامات منصبه قبل أن يغادره، فعليه ترتيب المؤسسة العسكرية، إضافة إلي عدم إعلان اللجنة العليا للانتخابات الرئاسية حتي الآن فتح باب الترشح .

تابع: "هناك ظاهرة انتشرت في الفترة الأخيرة وهي وجود حملات تستغل اسم السيسي، مؤكدا أن هناك من فلول الحزب الوطني ورجال الأعمال من يقف وراء هذه الحملات لاستغلال شعبية المشير، وتقديم أنفسهم كوجوه ثورية.

قال عبد الستار: "دورنا بعد ترشح المشير رسميا سيكون جمع توكيلات خلال ٤٨ ساعة من إعلان ترشحه خاصة أن الدستور يلزمه بـ ٢٥ آلف توقيع ، مؤكدًا أنهم سيحصلون علي مليون توقيع بعد الحصول علي نموذج التوكيل الذي ننتظره من الشهر العقاري".

كشف عبد الستار أن أبرز النقاط التي سيركز عليها السيسي في برنامجه الإنتخابي، بناء الإنسان، موضحا أن المشير ركز كثيرا علي أطفال الشوارع وبالتالي سيكون لهم نصيب كبير في برنامجه الانتخابي فهو سينحاز للفقراء دون الإتجار بهم.

عن المرشحين الآخرين للرئاسة، قال: "أي مرشح يري في نفسه الكفاءة من حقه الترشح"، مشيرًا إلى أنه يشفق علي من ينافس السيسي لانه سيحصل علي ٨٠٪ من إجمالي الأصوات وسيتنافس الباقى علي ٢٠٪ سواء كان صباحي أو عنان أو غيرهم.

وتابع: "الإخوان لم يطرحوا أسما لكنهم سيقفون خلف أحد المرشحين المنافسين للسيسي، ولكن يدور الحديث الآن عن دعمهم لـ (صباحي) خاصة أن زوج شقيقته من قيادات الإخوان، وسيكون حلقة الاتصال".

وقال عبد الستار: "دعوا حمدين يحلم فالحلم لن يطول أكثر من شهرين علي أقصي تقدير"، موضحا أن حمدين عندما أعلن إنه سيحتفظ بالسيسي كوزير دفاع في حال فوزه بالرئاسة كان يقصد مغازلة أنصار السيسي، مستطردًا: "نشكره علي مشاعره، حمدين لو وصل لقصر الرئاسة سيبادر بتعطيل العمل بالدستور وإصدار إعلان دستوري للتخلص من السيسي".

اختتم عبد الستار حواره مؤكدا أن المشير ينتظر تحديد اللجنة العليا للرئاسة لموعد فتح باب الترشح وسيقوم بتقديم استقالته كوزير دفاع قبل فتح باب الترشح بيومين.

ادعاءات كاذبة

علي الجانب الأخر نفت هبة ياسين، المتحدث الإعلامي للتيار الشعبي، ما تم تداوله عن علاقة حمدين صباحي بجماعة الإخوان المسلمين، واصفة اياها بـ"الادعاءات كاذبة".

وقالت ياسين لـ"المشهد": "حمدين هو أول من عرف نظام الإخوان وخرج ضدهم في تظاهرات جمعة (نصر العزة) وتم الاعتداء وقتها علي التيار".

وأوضحت ياسين لـ"المشهد"، أن البرنامج الإنتخابي الذي تم تداوله علي موقع التواصل الاجتماعي"فيس بوك" هو برنامج ٢٠١٢ وما زال هناك اضافات من الخبراء المشاركين في وضعه".

واستنكرت المتحدث الإعلامي للتيار الشعبي، وصف تشبيه البرنامج الانتخابى لصباحى، بمشروع النهضة الخاص بجماعة الإخوان، مشيرة إلى أن برنامج صباحى الوحيد الذي يعبر عن صاحبه الذي تم حبسه أكثر من مرة من أجل الفلاحين والعدالة الاجتماعية".

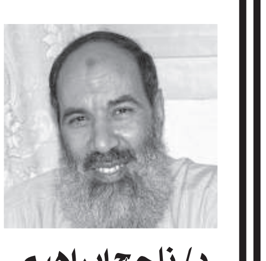
عن انقسام حركة تمرد بين صباحي والسيسي ، قالت: "لم يحدث انقسام في الحركة وهذه شائعات هدفها الزج بصباحي وتشويه صورته"، مؤكدة أن ما حدث داخل تمرد هو أمر واقع فهي حركة شعبية قامت ضد نظام الإخوان وهي لكل المصريين لا تحتكر صوتا لشخص بعينه.

أضافت: "تجربة محمد مرسي ومبارك هي أساس فكرة فشل الرئيس المدني ولكن الشعب هو صاحب الفضل في اسقاطهما"، مؤكدة أن الأقاويل بأننا نحتاج إلى رئيس عسكري غير صحيحة مطلقا لأن المشكلات التي تواجهها مصر لا تحتاج لحل آمني فقط بل تحتاج لرؤية سياسية أجتماعية".

آية أشرف

خواطر داعية

سطور مضيئة مع أسرة المسيح



د/ ناجح إبراهيم

الحديث عن سيدنا عيسى عليه السلام والسياحة في بحر فضله وخلقه يعد متعة للقلب والفكر.. أما الكتابة عن أسرته فلا يقل إمتاعا ً.. فليس المسيح وحده المتفرد بالفضل ولكنه امتداد لركب الإيمان والصلاح.. إنه اصطفاء من اصطفاء من اصطفاء رباني.

فلم ينفرد بهذا الاختيار الرباني.. فجده لأمه "عمران" قال القرآن عنه "إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى آدَمَ وَنُوحاً وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ".. وتحدث عن أمه الزاهدة العابدة العفيفة مريم " وَإِذْ قَالَتِ الْمَلاَئِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاء الْعَالَمِينَ» إنه يكرر معنى الاصطفاء في الآية تأكيدا وتثبيتا وبيانا للاستحقاق.. وجزء من معنى اصطفائها كان وسيكون لأنها قد اختيرت من قبل الله لتلقي النفخة المباشرة كما تلقاها أول الخليقة آدم.

ألم أقل لكم إنه اصطفاء من اصطفاء من اصطفاء.. ليس من رئيس أو حاكم أو عالم.. ولكنه من الله الحكم العدل ليحملوا رسالة السماء بالرحمة والعفو والصفح والحكمة والحلم مع الخلق والعبادة والطاعة والإخبات لله سبحانه.

وهذا الاصطفاء لم يأت من فراغ أو دون استحقاق فالله سبحانه وتعالى لا يجامل أحدا ً.. فجد سيدنا عيسى لأمه "وهو عمران" كان إماما ً للناس في العبادة والزهد والورع.. أما جدته لأمه فهي التي نذرت ما في بطنها للعبادة وخدمة المعبد والمصلى.. وجنينها هو أغلى وأعز ما تملك.. إنها تهبه لله سبحانه لكي يتفرغ للعبادة والطاعة.. ليكون محررا ً من كل قيد دنيوي يشغله عن عبادة الله وخدمة المعبد والمصلى حتى لو كان مباحا ً.

ولكن امرأة عمران جدة المسيح ولدت بنتا ً فاحتارت ونادت ربها بإشفاق المحب الذي يخاف أن يرد عليه نذره وقربانه من حبيبه ومولاه وخالقه "رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنثَى وَاللّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالأُنثَى وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ وِإِنِّي أُعِيذُهَا بِكَ وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ".

وإذاَ بالحبيب الأعظم الكريم الودود سبحانه يجيبها بحب أكبر وقبول أعظم.. "فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ" وإذا به يرعاها ويحميها ويسترها ويكمل اصطفائها "وَأَنبَتَهَا نَبَاتاً حَسَناً" ويجري علي يديها الكرامات التي بهرت نبي الله زكريا.

آه.. ما أدراك ما زكريا إنه زوج خالة مريم وفي مكانة والدها وهو الذي كفلها.. ما هذه الشجرة المباركة.. وما هذا الاصطفاء وكرم النسب الذي أحاط الله به عيسى عليه السلام.

لقد مات عمران مبكرا ً قبل ولادة مريم وتنازع علماء ذلك الزمان وشيوخه علي كفالتهم لمريم وكأنهم شعروا جميعا ً بعظمة هذه الطفلة وبركتها منذ صغرها.. وأصر سيدنا زكريا علي كفالتها قائلا ً: "أنا سأكفلها فهي قريبتي وزوجتي هي خالتها وأنا نبي هذه الأمة وأولاكم بها" .

ولكن العلماء رفضوا ذلك وقالوا له: لن نؤثرك بهذا الفضل علينا.. فاتفقوا علي قرعة علي أن يلتزم الفائز بشرف تربيتها وخدمتها حتى تكبر وتخدم المصلى وتتفرغ للعبادة.. وأجريت القرعة عدة مرات وفي كل مرة يقدر الله أن يفوز سيدنا زكريا.. وقد تحدث القرآن العظيم عن هذه القصة تشريفا ً لهذا البيت الطاهر كله "وَمَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلْقُون أَقْلاَمَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ وَمَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ" وسيضرب القارئ كفا بكف وسيبكي الدموع دما ً إذا ما علم أن بعض أشقياء بني إسرائيل قد نشروا هذا النبي الطيب زكريا بالمنشار فلم يرحموا نبوته أو فضله أو حتى شفقته عليهم أو شيخوخته ولم يحسنوا حتى قبلته.

أما آخر العنقود في أسرة المسيح عليه السلام فهو الرسول العظيم سيدنا يحيى بن زكريا الذي أكرمه الله بأعظم وأجمل تحية منذ مولده "وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيّاً".. فقد وهبه الله لزكريا عليه السلام بعد أن يئس من الإنجاب.. وكان يحيى محبا ً للعلم والعبادة وهو الذي أتاه الله الحكمة والفقه والفهم في صباه "يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ وَآتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيّاً".. وكان يحيى عليه السلام حنونا ً عطوفا ً رقيقا ً لا يكره أحدا ً يدعو للناس ولا يدعو عليهم .. وكان كثير البكاء والتبتل.. ورغم ذلك كله أبت غانية فاجرة وملك فاسد جائر أن يحيا هذا النبي لدعوته فذبحوه ليشكوا إلي ربه ظلم العباد.

هذه هي أسرة المسيح عليه السلام التي اصطفاها الله له واختارها لرسالته.. فطوبى للمسيح وأسرته في عليين.

دعم

قال الخبير السياسى جهاد عوده، إن حملة "كمل جميلك وحدد مصيرك" دورها اجتماعى من الدرجة الأولى وأضاف عوده، أن الحملة ستنظم عددا من المجموعات فى كل مركز فى المحافظات، تقوم بحل المشكلات التى تواجهها كل قرية، وذلك دعما للمشير السيسى، وأن الحملة ستستمر فى دورها الاجتماعى حتى بعد نجاح السيسى بالانتخابات الرئاسية.

طارق الزمر فى أول حوار لـ « المشهد » بعد هروبه للخارج:

لا أنوي الهجرة لبريطانيا وعودتى لمصر قريبًا

أكد الدكتور طارق الزمر- الهارب حاليا في قطر ورئيس حزب البناء والتنمية، الذراع السياسية للجماعة الإسلامية،واحد القياديين في تنظيم الجهاد والذي شارك في اغتيال الرئيس الاسبق محمد انور السادات مع ابن عمه عبود الزمر - أن جوهر الاخفاق الذي شاب فترة حكم الاخوان يرجع الى عدم ترتيبت الرئيس المخلوع محمد مرسي للأولويات بشكل صحيح، مشيرا الى أن الرئيس مرسي لم يصارح الشعب بحجم المؤامرة التي يواجهها . ومنبها الى أن المشروع الإسلامى لم يعط الفرصة الكاملة ليباشر التعامل مع كل مشكلات المجتمع. وشدد الزمر في حوار خاص لـ"المشهد " على أن أى رئيس منتخب غير مرسي كان سيتعرض لذات المؤامرة طالما أنه رئيس وطنى، نافيا أن يكون الاخوان عقدوا صفقات مع المجلس العسكري وأن ما حدث هو نتيجة سوء تقدير للموقف، مشيرا في الوقت ذاته الى أن اطمئنان الاخوان للمؤسسة العسكرية بلغ درجاته القصوى لحد تعيين مدير المخابرات الحربية وزيرا للدفاع. ولفت الزمر الى أن المجلس العسكرى نجح في تفكيك المشهد السياسى على مدى ٣ سنوات، مشددا على أن عصر الانتخابات النزيهة ذهب دون رجعة، وأن أى انتخابات في ضوء الأوضاع الراهنة لا يمكن الوثوق بنتائجها، مؤكدا أن توحيد قوى ٢٥ يناير والعمل على نشر روح التسامح والمصالحة بات مطلبا ملحا. وأوضح لـ(المشهد) أن حزب النور فقد مصداقيته بشكل خطير، معتبرا أن الحزب لا يمثل سوى جزء ضئيل من المشهد الاسلامى، مؤكدا أن مستقبل التيارات الاسلامية أصبح مرتبطا بعودة الحريات المختطفة. ورفض الزمر الاجابة علي الاسئلة الخاصة بكيفية خروجه من البلاد رغم ان السلطات المصرية تضعه علي قائمة المطلوبين كما رفض الاجابة عن علاقته بالتفجيرات التي تندلع في مصر منذ ثورة ٣٠ يونيو كما رفض التعليق علي طلبهم لمحاكمة رموز النظام الحالي دوليا .

لن تستعيد مصر عافيتها إلا باستعادة الحريات

«النور» فقد مصداقيته وأصبح ضئيلا

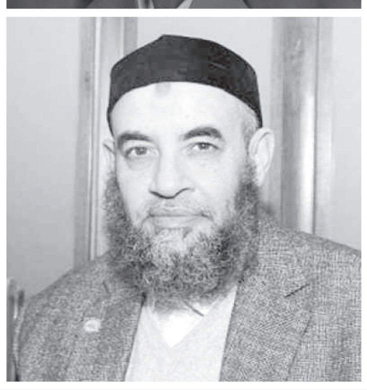
المجلس العسكرى نجح فى تفكيك المشهد السياسى

توحيد قوى 25 يناير ونشر روح التسامح مطلب ملح









أى رئيس منتخب غير مرسى كان سيتعرض لذات المؤامرة

■ بداية نريد الاطلاع على رأيكم في حالة الاستقطاب الشديدة التي تشهدها الساحة المصرية؟

أستطيع أن أقول أن مخطط الاستقطاب قديم فى مصر وربما أول من فكر فيه كان هو السادات الذى لعب على الخلاق بين الاسلاميين واليساريين ووظفه لصالح ترسيخ حكمه ثم انتقل بعد أن تمكن من التوجه نحو تسليم أمريكا وإسرائيل مفاتيح المنطقة ابتداءا من كامب ديفيد.. لهذا لما وجد فى نهايات حكمة أن الطرفان قد اتفقا على رفض استبداده وسياساته الخارجية قال كلمته المشهورة" دى مسخرة!!" ومن ثمّ ألقى بالجميع فى المعتقلات فى قرار التحفظ الأخير.

ثم جاء مبارك ليصحح الخطأ الذى وقع فيه السادات بوضع كل الأطراف فى خندق واحد واستطاع أن يستأنس القطاع الأكبر من اليساريين ويواصل الحرب على الاسلاميين.

ولما توحدت توجهات غالبية التيارات نجحت الثورة وكان لزاما على المجلس العسكرى أن يعيد الأمور لحالة الاستقطاب فعمل على تفكيك المشهد السياسى على مدى ٣ سنوات وقد نجح بالفعل فى ذلك.. ولم يقم بالانقلاب- الذى هو حقيقته استعادة لنظام مبارك - إلا بعد أن تعمق الخلاف بين التيارين وبين ما أسموه شعبين وبشكل حاد.. وهكذا نجح "الانقلاب".

اعادة اللحمة

■ وكيف يمكن علاج تلك الحالة من وجهة نظركم؟

ـ لا أتصور أن تستعيد مصر عافيتها وأن ننجح فى استعادة الحريات والحياة السياسية مرة أخرى ما لم ننجح فى الانتصار على أنفسنا ونعمل على اعادة اللحمة لكل القوى السياسية الحية ونرمم الخلاف الذى يسعى "الانقلاب" لتكريسه بين أبناء الشعب المصرى..

والمدخل الرئيس من وجهة نظرى يكون بتوحيد قوى ٢٥ يناير والعمل على نشر روح التسامح والمصالحة بين أطياف الشعب في مواجهة اعلام الانقلاب الذى يعمل على تحريض طوائف الشعب على بعضها البعض.

صدع العلاقة

■ تشير الكثير من الآراء الى وجود صدع في علاقة التيارات الاسلامية في مصر ببعضها، فكيف حدث ذلك ؟

ــ غير صحيح.. فكل الحركات الاسلامية الرئيسة متفقة على الوقوف فى جانب الشعب المصرى فى الدفاع عن حريته وخاصة حريته فى انتخاب من يحكمه.

بل لم يحدث فى تاريخ الحركة الاسلامية أن توحدت مثل توحدها الحالى أما إذا كنت تقصد موقف حزب النور فإننا نعتبره جزءا ضئيلا من المشهد الاسلامى ولا نتصور إلا أنه قد فقد مصداقيته بشكل خطير كفصيل كان محسوبا يوما ما على التيار الاسلامى..

عودة الحريات

■ وما تأثير ذلك على شكل المستقبل السياسى للتيارات الاسلامية؟

ــ مستقبل التيارات الاسلامية ومصر كلها أصبح مرتبطا بعودة الحريات التى اختطفها الانقلاب، ولا يمكن تصور أى تقدم لمصر فى أى مجال إذا تمكن الانقلاب من رقابها لأن كل المؤشرات والدلائل تؤكد أنه لن يخرج عن سياسات نظام مبارك فى كل المجالات بما فى ذلك المجالات الاقتصادية التى ستزيد الفقراء فقرا وستتواصل عمليات نهب ما تبقى من ثروات مصر وستغلق كل منافذ التعبير إلا عن منافذ الطبل والزمر وستعود مصر كنزا استراتيجيا لكل أعداء مصر!!

■ هل فشل المشروع الاسلامي بالاطاحة بنظام الاخوان في مصر؟

ـ برغم قناعتى بأن المشروع الإسلامى لم يعط الفرصة لكى يباشر التعامل مع كل مشكلات المجتمع والتى فى نظرى يتفوق فيها عن غيره من كل المشاريع المطروحة فى منطقتنا .. إلا أننى أرى فى مصر خاصة أن جوهر الاخفاق يرجع إلى عدم ترتيبت الأولويات بشكل صحيح، بمعنى أن الرئيس مرسى كان مطالبا منذ اليوم الأول أن يعمل على تطهير المؤسسات الملغومة بمفسدى النظام السابق، فإذا وجد مقاومة فليتوجه إلى الشعب الذى انتخبه لينزل الميادين وتصدر قرارات تطهير المؤسسات واعادة هيكلتها من داخل الميادين.. فإذا لم ينجح الرئيس المنتخب فى ذلك فليصارح شعبه ويرد إليه الأمانه التى ائتمنه عليها.

لكن الرئيس لم يفعل ذلك وانشغل مباشرة بعمليات اصلاح اقتصادى واجتماعى عميق كان متصورا أن تنجح لكن بعد أربع أو خمس سنوات وهو ما لم يرد الانقلابيون أن يتركوه حتى يفعله لأنهم كما قالوا: لو نجح في ذلك فلن ينتخب المصريون بعد ذلك غير الإسلاميين!!

ترشيح السيسي

■ وما رأيكم في ترشيح المشير عبد الفتاح السيسي لرئاسة الجمهورية؟

الترشيح من أهم الأدلة على أن كل انقلاب لابد وأن يكون له رأس، وأن رأس كل انقلاب لابد وأن يقطف ثمرة انقلابه وهو كرسى الحكم، الذى تسبب فى بحور من الدماء على مدى التاريخ والذى وجدت الحضارة المعاصرة ألا تتركة للمغامرين بسبب ذلك وأوكلت المهمة لأصحاب الحق فى ذلك وهو الشعب عبر صناديق الانتخاب، وفى ضوء ذلك فإن العالم ينظر إلى الانقلابات العسكرية باعتبارها رمزا للتخلف ومصدر الاستبداد.

■ كيف ترى المستقبل في ظل الأحداث المتلاحقة على الساحة المصرية ولمن ستكون الغلبة في نهاية الأمر؟

الغلبة كما علمنا التاريخ هى لإرادة الشعوب وكل من تحداها أو وقف فى وجهها فلابد راحل مهما تاخر الرحيل.

■ هناك جدل حاليا يدور حول شكل الدولة في مصر هل هي مدنية أم عسكرية فما رأيك في هذا الجدل؟

هذا الجدل يعبر عن حقيقة ماثلة فى عقل كل المفكرين والبسطاء فى مصر اليوم فالجميع يدرك أننا أمام محاولة عنيفة لاستئناف حكم العسكر وتأكيد وجوده فى بلادنا.. وأننا شعب لا يصلح أن يختار من يحكمه لأن اختياره الأول فى تاريخه كان اختيارا فاشلا!!

كما أن تولي الرئاسة من قبل ضابط من القوات المسلحة ولاسيما لو كان هو قائد الانقلاب وكذلك نصوص دستور عمرو موسى.. كل ذلك يؤكد أننا أمام دولة عسكرية أخطر من الدولة التى حكمت مصر خلال ٦٠ عاما، والتى فشلت فى كل مناحى الحياة وأوصلتنا إلى أدنى شعوب العالم فى كل المجالات وخاصة فى مجال كرامة الانسان فضلا عن الصحة والتعليم والثقافة والفقر الذى جعل أهلنا يأكلون من القمامة!!



دور المحلل

■ وبصراحة هل لعب التيار الاسلامي دور المحلل بعد ثورات الربيع العربي، بمعنى أن التيار الاسلامي وصل الى سدة الحكم لفترة ما تمهيدا لعودة الدولة العسكرية البوليسية ؟

الحقيقة أن بعض القوى الدولية وبقايا النظم السابقة قد تآمرت ولا تزال تتآمر على الثورات العربية وأنها لم تستهدف التيار الاسلامى لذاته وإنما لأنه يمثل الشعب بشكل حقيقى وهذا ما لا يريدونه لأنه سيغلب مصلحة من انتخبوه على مصالح تلك القوى الاستعمارية.

لهذا فإن أى رئيس منتخب أخر كان سيتعرض لذات المؤامرة طالما أنه رئيس وطنى وهذا ما يذكرنا بالانقلابات التى تم تدبيرها فى العالم الثالث فى مواجهة الرؤساء الوطنيين وهى كثيرة ابتداء من الخمسينات.

سوء تقدير

■ واذا لم يكن ذلك، فبما تفسر الاتفاق مع المجلس العسكري ثم الاختلاف معه مجددا؟

لم يكن هناك اتفاق مع المجلس العسكري وإنما كان هناك عدم تقدير جيد للموقف من قبل الاخوان، وخاصة فيما يتعلق بالتعامل مع المؤسسة العسكرية ومن ثم الاطمئنان إليها والذى وصل في درجاته القصوى لحد تعيين مدير مخابرات مبارك وزيرا للدفاع.

لا نزاهة

■ هل ستكون الانتحابات الرئاسية في مصر نزيهة ؟

كل المؤشرات تؤكد أن عصر الانتخابات النزيهة قد ولى وأن أى انتخابات في ضوء هذه الأوضاع لا يمكن الوثوق في نتيجتها .

■ هل تفكر في العودة الي مصر قريبا وما هي صحة المعلومات حول تفكيرك للهجره الي بريطانيا؟

– استعد للعودة الي مصر في اقرب فرصة وكل ما تردد حول طلب لجوئي السياسي الي بريطانيا عار تماما من الصحة

الدوحة- محمد صلاح

مبادرة

أكد الدكتور عمرو دراج، القيادى بجماعة الإخوان، والقيادى بحزب الحرية والعدالة، أنه لا يوجد مبادرات من جانب جماعة الإخوان طرحتها أو ستطرحها.. وقال دراج فى اتصال هاتفى من خارج البلاد إن جماعة الإخوان لم تلتق أيا من المسئولين بالخارج لاسيما الولايات المتحدة الأمريكية، من أجل طرح أى مبادرات أو بحث أى حل سياسى.

المشهد
العدد الثامن والتسعون - السنة الثالثة - من 25 فبراير - 3 مارس 2014 - 25 ربيع الآخر- 1 جمادى الاول 1435هـ

قالت العرب

متنا وعشنا، والطريق واحدة! .. إفريقيا في رقصنا .. طبل .. ونارٌ حافية ..
وشهوة على دخان غانية.. في ذات يوم .. أحسن العزف على ناي الجذوع الهاوية
.. أنوَم الأفعى ..وَأرمي نابها في ناحية.. فتلقى في رقصة جديدة .. جديدة ..
إفريقيا وآسيه!

وشم العبيد ... محمود درويش

رئيس تقصى حقائق « 30 يونيو » لـ« المشهد »:

تسليم التقرير النهائى بعد 4 أشهر لرئيس الجمهورية

نبحث 11 ملفًا أبرزها « رابعة والنهضة » و« الجامعات »

نحاول مقابلة مرسى و بديع فى محبسهما



بعد مرور شهر ونصف، على عمل لجنة تقصى حقائق أحداث ٣٠ يونيو الماضي، ما زالت اللجنة برئاسة الدكتور فؤاد عبدالمنعم رياض، القاضي الدولي، تعمل على قدم وساق للانتهاء من تقريرها قبل مرور الـ٦ أشهر الذى حددها رئيس الجمهورية المستشار عدلى منصور.

وتبحث اللجنة حوالى١١ ملفا منذ أحداث ٣٠ يونيو، والحرس الجمهوري، المنصة، فص اعتصامي رابعة و النهضة، الاعتداءات ضد الكنائس، أحداث الجامعات، الاغتيالات، قناة السويس، أحداث سيناء، الانتهاكات ضد المرأة والأطفال.

ومن جانبه أكد الدكتور فؤاد رياض، رئيس اللجنة، لـ«المشهد» أن الانتهاء من التقرير النهائي بعد أربعة أشهر وبعدها سيقدم لرئيس الجمهورية.

وأشار رياض، إلى أن جميع أعضا اللجنة يبذلون قصارى جهدهم، لكشف الحقيقة أي كانت ولن تتستر على أحد، حيث أنهم مشهود لهم بالكفاءة ، موضحا أن اللجنة تضم الدكتور حازم عتلم، والدكتور محمد بدران، وكلا من المستشارين عمر مروان وإسكندر غطاس، والدكتور فاطمة خفاجي، فضلاً عن الدكتور جورج أبى صعب، والدكتور أحمد زكريا الشلق، فضلا عن ٢٥ قاضياً وقاضية من شباب القضاة الواعدين، ونصفهم من القاضيات الواعدات، وجميعهم لم يكن لهم انتماء سياسي أو حزبي وجميعهم ليسوا طرفا في أي صراع سياسي.

ولفت رئيس اللجنة، إلى أنهم لم يعلنوا الآن عن أي معلومات توصلوا إليها حيث أن هناك ما يمس الأمن القومي المصري، ويستخدم قرينة ادعاء ضد الحكومة المصرية في المحافل الدولية، لذلك الإعلان عنه سلطة تقديرية لرئيس الجمهورية.

ورفض رياض، أن يدلى بأي معلومات، قائلا: التقرير الختامي سيكشف كل شيء بعد أربعة أشهر من الآن.

وأوضح رياض أن اللجنة شكلت، عقب الأحداث التى شهدتها البلاد فى أعقاب ثورة ٣٠ من يونيو ٢٠١٣، وما آلت إليه الدولة وكنا فى حاجة ضرورية لتشكيل لجنة قومية محايدة لتقصى الحقائق في تلك الأحداث لتساعد جهات التحقيق في جمع المعلومات وحفظ الأدلة.

وفيما يخص تشكيل لجان عن طريق المجلس القومي، أكد رياض، أن الأحداث التي أعقبت ثورة ٣٠ يونيو قد لا يستطيع المجلس القومي بمفرده التوصل لنتائج بشأنها خصوصا إذا وضعنا في الاعتبار أن المجلس عانى على مر تاريخه بمحاولات تكبيل، لافتا إلى أنه من الممكن أن يمد اللجنة بالمعلومات الهامة التي يحصل عليها .

وبشأن الدعاوى القضائية التي تطعن على القرار الجمهوري بتشكيل اللجنة على أساس أن عملها يتعارض مع عمل جهات التحقيق، أوضح ، أن الأمر بيد القضاء، وموقفنا القانوني سليم .

وقال رياض، إن اللجنة مثلها مثل المحكمة الدستورية العليا، تمارس الرقابة التشريعية على المجلس، واللجنة أيضا حال إدانة السلطة ستمارس عملها كما يجب أن يكون.

وأكد أن عمل اللجنة هو تتبع جميع الخيوط، ووضع جميع الاحتمالات، موضحا أن تورط عناصر خارجية في الأحداث أمرا ليس بجديد.

وأضاف رئيس لجنة تقصى حقائق ٣٠ يونيو، أن صلاحيات اللجنة وفق القرار الجمهوري الخاص بتشكيلها يتيح لها جمع المعلومات وتوثيقها وحفظ الأدلة من التلف أو الضياع، وإجراء مقابلات مع شهود العيان وعقد لقاءات مع المسؤولين وتحليل الأحداث وتوصيفها التوصيف القانوني، حيث يمكن للجنة توصيف بعض الانتهاكات أو الجرائم إذا ما كانت جرائم جيد وراعى عددا من الأمور الضرورية لاستقلال اللجنة، لكن القرار لا يمنح حق إلزام الجهات والأشخاص على التعاون مع أن كشف الحقيقة وبالأخص في الوقت الحالي أمر صعب، ولكن سنحاول أن ننتهى من عملنا قبل انقضاء المهلة المحددة، لكن إذا ما تعثرنا سنطالب بمد أجل عمل اللجنة .

وأوضح رياض، أنه لن يستطيع الإفصاح عن المؤشرات الأولية التي تواصلت إليها اللجنة، وأكتفى بالقول :

إن بعض الأمور تمتد منذ عهد السادات، وتمثل إهدار لحقوق الإنسان.

وأشار رياض إلى أن اللجنة ستقدم طلبا لإدارة السجون بوزارة الداخلية للقاء الرئيس المعزول محمد مرسى أومرشد الجماعة محمد بديع لاستيضاح عدد من الأمور غير الواضحة، لكن في نهاية المطاف إذا رأينا ضرورة لذلك، لأن اللجنة تنظر بعين الاعتبار أنه ربما يرفض المعزول وبديع، التعاون مع اللجنة وعقد مثل تلك اللقاءات، واللجنة لا تستطيع إرغامهم على التعاون معها.

ومن جانبه أكد المستشار عمر مروان مساعد وزير العدل، الأمين العام للجنة ، أن اللجنة محايدة تماما ولن تتستر علي أحد، لافتا إلى أن القرار الجمهوري يلزم جهات الدولة بالتعاون معهم.

أميرة الشريف

« دهب » تفتح ملف انتهاكات حقوق الانسان بالسجون

حقوقيون: تكبيل المتهم المصاب مخالف للقانون

فجرت قضية "دهب" التى قيدت بالكلابشات الحديدية فى سريرها بالمستشفى وبجانبها طفلتها الرضيعة، المشاكل الانسانية التي يعاني منها بعض المحبوسين احتياطيا في السجون المصرية رغم التوضيحات التي اعلنتها وزارة الداخلية بشأنها والتي كشفت عن رغبة من جانب البعض بالاتجار بالقضية للاساءة لعناصر الشرطة لصالح فصائل سياسية بعينها .

الا ان القضية فتحت ملفا ملغوما ومزمنا وهو ملف حقوق الانسان في السجون وما يتم تداوله بين النشطاء السياسيين حول هذا الامر خاصة ان قضايا التعذيب في السجون وافسام الشرطة ذات تاريخ طويل في الميراث الامني المصري وكانت احد الاسباب الرئيسية في اندلاع ثورة ٢٥ يناير.

فعقب إندلاع أحداث ٢٠٠٨ بمدينة المحلة الشهيرة، تم القبض والاعتداء على كثير من الحالات المصابة وقتها، وتقييدهم بالكلابشات داخل مستشفيات المحلة، ومن بين الحالات تقييد الطالب أحمد حسين، البالغ من العمر ١٦ عاما، الذى وجد نفسه مقيدا فى سريره بمستشفى السلام الدولى فى المنصورة، دون توجيه اتهامات محددة له .

وحينئذ تقدمت المراكز الحقوقية ببلاغات إلى النائب العام ضد كل من وزيرى الداخلية والصحة ومديرى أمن الدقهلية والغربية ومديرى مستشفيى طنطا والمنصورة، لتقاعسهم عن التحقيق في وقائع تكبيل المصابين ووضعهم بالمستشفيات.

أكدت المنظمات الحقوقية أن تكبيل المرضى أو المصابين المحتجزين فى المستشفيات ممارسة تعسفية لا تستند إلى أى نصوص قانونية، حيث أن قانون تنظيم السجون رقم ٣٩٦ لسنة ١٩٥٦ فى المادة رقم ٩٠ لا يسمح بتكبيل المحبوس احتياطيا . فى السجن وليس فى المستشفى . إلا في حالة استثنائية وهى «إذا حاول الهرب أو إذا خيف هربه وكان لهذا الخوف أسباب معقولة»، وحتى فى هذه الحالة يوجب القانون على المأمور أو مدير السجن أن يقوم بإبلاغ قرار التكبيل فورا إلى النيابة العامة التى يجوز لها أن تأمر برفع التكبيل إذا لم تجد ما يقتضيه. فيما تقدم مركز هشام مبارك للقانون فى عام ٢٠١١ ببلاغ الى النائب العام ضد قيادات أمنية لتقييد متهم يدعى محمود صبحى حسين فى سريرة بالمستشفى الذى كان يعالج فيه بعد إصابته بعيار نارى من الشرطة، مؤكدين أن المصاب لا يزال معتقلا إضافة إلى كونه مصابا ولا يحق للأمن تقييده بالكلابشات.

هيثم أبو خليل، مدير مركز «ضحايا لحقوق الإنسان»،عقب علي قضية تكبيل المسجونين احتياطيا وقال: إن صورة المتهمة «دهب» أم الرضيعة «حرية» تثير تساؤلا مهما حول المقارنه بينها وبين وضع الرئيس الاسبق مبارك الذي لم توضع في يديه الكلابشات أثناء تواجده فى مستشفى المعادى او عند نقله للمحكمة أثناء محاكمته على السرير المتنقل

تابع الناشط الحقوقى مستنكرا: أن مبارك كان يحاكم فى قضية قتل مئات المتظاهرين وليس المشاركة فى مظاهرة مثل» دهب».

أضاف هيثم أن النظام الحالى يسير على كتاب أسوأ انتهاكات حقوق الإنسان بشكل حثيث، من الحبس الاحتياطى المفتوح الذى وافق عليه عدلي منصور، وتواطؤ مؤسسات العدالة كما أشارت العفو الدولية، وعدم محاسبة مؤسسات الأمن، وقوانين ظالمة، واحاديث عن التعذيب في السجون، وسيدة معتقلة تضع حملها وهى مقيدة بسرير المستشفى.

تساءل نجاد البرعى الناشط الحقوقى كيف تستطيع سيدة حامل أن تقوم بعملية إرهابية – على حد التهم الموجهة إلى «دهب».

وأضاف البرعى أهدى هذا المشهد إلى رئيس الجمهورية المؤقت المستشار عدلى منصور، والذى يؤكد أنه لا توجد عدالة فى مصر ولا سيادة قانون، مؤكدا أن المطالبة بمحاسبة مرتكبى هذا الفعل غير مفيدة، مشددا على أن الأمل الوحيد هو الضغط الشعبى بالشارع المصرى لمنع تجدد مثل هذه الحالات . تابع أن هذه الحادثة تؤكد أنه لو كان هناك حقا جهاز للعدالة فى مصر، لوجب التحقيق مع من وضعوا الكلابشات فى أيدى المتهمة «دهب» بل ومحاسبة من قبض عليها.

وأشار الناشط الحقوقى إلى أنه ليس من الكافى إخلاء سبيلها بدعوى حالتها الإنسانية، حيث أن «دهب» تعبر عن كثير من الحالات المشابهة لها فى مصر، وهى مثال قوى على بشاعة الأوضاع الانسانية للمحبوسين احتياطيا فى مصر.

محمد الغرباوى



مؤشرات

كارهون للوطن



محمود الحضرى

جاء الحادث الإرهابي في طابا معبرا عن حالة كراهية من مجموعة مارقة و«مُضلة» لمصر التي فضلها الله تعالي في كتابه الكريم، وتكرر ذكرها، أنها أرض الأمن والسلام «ادخلوا مصر إنشاء الله أمنين» ليأتي قلة، أقل ما تُوصف أن لديها حالة من «الخرف» الديني، ويَتسمُون بالانحراف الديني.

بل الأكثر من ذلك أن «كفار قريش» رغم ضلالهم كان لديهم مبادىء، ولديهم مواقف في الخلاف، بل هؤلاء المارقين، ليس لديهم مبادىء تمت الى الاسلام بصلة، ولم يتعلموا أو يُعلمهم أحد أن الإعتداء على الأمنيين والمسالمين حرام ومُحرّم، إلا أن تكفير الناس هي رسالتهم.

وقتل الأبرياء عقيدتهم، والفساد والإفساد في الأرض دينهم، وهدم المجتمع ومحاربة الوطن إيمانهم، والدم شرابُهم، والبحث عن الخراب رُسُلهم، وعبودية الكراهية رَبَهم، والقوُل بأنهم يدافعون عن الاسلام والدين لا يخرج عن كونه نصب وإحتيال، وخطف الناس رهائن - بنوكهم، وتخريج أجيال جهلاء مدرستهم النموذجية.

قفز هؤلاء فجأة على الوطن، في فترة غابت فيها ضمائر الحكام، والحاكمين والقابضين على مفاصل الوطن، وإتخذوا من الدفاع عن «التجربة الاسلامية» مدخلا لتضليل البعض، بل إتخذوا من أسماء قضايا شريفة ووطنية أسماءً لجماعاتهم، و«القدس» براء منهم، و«الاسلامية» و«المسلمين» لا تمت لِلَهم بصلة.

وَعلى نطاقٍ آخر، فلاشك أن حادث طابا، كشف عن قصور أمني شديد في حماية المناطق الحسَاسة في البلاد، فليس من المقبول، ان تترك الداخلية مناطق ومنشآت منطقة متوترة مثل سيناء دون تأمين كاف، فمازالت الدولة تتحرك بعد وقوع الكارثًة، ولم نرى تغييرا في منهج العمل الأمني، فالتأمين المُسّبق، لم يرد في أذهان القائمين على الأمن.

قد يقول البعض أن الأمن مُنشغل في مواجهة «الإخوان» وأخواتها، ولكن ليس هذا مبررا لقبول تَرك منشآت ومباني سيناء دون حماية، ولتصبح رهنا في أيدي قلة مارقة، وجماعات تكفيرية، ومن المعلوم مسبقا أنها تتربص بالوطن، وكنا نقول أيام «مبارك»، أن الأمن تحوّل الى أمن لحماية الحاكم، وأصبح أمنا سياسيا، وليس أمنا من أجل أمن البشر والوطن.

وليس منِ المقبوِل بعد ثورتي ٢٥ يناير، و٣٠ يونيو، أن نعيد ونقول بأن الأمن مشغول في السياسية، ونفتح باب «جهنم» للمتربصين بالوطن، لإستغلال الأخطاء في تشويه مصر الوطن، وفتح الباب أمام جماعات ترّصد بدقة كل الأخطاء، لتنشر وتُضخم، كل شئ، مهما كان حجمه.

ولا يجب أن نمر دون أن نُحي وزيرا السياحة والداخلية، فيما قاما به بزيارة طابا في اليوم التالي لتهديد المجموعة المارقة «أنصار بيت المقدس» للسياح بمهلة ثلاثة ايام، لمغادرة سيناء، وذلك في محاولة لإثبات قوتهم وأنهم دولة فوق الدولة، إلا أن سرعة قيام الوزيرين بزيارة سيناء لإثبات قوة الدولة.

والواقعة الثانية، تتعلق بمعالجة قضية شباب «سانت كاترين» والتأخر في عمليات الإنقاذ، مما أتاح لجماعات التضليل عبر مواقع التواصل الإجتماعي، لاستغلال القضية لمزيد من التشويه، وهو الأمر الذي يتطلب وجود مؤسسة أو هيئة مهتمها الترخيص لهواة تسلق الجبال ورحلات البر، وتوفير الضمانات لهم.

وبقى أن نشير الى أهمية الوقوف على أحداث مباريات كرة القدم سواء من ألتراس أهلاوي وزملكاوي، لمواجهة من يتأمر على الوطن وإستغلال شباب في عُمر «الورد».

مخاطر

عقدت أمس المنظمة العربية للإصلاح الجنائى، بالتعاون مع حركة السلام الدائم فى لبنان، لقاءً بعنوان "مخاطر انتشار الأسلحة الصغيرة والخفيفة في مصر". أشار محمد زارع، المحامى، ورئيس المنظمة العربية للإصلاح الجنائى، أن اللقاء جاء فى إطار حملة لمواجهة انتشار الأسلحة الخفيفة والصغيرة غير الشرعية المنتشرة الآن فى شوارع مصر .. ارتكزت الندوة على عدة محاور، منها انتشار الأسلحة الصغيرة والخفيفة غير الشرعية ومدى تجريم حملها سواء فى التشريعات المحلية والدولية ومدى خطورتها على المجتمع



أحمد مكى وزير العدل السابق فى حوار لـ «المشهد»:

أجهزة الدولة فاسدة.. والإنسان يعامل مثل القرود

أدعو «جنينة» للكشف عن أسماء القضاة الفاسدين

دعا المستشار أحمد مكى وزير العدل السابق المستشار هشام جنينة رئيس الجهاز المركزى للمحاسبات إلى التحلى بالشجاعة الكافية وإعلان كشف بأسماء القضاه وغيرهم من المسؤولين المتورطين فى قضايا الفساد والحاصلين على أموال أو أراض أو هدايا عينية بغير ذي حق فى العديد من مؤسسات الدولة.

قال مكي فى حوار خاص مع "المشهد" إن المفسد الحقيقى هو السلطان، وإن الفساد يعم كافة أجهزة الدولة التي حصلت على أموال في أشكال مختلفة وبطرق مختلفة، معتبراً أن الفساد هو وسيلة أساسية من وسائل استمالة اتباع السلطة بخلاف القواعد الأخلاقية والأعراف العامة المنظمة للعمل بشكل عام، معرباً عن أسفه بأن هذا الفساد قد طال رجال القضاء.

من جهة أخرى، وصف وزير العدل السابق المحاكمات التى تحدث الان في مصر بأنها "مسرحيات هزلية"، مؤكداً أنه في الوقت الذي ندعو فيه إلى دولة عصرية حديثة يسود فيها القانون واحترام الدستور واحترام الفكر الإنساني، مازال الإنسان في مصر يعامل كالقرود والحيوانات من خلال وضعه في قفص حديدي أو زجاجي.

اعتبر مكي التسريبات التى تم الكشف عنها بين كل من الدكتور محمد سليم العوا والرئيس المعزول محمد مرسى خلال اجتماعهما على هامش إحدى جلسات المحاكمة، بانها فضيحة بكل المقاييس، وإهانة فى حق كل من المستشار عدلى منصور رئيس الجمهورية المؤقت، والمشير عبدالفتاح السيسى وزير الدفاع والإنتاج الحربي، وجهاز القضاء بشكل عام، معرباً عن أمله في أن يقوم قاضي المحكمة بنفسه بإصدار القرار المناسب في هذا الشأن حفاظاً على هيبة القانون واحترامه.

كان المستشار هشام جنينة قد أعلن خلال مؤتمر صحفي عقد مؤخراً وجود فساد مالي بالقضاء والهيئات القضائية المختلفة ضمن عدد من مؤسسات الدولة يقدر بعدة مليارات من الجنيهات.

فيما يلي نص الحوار:

■ بداية ما تعليقك على ما قام به المستشار هشام جنينة رئيس الجهاز المركزي للمحاسبات من كشف لقضايا وملفات الفساد المتهم فيها عدد من أجهزة الدولة من بينها جهاز القضاء؟

الفساد المالى والإداري يعم كافة أجهزة الدولة؛ والأموال هى وسيلة من وسائل شراء الاتباع واستمالة الناس للسلطة باعطائهم أراضى وعقارات بخلاف القواعد المنظمة لذلك، وللأسف طال هذا الأمر عدداً من رجال القضاء. وقد حصلت كافة اجهزة الدولة على أموال وعطايا بطرق مخالفة ومختلفة وهذا من طباع وسمات الحكومة الخفية؛ والنظم السلطوية التى لاتنتج الا سلاحا من اثنين السيف والذهب أو ما يسمى العصا والجزرة.

■ ماذا بعد ما أعلنه المستشار جنينه في المؤتمر الصحفى؟

ادعو المستشار هشام جنينة ان يتحلى بالشجاعة الكافية وأن يقوم بالاعلان والكشف عن اسماء القضاة وغيرهم من الشخصيات البارزة الذين اهدروا المال العام للدولة؛ وحصلوا على اراض وهدايا بدون وجه حق .



هشام جنينة

■ ما تقييمك للأداء الحكومي خلال هذه الفترة الانتقالية؟

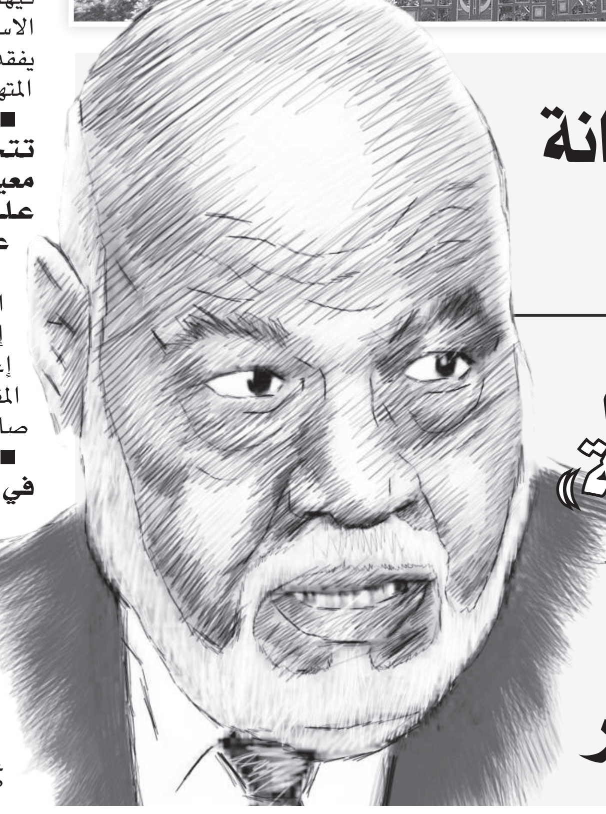
الحكومة الحالية لا تتسم بالشفافية الكافية، حيث لا يوجد برلمان؛ ولا نقابات فعالة أو حتى أجهزة رقابية تقوم بالكشف عن الفساد فى اى مكان؛ ورقابة أداء أي شخص مهما كان منصبه، حيث ان هذه الاجهزة تربى فى النفوس "اذرعا" أو "افرادا يتصرفون باسمها" بمعنى تابعين لها يتصرفون وفقا لرغباتها وتعليماتها وبما يحقق مصالحها. فعلى سبيل المثال لا ينبغي أن يسمح للصحفيين فى المؤسسات الصحفية بتقاضى عمولات إعلانية أو هدايا؛ أو أراض، حيث إن هذا مظهر واضح من مظاهر الفساد ويمنع الصحفي من القيام بدوره الحقيقي في الكشف عن الفساد ومحاربته.

■ كان من المأمول أن تشهد مصر استقرارا وعودة إلى الهدوء عقب إقرار دستور ٢٠١٤، وهو ما تأخر حتى الآن، فهل نتوقع أن يتحقق هذا عقب حسم الانتخابات الرئاسية واختيار رئيس منتخب للدولة؟

الانتخابات هى إجراء لا يحقق شيئا فى ذاته؛ بمعنى أننا لم نستقر بعد على الاهداف، فهل استطعنا محاربة الفساد؛ وهل نريد الديمقراطية ام مزيدا من الضغوط والقهر، حيث إن معرفة الهدف جزء كبير من النجاح وتحقيق الغاية؛ فعدم المعرفة وتحديد الهدف يسبب الفشل وهذه نتيجة طبيعية يعرفها الكثيرون منا.

والدساتير تم وضعها من أجل التطبيق وليس الشعارات، وهي تنص بشكل صريح على حرية التعبير؛ وحرمة الحياة الخاصة، وما يحدث الآن في مصر هو مخالفة واضحة للدستور الذي تم الاستفتاء عليه. كل ذلك لم يطبق بعد؛ حيث ان الشعارات التى تم الترويج لها مع الدستور لا تجلب الامن أو الاستقرار ؛ بل الفعل والتطبيق هو الذى يحقق ذلك. فالدنيا التى ازدهر فيها أعظم كتاب فى نظر المسلمين وهو القران الكريم – الذى أخرج الناس من ظلمات الجهل الى نور العلم والمعرفة، لم يعمل بما فيه وهو شامل لجميع القضايا والاحكام فكيف للدستور أن يعمل به؟ فعلى سبيل المثال مكتوب في الدستور المستفتى عليه «أن النيل هو اعظم انهار العالم ولكنه فى الحقيقة أقذرها نظرا لسوء الاستخدام والمعاملة الناتجة عن الاستخدام البشري».





تسريبات «مرسى و العوا» إهانة لمنصور والسيسى والقضاء

محاكمات معارضي النظام الحالي «مسرحيات هزلية»

ما يحدث الآن فى البلاد مخالفة واضحة للدستور

■ ما تعليقك على ما تم الكشف عنه من تسريبات الاجتماع بين كل من الدكتور العوا والرئيس المعزول محمد مرسى؟ وما هو الاجراء المتبع في مثل هذه الحالات؟

أولا تعتبر تلك التسريبات إهانة كبيرة للمستشار عدلى منصور الرئيس المؤقت والرئيس السابق للمحكمة الدستورية وكذلك المشير عبدالفتاح السيسى وزير الدفاع والإنتاج الحربي؛ ولقاضي المحكمة، بل هي إهانة لنا جميعا. وأيضا إهانة لمصر وتاريخها فلم نسمع عن شىء من هذا القبيل منذ الثمانينات. فهذا للاسف عار علينا جميعا.

ثانيا، من الواضح أن هذه التسريبات لم تشمل العوا فقط بل شملت العوا ومجموعة من المحامين غيره وأيضا مجموعة من المتهمين؛ وقد شملت هذه التسريبات فترة زمنية طويلة؛ وهي فضيحة بكافة المقاييس حيث إن المحكمة حرم آمن ولايجوز التسجيل للناس فيها إلا بإذن قضائي مسبب لان عدم الاستئذان يعتبر عدم تقدير للقاضى بل يفقده صلاحيته ويظهر عجزه عن حماية المتهمين.

■ هناك بعض الأقاويل التي تتحدث أن العوا كان يحمل رسالة معينة للدكتور مرسى وأنه كان على علم بهذا التسجيل، فما تعليقك على ذلك؟

لا نستطيع أن نلقى تبعات هذا الموضوع على الدكتور العوا حيث إن التسجيل فاحشة والتسريب هو إعلان لهذه الفاحشة وهذا نكبة بشتى المقاييس فيجب ان يتخذ قرار قانونى صائب حيال هذا الامر .

■ ما هو الاجراء الواجب اتخاذه في هذه الحالة؟

– الاجراء يجب ان يتم من جانب القاضى نفسه فقد تم الاعتداء على حرمه وعلى متهمه؛ لذلك اتمنى ان يصير الاجراء من القاضى نفسه.

■ ما هو تقييمك للمحاكمات التى تحدث حاليا فى مصر؟

لا أجد سوى عبارة واحدة للتعبير عن هذه المحاكمات وهى انها "مسرحيات هزلية" ولا يوجد افضل من هذا المصطلح للتعبير عن تلك المهزلة التى تحدث فى مصر، الانسان فى مصر يعامل معاملة الحيوانات والقرود ؛ فكيف لدولة يحدث فيها مثل ذلك ان تنهض الى التمدن والحضارة التى تدعو اليها وهى تعامل مواطنيها بهذه الطريقة من خلال وضعهم في أقفاص حديدية وزجاجية؛ هل تحظى بتلك المكانة وهى بهذا المستوى فالاسلام لم يدع الى ذلك ؛ ويحضرنى موقف سيدنا عمر بن الخطاب امير المومنين "الفاروق "عندما اتاه شخص مكبل امامه فأمر بفك قيده قبل اى شىء حيث إن المتهم برىء حتى تثبت إدانته، وفي الدول الأوروبية نجد المتهم يجلس بجوار محاميه في الصف الأول بقاعة المحاكمة.

حوار: محمد موسي ومها محمد

إيقاع مختلف

سيدنا



السيد حسن

كَانَ هُنَاكَ، فِى مَرْكَزِ دَائِرَةِ الدُّنْيَا، فِى حَدَقَةِ عَيْنِ الأَفْلاكِ، فِى عَيْنِ طُفُولَتِنَا قُطْبٌ، جَبَلٌ، مُعجزَةٌ، وَمَلاكٌ، كَونٌ مِن سحرِ الكلماتِ، صَوتُ أَبوىِّ النَّبرَاتِ، لا تَترُكُ فَمَهُ عَينَاكَ، "اللهُ ... الحبُّ ... القرآنُ، الحرفُ... اللُّطفُ ... الإِنْسَانُ"، هَذَا مَا تَنْطِقُ شَفتَاكَ، يَا شَيْخى، يَا دَهْشَةَ عُمْرى، يَا مَنْ فِى لُغَتى سُكْنَاكَ، كُتَّابُكَ صَادَرَ ذَاكِرَتى، نُطْقُكَ وحُنُوُّكَ وعَصَاكَ، فِى بَاحَةِ صَبْرِكَ، فِى نَزَقٍ، كَمْ أَورَقَ زَهْرُ مُشَاكَسَتى، وغُرُورِى إِذْ يَتَحَدَّاكَ، سَأُقَارِعُ حُجَّتَكَ بِنَزَقِى، وَأُقَلِّدُ بِحُرُوفِى فَاكَ، تَبتَسِمُ العَينَانِ حُنُوًّا، وحُرُوفِى تَتَدَفَّقُ زَهْوًا، يَتَشَكَّلُ تِلمِيذُكَ سَفَرًا، لا يُدرِكُ مَعْنَاهُ سِوَاكَ.

ما سر هذا الحنين المدهش الذى يحتوينى هذه الأيام ويشدني إلى تلك الأيام التى تشكلت فيها فى كُتَّاب شيخى المستنير الشيخ عبد الرؤوف على الدين؟!

كنت أتعثر فى سنواتى التى لا تكاد تعد على أصابع اليد الواحدة، ولكنى لم أكن أتعثر فى حيائى، بل كنت أدرب عقليتى على المشاكسة وآرائى على الجدل الإيجابى الذى لا يخلو من نزق فكرى مبكر.

وكانت العقلية الرحبة لشيخى تستوعب هذه المشاكسات بتسامح مفرط، بل أوشك أن أقول إنه كان يشجعنى على أن أتمادى فى هذه المشاكسة، لذلك شعرت بشفقة كبيرة على عميد الأدب العربى الدكتور طه حسين؛ لأنه لم يتح له شيخ متسامح الروح رحب الأفق كشيخى الشيخ "عبد الرؤوف".

حين أستعيد أيامى هناك يداخلنى يقين بأن الرجل كان يملك فلسفة إنسانية خاصة أكبر كثيراً من ممارسة دوره فى تحفيظنا آيات القرآن الكريم –على جلال هذه المهمة– وأعظم من تعليمنا المبادىء الأولى للقراءة والكتابة والحساب، كان واعياً دون شك بأنه يشكل شخصياتنا، ويبنى عقولنا، لذلك كان يفعل ذلك بدأب فريد وتسامح إنسانى مدهش!

هل لهذا الحنين علاقة بما وصل إليه حال معلمينا وإعلاميينا و(نخبتنا) وأساتذة جامعاتنا فى هذا العصر؟

كيف لرجل لم يتح له هو شخصياً إلا قدر بالغ التواضع من العلم أن يمتلك هذه الرؤية الفلسفية والإدراك العقلانى لجوهر دوره الجليل فى تكوين العقول وبناء الشخصيات؟!

ولكن، لماذا العجب؟ ألا يوجد فى آبائنا وفى أمهاتنا الأميين من يملكون هذه الرؤية العميقة التى يفتقر إليها من يحتلون مقاعد الأستاذية بحكم وظائفهم دون أن يكونوا مؤهلين حقيقة لهذه المقاعد؟!

رحمك الله رحمة واسعة يا شيخى، يا دهشى عمرى، يا من فى عقلى وقلبى سكناك.

مخالف

قال رامي محسن مدير المركز الوطني للأبحاث البرلمانية " إن البرنامج الانتخابي للمرشح الرئاسي المحتمل حمدين صباحي، يخالف الدستور الجديد." وأضاف أن صباحي تعهد بأن يكون وزير الداخلية مدنيا، وليس من داخل جهاز الشرطة، وهو ما يعد مخالفة صريحة لما جاء بالدستور الجديد، الذي نص على أن وزير الداخلية يعين من بين ضباطها وتابع: "كما جاء في البرنامج الانتخابي لصباحي أيضا، تعهده بتشكيل جديد لجهاز الأمن القومي، وأضاف إليه شخصيات وصلاحيات لم ينص عليها الدستور الجديد".

المشهد
العدد الثامن والتسعون - السنة الثالثة - من 25 فبراير - 3 مارس 2014 - 25 ربيع الأخر - 1جمادى الاول 1435هـ

قالت العرب

تاريخ العالم هو تاريخ السلطة .. لأن التاريخ – مع الأسف الشديد – لا يهتم بالشعوب، ولا يحترم الضعفاء ولا يتعقب المغمورين، ولهذا السبب أيضاً فالتاريخ أكثره مزيف ومزور .. وأغلبه أكاذيب.. لأن الذي يكتب التاريخ هو السلطة..

محمود السعدنى .. مصر من تانى

مطالبات بتعيين « ساويرس » وزيرا للإتصالات

نشطاء الفيس بوك يسخرون من بطء سرعة الانترنت

الثورة على تواضع سرعات الانترنت والمقابل المادي لها تخطت كل الحواجز وطفت فوق المعتقدات الدينية والسياسية، ووحدت الانتماءات والميول والطبقات المجتمعية.

الفكرة بدأت منذ أيام قليلة، ولكنها نجحت في إقناع الآلاف بالانضمام إلى صفحاتها على مواقع التواصل الاجتماعي و «تويتر».

الدعوة تفرعت إلى الثورة على بطء سرعات الانترنت وتسعيرها، إضافة إلى محدودية الداونلود، وسياسة الاستخدام العادل التي تنتهجها الجهات المنظمة لحركة الانترنت في مصر، بدأت النقاش في هذه المواضيع متواضعا، وأنحصر بين عدد قليل جدا من مستخدمي «فيس بوك»، وأتخذ الحوار شكلا هزليا في صورة كوميدية، إلا أنه إنتشر سريعا بين الآلاف، مما دعا البعض إلى إنشاء صفحة متخصصة بعنوان «ثورة الانترنت».

البداية دمنهور

خلال ساعات قليلة تعددت الصفحات الداعية إلى الثورة على الانترنت على موقع «فيس بوك»، وتزايدت أعداد معجبيها، وأصبحت آرائهم تأخذ شكلا منظما وموحدا، بل ووضع مشرفوا الصفحات خططا منظمة للضغط على الشركات المقدمة للخدمة والجهات الحكومية المنوطة بالانترنت في مصر.

بداية العمل الجماعي الذي تم تنظيمه عبر «فيس بوك» وتحقيقه على أرض الواقع كان الجمعة الماضية في مدينة دمنهور بمحافظة البحيرة، وتتابع الدعوات في المنوفية والقاهرة بشارع شهاب تحديدا.

شعارات

جاء ذلك من خلال تنظيم عدد من شباب الحملة وقفات احتجاجيه أمام شركات توصيل وتقديم خدمات الانترنت حاملين لافتات مدون عليها شعارات « السرعة شمال والراوتر مش شغال – مش هنسلم مش هنطاطي إحنا كرهنا النت الواطي – الاستخدام العادل « ظالم « – ٨ ميجا يابلاش»

كما علق النشطاء قائلين «ناس كتير فاكرة إن موضوع ثورة الانترنت دا هزار.. متنسوش إن ثورة٢٥يناير بدأت برضو على الفيسبوك.

ويضيف : « شركة فودافون إستجابت للضغوط وعملت عرض عليه خصم تقريبا ٥٠ ٪ لمدة ٦ اشهر بس، لذلك لابد من إستمرار الضغط».

يقول محمد سمير أحد نشطاء ثورة الانترنت : مفيش في مصر ما يسمي بالسرعات الغير محدودة، لان شركات الانترنت محددة ٣٠٠ جيجا للسرعات الغير محدودة، ولو عميل زاد فوق ٣٠٠ جيجا بيتعمل عليه غرامة، ولو كررها تاني ممكن يفصلوا الخدمة، يعني بنشترك علي سرعات غير محدودة وبتاخد سرعة محدودة.

هذا ما تسميه شركات الانترنت والجهات الحكومية المسئولة بـ (الاستخدام العادل).



عبد الله يطالب بإسناد مهام وزارة الاتصالات الى المهندس نجيب ساويرس.

سجود الشكر

عمرو عبد الفتاح «مغترب» يتولى مهام تصحيح مسار الثورة والدفاع عن الشركات فى تغريدته قائلا: «سافروا وشوفوا البلاد اللي حواليكوا عشان تسجدوا لربنا شكر .. فيه بلاد شغلي بيتوقف فيها عشان النت بيتقطع بالايام .. ممكن نطالب بتحسين الخدمة.

مصطفى مغازى يطرح: «سؤال واحد محيرنى لشركات الانترنت فى مصر ..شركات الانترنت بتقول إن الوصلات اللى بتسميها غير شرعية بتخسرهم ١,٥ مليار جنية سنويا .. ممكن أفهم إزاى يعنى ؟

أولا :- أنا لو عندى خط ٢ ميجا اللى هوا بـ ٢٢٠ جنية وشغال عليه لوحدى ليل ونهار وبعمل داونلود مستمر مش هأسحب غير الـ ٢ ميجا بتوعى، وليا طبعا ٣٥٠ جيجا فى الشهر لو انتهوا السرعه بتنزل ١٢٨، افرض بقى أنا وصلت لـ ٥ او ١٠ جمبى اكيد بردة هيا هيا السرعه ٢ ميجا متقسمه علينا كلنا، وبردة لو خلصنا الـ ٣٥٠ جيجا السرعه هتنزل .. دا بقى تأثيره إيه على الشركات؟

ثانيا : هتقولى ان لو العشرة دول كل واحد جاب خط لوحدة دا أكيد مكسب ليك ، انا معاك .. بس أيه اللى هيجبر واحد من دول أنه يجيب خط اقل حاجة ٥١٢ بـ ٩٥ جنية فى الشهر لما ممكن بالوصله ياخد ٢ ميجا و بـ ٢٠ جنيه بس.



هتقولى عاملة عرض طلقه ٨ ميجا بـ ٧٥ جنيه أقولك دا أسمه عرض سرقة مش طلقه لأنه له ٤ جيجا داونلود بس، ثم ان فى العادى سرعه ٢ ميجا بتدى ٣٥٠ جيجا يعنى قد الطلقه بـ ٨٧,٥ مرة و بـ ٢٢٠ جنيه بس.

لو إن النت بحجم الداونلود يبقى المفروض أى سرعه ليها ٣٥٠ جيجا فى الشهر تدفع ٦٥٦٢,٥ جنيه فى الشهر.. دا على حساب عرض طلقة.

مطالب الثورة

ويلخص محمد حسن «أدمن إحدى صفحات ثورة الانترنت» المطالب الشبابية فى تسعيرة الأنترنت المطلوب تنفيذها بدون سياسة الإستخدام العادل:

مهله ٦ ايام لتحقيق اول مطلب وهو زيادة سرعه الانترنت لـ ٤ ميجا لجميع المشتركين.

٢- تخفيض الاسعار لتناسب مع متوسط الاسعار العالميه.

٣- زياده الحد الادني للسرعات الي ٨ ميجا بسعر ٨٠ ج

٤- العمل بنظام الخط هو ١/١ ، يعني الدونلود والأبلود سرعتهم واحدة وتساوي نفس سرعة الخط.

٥- احلال وتجديد السنترالات المعطلة.

٦- زياده حد التحميل الي ١ تيرا كحد ادني.

٧- تحسين خدمه الدعم وزيادة كفاءة موظفيها.

٨- استخدام كابلات الفايبر.

٩- تشديد المراقبه الحكوميه لشركات [illegible].

١٠- إتاحة خدمه للشكاوي تابعه للحكومه وغير واقعة تحت رئاسة اي من شركات الانترنت.

١١- توصيل الخطوط الارضيه لجميع انحاء مصر.

١٢- فريق كامل لكل محافظة للصيانه الدوريه.

خدعة العملاء

محمد الباشا يتحدث عن مشكلات خدمة العملاء قائلا: «اللي بيتقدم علي الوظيفة دي بيبقي مراجع أسئلة الانترفيو بتاعت الشركة، وهوه ميعرفش حاجة غير الاسئلة دي، ولما ينجح ويشتغل ويواجهه الشغل العملي مش بيبقي عارف يعمل ايه غير أنه يقولك اقفل الراواتر وشغله تاني..المفروض يسموهم (خدعة العملاء)».

يذكر أن استخدام الإنترنت في مصر بدأ في عام ١٩٩٢، حين تمّ تمديد بنية تحتيّة بين شبكة الجامعات المصريّة وشبكة «بت نت» الفرنسيّة، واقتصر توفير الخدمة وقتها على جهتين فقط هما شبكة الجامعات المصرية ومركز المعلومات .

ومع بداية عام ١٩٩٤ بدأ دخول خدمة الإنترنت للوزارات والهيئات الحكومية والمحافظات، وبداية من عام ١٩٩٧ بدأت خصخصة خدمات الإنترنت من خلال إتاحتها لعدد من الشركات الخاصة يقومون ببيع الخدمة للمواطنين والشركات.

فى عام ١٩٩٧ تواجد بالسوق المصري ١٦ شركة خاصة لتقديم خدمات الإنترنت ارتبطت من خلال بوابات "المصرية للاتصالات" ووصل عدد الشركات العاملة في هذا المجال إلى حوالي ٦٨ شركة بحلول عام ٢٠٠٠ .

وفي عام ٢٠٠٢ بدأت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في تطبيق مبادرة الإنترنت المجانية بتكلفة المكالمة العادية مع اقتسام تلك القيمة بنسبة ٣٠٪ للمصرية للاتصالات و٧٠٪ لشركات تقديم خدمة الإنترنت.

في عام ٢٠٠٤ أطلقت الوزارة مبادرة الإنترنت فائقة السرعة، وكان سعر الاشتراك الشهري لسرعة ٢٥٦k عند بداية تقديم هذه الخدمة يصل إلى ١٥٠ جنيها مصريا، وتم تخفيض هذا المبلغ إلى ٩٥ جنيها اعتبارا من يونيو ٢٠٠٦ .

في أبريل ٢٠٠٨ قدمت خدمة ADSL+٢ التي تصل السرعات بها إلى ٢٤ ميجا-الثانية.

خالد أبو المجد

«الأطباء والصحة» .. صراع مستمر

الرباط تخالف القانون بإحالة نقابيين للنيابة الإدارية

احتدم الصراع بين وزارة الصحة والأطباء الذين يحاربون منذ شهور بسلاح الإضراب الجزئي بمستشفيات الوزارة، احتجاجا على موافقة رئيس الجمهورية على قانون بديل للكادر يضم حزمة حوافز مرفوضه من قبل النقابات المهنيه الطبيه، الأمر الذي لم يُجني أي ثمار مع الوزارة، وهو ما دفع الأطباء إلى التهديد بإتخاذ خطوات تصعيديه يتم التصويت عليها خلال الجمعيه العمومية الطارئة .

قرر الأطباء المضربون البدء الفوري فى حملة جمع الاستقالات الجماعية المسببة والتى أقرته الجمعية العمومية بالتزامن مع الإضراب، والتوصية بمنع علاج الوزراء وكبار مسئولي الدولة إلا بالمستشفيات الحكوميه حتى يشعروا بمعاناة المرضى، بالإضافه إلى تنظيم إضراب جزئي مفتوح من ٨ مارس المقبل على مستوى الجمهورية بالمستشفيات العامة والخاصة، وتحويل فعاليات يوم الطبيب الموافق ١٨مارس إلى يوم حداد وحزن على أحوال الأطباء على مستوى الجمهورية يتمثل فى مسيرة بالملابس السوداء تنطلق من مقر نقابه الأطباء إلى مجلس الوزراء .

وقرر الأطباء تحويل دفة الصراع من مواجهة بين الأطباء والوزارة إلى مواجهة بين المرضى والوزارة، قام منسقي الإضراب داخل المستشفيات بتوزيع بيانات مكتوب عليها بروتوكول الإضراب والذى يتصدره الامتناع عن تقديم العلاج بأجر «العلاج الاقتصادى»، وأن يتم إعلام المرضى بحقهم فى العلاج المجانى، حيث أن العلاج الاقتصادى هو اختيارى و ليس إجبارى، بالإضافه إلى قيام كل طبيب بتصوير وكتابة تقرير حول أوجه القصور أو الفساد بداخل جهة عمله، ويتم عمل تقرير أسبوعى مجمع بذلك من النقابة العامة للأطباء، و نشرها بوسائل الاعلام .

ومن جانبه قال الدكتور محمد عبد الحميد، عضو مجلس نقابه الأطباء، إن الاستقالات الجماعية المسببة ستكون بصيغة قانونية، لافتًا إلى أنها طرحت منذ عامين قبل المجلس الجديد ولكنها كانت من جهات غير رسمية ولم تجدي، نظرًا للاستجابة الضعيفة لها من قبل الأطباء، ولكننا الآن سندعو لتجميع ما يقرب من ١٥ ألى ٢٠ ألف استقالة بعد موافقة الجمعية العمومية عليها.

وأضاف عبدالحميد في تصريح خاص لـ"المشهد"، أن قرار جمع الاستقالات هو إحدى وسائل التصعيد والغرض منها الضغط على الوزارة لكي تنظر إلينا بجدية والبحث في أسبابها وإذا وجدت أنها أسباب غير مقنعة فعليها تقبل الاستقالة وأن تتخلى عن الأطباء، مُضيفًا:"هل تستطيع وزارة الصحة الاستغناء عن ٢٠ ألف طبيب من مستشفياتها؟".

وأشار عبدالحميد، إلى أن الحداد المُعلن عنه في "يوم الطبيب"، سيكون وفاءً لأرواح الأطباء الذين توفوا أثناء تأدية عملهم المهني، وحداد على المنظومة الصحية بمصر.

وفى سابقة تعد الأولى من نوعها، قامت الدكتور مها الرباط وزيرة الصحة، بتحويل الدكتور أحمد شوقي الشيخ، منسق الإضراب بمستشفى المنيرة وأحد أعضاء النقابة، إلى النيابة الإدارية، بسبب مساندة النقابة للأطباء المضربين عن العمل تنفيذا لقرار جمعيتهم العمومية، كان الاتهام هو مخالفه عضو مجلس النقابة لقواعد مكافحة العدوي وذلك بإدعاء دخوله غرفه العمليات فى يوم الإضراب بدون ارتداء ملابس العمليات، الأمر الذي وصفته النقابة بأنه مخالفة للقانون والدستور وأن الوزراة تتحدي الأطباء في





سابقة خطيرة باحالة عضو مجلس نقابة للنيابة العامة، الأمر الذي استشاط غضب الأطباء وتوعدهم لها بإحالتها للجنة أداب المهنة وتقديم مذكرات للجمعية العمومية بذلك، مُعتبرين أن هذا العمل "كسر لهيبة النقابة"، وهو استجابت له العمومية واتخذت قرار بإحالة وزيرة الصحة إلى لجنة تأديب المهنة والمطالبة بإقالتها، نظراً لتعمدها اهانة الاطباء والوقوف ضد حقوقهم.

وأوضح الدكتور خالد سمير، أمين صندوق نقابة الأطباء، إن ما قامت به وزارة الصحة يعد مخالفه صريحة للمادة ٧٧ من الدستور التي تنص على استقلال النقابات كما أنه مخالفه صريحة للمادة ٦٢ للائحه التنفيذية للقانون ٤٥ لسنه ١٩٩٦ بشان نقابة الاطباء والتي تنص على عدم جواز محاسبة العضو بسبب نشاطه النقابي الا عن طريق مجلس النقابة العامة للأطباء.

ووصف عضو نقابة الأطباء، لـ"المشهد" إحالتها الدكتور أحمد شوقي عضو مجلس نقابة أطباء القاهرة للنيابة العامة بتهمة التحريض على الإضراب، بأنه كسر لهيبة النقابة، لافتا إلى أن هذا الاتهام الموجهة لعضو مجلس النقابة حتي وإن ثبت صحته بانه كان يستوجب مسائلته بجهة عملة وليس باحالتة للنيابة العامة، لكن يبدو أن وزارة الصحه ارادة تقديم رسالة لجميع الاطباء بأنها الفرعون الجديد وبأنها ترمي عرض الحائط بالدستور والقانون وذلك حتي يمكن إرهاب الاطباء وإثنائهم عن المطالبة بحقوقهم العادلة.

«الصحة»: ليس من حق النقابة التحقيق مع الوزير

ولفت الدكتور رشوان شعبان، الأمين المساعد لنقابة أطباء مصر، إلى أن الطبيب النقابي ليس عليه نوع من أنواع العقاب بسبب عمله النقابي، مُضيفًا " اذا كانت عقوبة مخالفة قواعد مكافحه العدوي تستلزم التحويل للنيابة العامة فإنه من حق كل طبيب ابلاغ النيابة ضد وزيرة الصحه فى حالة عدم توافر جميع مستلزمات مكافحة العدوي وفى حالة وجود اى قصور اخر.

تعليقا على قرارات الجمعية العمومية الغير عادية لنقابة الأطباء، والتى قضت بتحويل الدكتورة مها الربّاط، وزيرة الصحة والسكان، للجنة آداب المهنة بالنقابة، أصدرت الوزارة بيانًا، أكدت فيه أن ما حدث هو استخدام سياسى للعمل النقابى، وأنه ليس من حق النقابة توجيه لوم أو تحقيق مع شخص الوزير، لأنه لا يمارس المهنة وإنما يمارس عمل تنفيذى، وأن ما يعيب الإجراءات الحالية هو استخدامها سياسيًا ضد الحكومة ككل وهو ما يصعب تحقيق المطالب النقابية. وأضاف البيان، أن الجمعية العمومية عقدت جولة الإعادة اليوم بنصاب ٣٠٠ طبيب، بعد فشل اكتمال النصاب فى المرة السابقة، حيث ناشدت الوزارة فى بيانها الأطباء التفرقة بين القيام بالعمل النقابى والعمل الرقابى والعمل الحكومى، وأن يرتقوا لمستوى التحديات التى تواجه الوطن، قائلة "نذكرهم بالرسالة السامية التى أقسمنا جميعًا على تأديتها".

نورهان صلاح

حتى أراك

السلطة الرابعة بين الفروت سلاد والسُلطة البلدى



د. نادية النشار

ماذا تعني السُلطة ،، بضم السين ،، . رأى بعض المفكرين ان السلطة هي القوّة والمقدرة ، و هي كذلك الأدوات والوسائل المتوفرة لدى الفرد أو المؤسسة السياسية أو الدولة التي تمكن من اداء المهام ،، السلطة هي المقدرة على الفعل أو التدبير ،،، هي العلاقة التي يسعى من خلالها كل فرد أو مؤسسة إلى تسخير الأفراد والمؤسسات الأخرى للعمل طبقاً لإرادتهم. ويقول اهل علوم الادارة ان ((السلطة هي الفرصة المتاحة أمام الفرد أو الجماعة لتنفيذ مطالبهم في مجتمع ما في مواجهة من يقفون حائلاً أمام تحقيقها ،،) ،، و لن نغوص في تفاصيل الكلام عن السلطة والإدارة والمسئولية ،، لكننا نتحدث عن السلطة الرابعة ،،حيث يُطلق مصطلح السلطة الرابعة (بالإنجليزية: FOURTH ESTATE) على وسائل الإعلام لإبراز الدور المؤثر لها ،،،،، وهي (كانت سابقا تعبيرا مجازيا ،،لكن يبدو انه صار واقعا ملموسا) لنجد الجدل حول أول من أطلق تعبير "السلطة الرابعة"، ويبدو أن اتفاقا يشير لدور المؤرخ الأسكتلندي توماس كارليل في إشهار المصطلح وذلك من خلال كتابه "الأبطال وعبادة البطل" (١٨٤١) حين اقتبس عبارات للمفكر الإيرلندي إدموند بيرك أشار فيها الأخير إلى الطبقات الثلاث التي تحكم البلاد ذلك الوقت، رجال الدين والنبلاء والعوام، قائلاً إن المراسلين الصحفيين هم -»السلطة الرابعة"- الأكثر تأثيراً من كافة الأحزاب الأخرى. ،، كما ظهر المصطلح في مؤلف توماس كارليل "الثورة الفرنسية" (١٨٣٧) .كما يرد اسم الروائي الإنجليزي هنري فيلدنج فيبرز باعتباره أول مستخدم معروف لتعبير (FOURTH ESTATE) عام ١٧٥٢. . ومهما اختلف الباحثون حول المقصود من السلطة الرابعة فإن الخلاصة تكاد تكون واحدة ألا وهي ضرورة التأكيد على استقلال الاعلام عن السلطة التشريعية والتنفيذية والقضائية، وذلك حتى يتسنى له القيام بوظائفه ،، فيراقب ،، وينقل ،، ويكشف ، ، و يحقق توثيقا موضوعيا للأحداث،، ويساهم في توعية الناس وتنمية المجتمع و الحفاظ على قيمه ومصلحته العامة،،،فسلطة الاعلام هي القوة التي تؤثر في الشعوب و قد تتفوق على قوة الحكومات ،،فدور الإعلام ليس فقط في نقل المعرفة والتوعية والتنوير والتثقيف والأخبار والترفيه ، بل في تشكيل الرأي العام. وتوجيهه، ، وترتيب أولويات القضايا، وتمثيل الحكومة لدى الشعب، وتمثيل الشعب لدى الحكومة، وتمثيل الأمم لدى بعضها البعض ،، والعديد من القضايا كان الاعلام ضاغطا ومؤثرا لدرجة فاقت السلطات الثلاث ،، فقضية "ووتر جيت" التي كشف عنها صحفيان بجريدة الواشنطن بوست، أدت إلى استقالة الرئيس الامريكي نيكسون عام ١٩٧٤، و صور أكياس جثث القتلى في حرب فيتنام وهي تنزل في قاعدة "دوفر" الجوية التي نقلها التلفزيون الأمريكي أدت الى تذمر الرأي العام ،، مما كان له أثر كبير على انسحاب الجيش الأمريكي من فيتنام ،، وفي مصر العديد من القضايا التي قام فيها الاعلام بدور سلطوي كبير أدى الى بروز ضغوط الرأي العام او الى اتخاذ السلطات المعنية اجراءات مبنية على الرؤية التي صدرها الاعلام الى المجتمع ،، وفي دول العالم نجد الرقابة و الضغوط التي تمارسها جمعيات أهلية و جماعات حقوقية لضمان موضوعية المعلومات المتدفقة عبر وسائل الاعلام ،، لخطورتها وسرعة تأثيرها على الناس والرأي العام ،،خاصة إذا كان هذا الرأي العام لا يتعدى كونه كتلة سلبية لا حيلة لها أمام تدفق اعلامي ضاغط عقليا و نفسيا ،، خاصة كلما انخفض مستوى التعليم لدى الأفراد، و انعدمت كفاءة المدارس، في إعداد مجتمع واع ،،،، فهل نحن امام سلطة رابعة ،، ام اعلام يبالغ في المدح والذم ،، ام فروت سلاد في طعم الزميلات الجدد نواعم الفضائيات والفن ،، ام سلطة بلدي في مكايدة شعبية لنجوم شباك المهنة.

مصادر

قالت مصادر مطلعة بمجلس الوزراء إن المستشار عدلى منصور رئيس الجمهورية، التقى بالدكتور حازم الببلاوى رئيس مجلس الوزراء، وذلك عقب افتتاحه كوبرى المشير أبو غزالة، وعدد من المشروعات التابعة للقوات المسلحة. وأضافت المصادر أن اللقاء تضمن مناقشة الأوضاع الحالية والتعديلات الوزارية المرتقبة، والاستعداد لانتخابات الرئاسة وجهود الحكومة الفترة السابقة والمقبلة.

المشهد
العدد الثامن و التسعون - السنة الثالثة - من 25 فبراير - 3 مارس 2014 - 25 ربيع الآخر - 1 جمادى الاول 1435هـ

قالت العرب

يا ملاك السلام أقبل من الأجواء وأهبط على الوجود الكئيب
إبك للراقدين في وجمة الموت وأشرق على الظلام الرهيب
طف بهذى القرى لتلمس آهات الحزانى والساغبين الظماء
وارحم الصارخين في سرر الأم راض بين الأحزان والأدواء

نازك الملائكة .. الحرب العالمية الثانية

عادت جماعة التكفير والهجرة لصدارة المشهد مرة أخري في الفيوم بعد غياب الأمن، وقامت ببناء خمسة مساجد للصلاة فيها ويحرم أي شخص من خارج الجماعة الصلاة بهذه المساجد.
الجماعة التي تعتبر أقصي اليمين للسلفية الجهادية هي جماعة إسلامية نهجت نهج الخوارج في التكفير بالمعصية، نشأت داخل السجون المصرية في بادئ الأمر وبعد إطلاق سراح أفرادها تبلورت أفكارها وكثر أتباعها في صعيد مصر ، وعادت للظهور مرة أخرى في محافظة الفيوم، تقوم الجماعة بعقد بعض الدروس داخل تلك المساجد للتحريض على تكفير المجتمع وهو ما أثار الفزع لدي المواطنين. شهدت محافظة الفيوم في هذه الفترة حملة اعتقالات كبيرة لأصحاب هذا الفكر للحد من إنتشار أفكاره العدائية والتي تكفر كافة طوائف المجتمع، ثم عاد التنظيم من جديد ليعود هذه المرة بعدد كبير جدا في المنطقة القريبة من الحدود الليبية وطريق إبشواي السياحي . زعيم التنظيم الحالى فى الفيوم هو محمد عرفة، الذى يقيم فى مركز يوسف الصديق، نجح بمساعدة أشقائه في الفترة الأخيرة وفي ظل غياب الأمن ، فى بناء مسجدين وسط الزراعات، دون الحصول على رخصة بذلك، أحدهما فى قرية أبو حجازى، مسقط رأس عرفة، والآخر فى قرية كحك، التى بدأت منها شرارة العمليات الإرهابية، التى نفذها تنظيم «الشوقيين»، عام ١٩٩٠، غير أن نشاط مسجد أبو حجازى بدا منتظما، حيث يتردد عليه المئات من أنحاء الفيوم كافة، بصورة منتظمة يومى الثلاثاء والجمعة من كل أسبوع.
امتدت أفكار الجماعة إلى القري المجاورة كما تم بناء ثلاثة مساجد في قرية عبد العظيم وقرية الحبون وقرية خلف، الأمر الذي تسبب فى أزمة كبيرة داخل تلك المناطق بسبب إنتشار الأفكار العدوانية التي تكفر كل البشر من دون الجماعة .

منعوا التعامل مع جميع الطوائف ووصفوهم بـ «الكفار»

دولة التكفير والهجرة تغزو الفيوم

زعماء التنظيم بنوا مساجد بالزراعات لممارسة نشاطهم بعيدا عن القانون



تقع المساجد على أطراف القرى الموجودة بها وهو ما يمنع الأحتكاك المباشر مع المواطنين ويمنع من سماع الدروس التي يلقونها داخل تلك المساجد، وتبدو المساجد بسيطة في طبيعتها وغالبا ما يكتبون عليها " دار تحفيظ قرآن " للهروب من الأوقاف، ومعظم تلك المساجد ذات مساحات ضيقة وبدائية ولا يوجد بها ميكروفونات لأذاعة الصلاة بل يكتفي بالأذان داخل المسجد فقط، وحسب ما ذكر الشاب سيد عمر، فإن هذه المساجد لا تقيم أذانا أو صلاة في مكبرات الصوت بل يقوم المؤذن بالأذان بصوت منخفض وكأنه لا يريد أن يسمعه أحد. في الفترة الأخيرة انتشر الأمر كثيرا حتي أنه بدأ يأخذ أشكالا أخرى في جلسات الدروس بالنسبة للمستقطبين الجدد، فيقوم بعض أمراء الجماعة بعقد جلسات فوق أسطح المنازل ، وفي الفترة الأخيرة عقدت عدة جلسات داخل منازل أعضاء الجماعة في قرية الحبون في منزل " م، س ' وهو الرجل الأبرز في تلك القرية، كما ذكر أحد جيرانه وهو السيد أحمد ، ع ، أن هناك جلسات تعقد من فترة لأخرى داخل منزل جاره م، س، وغالبا ما يتردد عليها أشخاص من خارج القرية ويتراوح عددهم في كل جلسة ما بين العشرين والثلاثين شخصا، وهذا الأمر يسبب فزعا كبيرا لأهل القرية إلا أنه لم يكن لأحد أن يتحدث بهذا الشأن لأنه داخل منزله. الأمر ذاته في قرية عبد العظيم، فيقوم أمير الجماعة عبدالله وهو الذي يرفض الظهور أمام من لا يعرفه كما ذكر أن رجال الأمن تتبع الجماعة في كل مكان، لكن البعض من أهالى القرية اعربوا عن إستيائهم من تلك الإجتماعات التي تحدث أيضا داخل هذه المنازل خاصة في منزل الشيخ "محمد .م "

منطقة التكفير والهجرة

تضم منطقة التكفير والهجرةعدة قرى لا تفصلها عن بعضها سوي مئات الأمتار، نظرا لانتشار الفكر بصورة كبيرة بين أبناء تلك القرى وانضمام المئات من الشباب إلى هذه الجماعة. القرية الأولى هي قرية «عبد العظيم»، التي شهدت في الفترة الأخيرة حالة من الاستياء خاصة في ظل عدم تواجد الأمن إضافة إلى حالة الخوف الكبيرة من توسع دائرة هذا الفكر في القرية خاصة بعد هدم الضريح الموجود بها منذ مئات السنين، والذي هدمه أصحاب الفكر تحت تهديد السلاح ولم يستطع الأهالي منعهم من هدم الضريح نظرا لكثرة عددهم في القرية. الطريقة التي يتبعها أفراد الجماعة في تجنيد الكثير من أبناء القرية زادت من مخاوفهم من تبني أبنائهم لهذا الفكر، فتقول السيدة أم سيد وهي إحدي السيدات بالقرية والبالغة من العمر خمسين عاما، إن ما تقوم به الجماعة لا يعد إسلاما فالإسلام الذي عرفناه هو دين التسامح والتآخي والعطف والأخذ بيد الغير. لكن ما تقوم به هذه الجماعة ما هو إلا تزمت، لكن الخطورة في أن تلك الجماعة تتبع طريقة مختلفة في التعامل مع الشباب حتي يمكنهم السيطرة على عقولهم، فهم دائما ما يتحدثون إليهم باسم الحق المنزل من عند الله ويحاولون إقناعهم بأنهم الأعلون إذا ما اتبعوا هذا الفكر وأنهم يجب ألا يأكلوا ولا يشربوا ولا يصلوا مع باقي الجماعات أو الأفراد لأنهم ليسوا بمسلمين.

يضيف أبو أحمد أحد سائقي التوك توك بالقرية، أن هناك عددا كبيرا من الشباب أنضموا لهذا الفكر وتبنوه بطريقة تثير الفزع في حال إنتشار هذا الفكر بشكل كبير، فقد يحدث صدام فعلي بين أهالي القرية، اضافة الي أن الجماعة تقوم بتصرفات غير عقلانية وغير دينية من الأساس فتكفيرهم حتي للطفل الرضيع أمر يثير الخوف حال تمكن هذه الجماعات من عقول الشباب.

تكفير الطوائف

لم يقف نهج الجماعة عند حد تكفير أصحاب الديانات الأخري، بل وصل الأمر إلى تكفير كافة الطوائف والجماعات الإسلامية ، وهو ما قاله « م،م ع في لقائه مع «المشهد» قائلا: جماعة الإخوان المسلمين تعد جماعة كافرة وخارجة علي الدين الإسلامي، ونحن كجماعة لا علاقة لنا بما قامو به على الإطلاق، فالإسلام يحرم إستباحة الدم، وما فعله الإخوان من قتل وتعذيب بأسم الدين، لا يمت للشريعة الإسلامية ولا للأسلام ، إضافة إلى أنهم يسعون إلى الحكم السياسي المدني ، وهو ما لم ينص عليه الإسلام، فحكم الإسلام هو كتاب الله وسنة نبيه محمد « ص «

الصوفيون جماعة كافرة

يسترسل م،م، قوله بأن الصوفيين جماعة كافرة هي الأخرى مستندا في قوله على أنهم يتوسلون إلى غير الله ويتعبدون بالأضرحة ويظنون أنها تضر وتنفع، مستشهدا بموقف يقول أنه قد رأه بنفسه حينما وجد أمرأة تتمسح بالمقام في قرية عبدالعظيم، وتدعو له وتتقرب إلى الله عن طريقه، مؤكدا أن هذا الأمر شركا بالله ، ثم يضيف م ، أيضا أن التقرب إلى الله عن طريق ذبح بعض الماشية أمام تلك الأضرحة هو من الكبائر « وهو سبب ضمني لهدم الأضرحة بالقرية» وأن من يفعل هذا الأمر يعد كافرا ولا مجال للشك في هذا الأمر، ومثله مثل الشيعة والبوذيين واليهود ولا يصح معاملته على أنه مسلم. يتابع قوله بأن حلقات الذكر التي تقيمها الطرق الصوفية توسع من دائرة الشرك بالله، لأنها تعتمد على التمسح بالمقامات، كما أن شد الرحال إلى أولياء الله لا يجوز، معللا قوله بأن أولياء الله كانوا أولياء لله لأنهم عرفوا الله حق معرفة فأصبحوا له مخلصين فكيف يمكن اليوم شد الرحال إلى هؤلاء الأولياء الذي توفاهم الله ولم يعد لهم ضر ولا نفع.

فطرة الأطفال

لم يقف حد التكفير لدي الجماعة عند تكفير المشايخ والرجال بل وصل الأمر إلى أن كفروا الأطفال الرض، وهو ما أكده عدد من أطفال القرية ومشايخ التكفير أيضا عند اللقاء بهم. أطفال القرية أكدوا أن أبناء هؤلاء المشايخ دائما ما يصفونهم بالكفرة فيقول الطفل سيد عيد، إن أبناء بعض المشايخ في قرية عبد العظيم يقولون لنا إننا كفرة وإن كل إخوتنا حتى الرضع هم كفرة أيضا لأن أباءنا وأمهاتنا كفرة وأننا سندخل النار. يضيف الطفل أحمد رجب من قرية الحبون، أن الأطفال لا يلعبون معنا ولا يخاطبوننا كثيرا وعندما نسألهم يقولون نحن لا نلعب مع الكفرة كما أنهم يلعنوننا ويقولون لنا أننا مثل المسيحين واليهود.

إمتدادا لفكر الجماعة التي تقتصر فى الصلاة داخل مساجدها فقط والتي لا يصلى بها أي أحد أخر ، تبدو هناك بعض الأمور الأخرى والمتعلقة بالصلاة خارج تلك المساجد. فيقول أمير الجماعة بقرية عبد العظيم، أنه إذا وجبت الصلاة ونحن في أى مكان خارج القرية فنلصل في أي مسجد كان لكن دون الصلاة وراء أي إمام كان، فنتوضأ ونصلى بمفردنا .

الأمر الذي قد يبدو غريبا أن أفراد الجماعة يصلون بمفردهم حتى لو كانت صلاة الجماعة قائمة بالمسجد، فيصلون بمفردهم أيضا .

قطع العلاقات الإجتماعية

بحسب ما أكد عدد من أهالى تلك القرى أن أفراد الجماعة لا يشاركونهم أفراحهم ولا أحزانهم بالصورة الفعلية لأنهم يرون أنهم كفرة وخارجون عن الأسلام ولا يجب مشاركتهم، وهو ما أكده م،ص أحد أعضاء الجماعة أيضا معللا الأمر بأنه لا يجوز مشاركة هؤلاء لأنهم كفرة بالفعل، ويضيف أن الزواج من تلك الجماعات لا يجوز شرعا ، كما أن الوقوف على مقابرهم لا يجوز أيضا وكذلك حضور الأفراح لا يجوز لأنه مخالف لشرع الله.

يضيف أمير الجماعة، أن زواج أبناء الجماعة يكون فقط من أبناء الجماعة أيضا، وأن في هذا الأمر حفاظ على صورة الإسلام الصحيحة حتي لا يفتن أبناء الجماعة بأفكار هذه الجماعات التي تشكل خطرا كبيرا على الأسلام.

محمد حميدة

تقييم وإصلاح ماسبيرو



طارق عبد الفتاح

وفقا للدستور يفترض أن تلغى وزارة الإعلام وتحل محلها هيئة مستقلة ويجب أن تختار من صفوة المثقفين والإعلاميين من خارج إتحاد الإذاعة والتليفزيون تمثل مجلس أمناء حقيقى فاعل يتخذ قراراته بإجماع الأراء ..وويتحتم أن تكون هناك إستقلالية مادية للتليفزيون عن طريق الإنتاج الدرامى والبرامجى والإعلانات.

بعد ذلك نبدأ فى إجراء إختبارات حقيقية لكل من قام وزير الإعلام الإخوانى الهارب بوضعهم فى مناصب قيادية داخل مبنى إتحاد الإذاعة والتليفزيون وبعضهم نواب ورؤوساء قطاعات ورؤوساء قنوات لأن ترقيتهم تمت كونهم إخوانا أو متعاطفين مع الجماعة

الإرهابية ! وبقائهم فى مناصب قيادية حتى الأن يمثل خطرا داهما ليس على الإعلام فقط ولكن على الوطن ككل ...كما أن كل من قام بخدمة الأجندة الإخوانية طوال السنة السوداء لحكم الإخوان يجب أن يحاسب لكونه تربح وقبض ثمن تضليل الرأى العام وخداعه وخدمة أجندة لفصيل خائن عن طريق تليفزيون مملوك للشعب .

يمكننا أن نوفر الكثير لو بدأنا بتقييم أداء المكاتب الفنية وما يسمى بمشرفى البرامج أو منسقى البرامج ثم مديرى العموم ورؤوساء القنوات ورؤوساء القطاعات ونواب رؤوساء القطاعات ..فالسمكة تفسد من رأسها وتصلح وتطيب أذا صلح الرأس ! ومن المهم أن نغير معايير إختيار القيادات على أسس أمنية وهو المنهج الذى كان ساريا طوال فترة مبارك وما بعدها . أن إعادة تقييم للعاملين بمبنى إتحاد الإذاعة والتليفزيون ضرورية بهدف الإستفادة من الطاقات البشرية ..بعد مراجعة قانونية الفكرة لابد أن نختار لجنة محايدة من خارج إتحاد الإذاعة والتليفزيون تضم نخبة من المثقفين والإعلاميين وأساتذة أكاديمين ..لمراجعة أداء معدى ومقدمى ومخرجى ومصورى ومونتيرى ومديرى إنتاج البرامج ..وأن يشمل التقييم الفنيين ومشرفى البرامج ومديرى العموم والمكاتب الفنية ورؤوساء القنوات والقطاعات ويجب أن يشمل التقييم الجانب الإدارى من موظفى ومديرى الشئون المالية والأدارية والعاملين فى أجهزة الرقابة .

هذا التقييم سيكشف لنا موضع الخلل بالضبط هل هو فى معايير إختيار القيادات فى ماسبيرو؟ أم فى الجانب الإدارى أم الجانب الفنى أم فى عناصر العملية البرامجية تحديدا ؟على أن يكون مفهوم التقييم هو البناء وليس الهدم أو التخلص من أى موظف ؟ففضلا عن كون ذلك عملا غير قانونى فهو يحمل فى الوقت نفسه إهدارا للمال العام بإهدار طاقات وخبرات بشرية كبيرة . عندما تنتهى اللجنة من عملها سيتبلور سؤال خطير كيف وصل البعض لهذا المكان ؟ وكيف وافقت لجان قانونية على إجازة مخرج ما أو معد أو مقدم برامج أو ترقية أخر ليكون مديرا أو رئيسا لقناة أو قطاع ؟ سيكون هناك سؤال أكبر أين كان معهد التدريب التليفزيونى من صقل ورفع مستوى أداء بعض الإعلاميين الذين قررت اللجنة أنهم تنقصهم المهنية أو الإحترافية أو أى جانب أخر ؟ فمعهد التدريب التليفزيونى يعمل به عدد كبير من العاملين وتصرف عليه مئات الألوف من الجنيهات للتصدى لهذه المهمة ؟ فأذا كان غير قادرا على ذلك فيجب أن نجد حلا لهذه المشكلة ؟ بعد أن تنتهى اللجنة من تقييمها سيكون من الضرورى إلزام بعض الإعلاميين بإجتياز عدة دورات فى الجوانب التى تنقصهم على أن يتم ذلك أثناء عملهم ودون الإقلال من رواتبهم ومستحقاتهم المالية بل يجب منحهم مكافآت مالية إضافية حال إجتياز هذه الدورات بإمتياز ...هذا ما يجب أن يتم ولكى يكون الأمر له جدوى حقيقية فيجب أن يسرى على كل قطاعات ماسبيرو دون إستثناء حتى نصلح الشاشة بالكامل. من هنا نبدأ التقييم وننطلق لتقييم كل عناصر عناصر العملية الإعلامية ونغير القوانيين الحاكمة للإعلام فى هذه المرحلة لنضع أسس لإعلام يعبر عن الشعب ومتحرر من قبضة السلطة أى سلطة وكل سلطة الإ سلطة الشعب.

خبير إعلامى
hotmail.com@Tarekart٦٤

نص

أكد المحامى بهاء أبو شقة نائب رئيس حزب الوفد، أن المادة ٢٣٠ من الدستور تنص على أنه يجرى انتخاب رئيس الجمهورية أو مجلس النواب وفقا لما ينظمه القانون على أن تبدأ إجراءات انتخابات الأولى فى مدة لا تقل عن ٣٠ يوما، ولا تتجاوز ٩٠ يوما من تاريخ العمل بالدستور، وفى جميع الأحوال تبدأ إجراءات الانتخابات خلال مدة لا تزيد عن ٦ شهور

قالت العرب

أطلبوا لأنفسكم مثلما طلبتُ أنا .. قد وجدتُ لي مددًا ما وجدتُ عنه غنى ..

ذو النون المصري ..

فزورة



انت فين ياعم ما قلنالك انت كبير في السن معقول مواليد ١٩ يحكم مواليد ١٩٩٩الفرق تسعتين فقط فقط

المشاغبون
مدير المدرسة
بهجت الاباميرى
ناظر المدرسة
محمد الصباغ

كلام فى العضم

اضراب عمال المحلة خسر الدولة ٣٠٠كليون جنية ومشكلة التفاوض كانت علي حوالي ١٢٣مليون جنية ؟ يعني مش كان من الاول حل المشكلة ووقف الخسائر ؟

مدرسة المشاغبين

احذر ! الصفحة غير مراقبة من رئيس التحرير

اضحك قبل ما الضحك يغلا !!

لو انت مكسل ورجلك وجعاك او مفلس ومعكش فلوس ابعت رايك فى اللى كتبينه على الايميل mdrstmoshkBen@yahoo.com

جرس الفسحة

بقلم علام الملوانى

نكت فيس بوك

مرة واحد اتخانق مع ابوة فساب لة البيت ومشى ابوة قالة رايح فين مردش علية وقام موقف تاكسى وركب السواق قالة على فين قالة ازا كان مقلتش لابويا هقلك انتا.

مره واحد مسطول ماشى فى الشارع لقى مذيعه بتقوله لو سمحت فين القمر قالها اهوه قالت له مبروك كسبت عشرين جنيه قالها فى واحد تانى هناك اهوه.

–واحد صعيدى أتخنق من مراتـه ولـع فـى نفسه وحضنها

– واحـدة ست راحـت للدكتور قالته يادكتور إبنى مبياكلش كويس قالها طيب بيفطر إيه قالتله ياعين أمه ياعين أمه بيفطر٢٠بيضة بس قالهاطيب روحي لواحد بيطري يفتح نفسة .

– مرة واحد غبى مش عايز يروح المدرسة ابوه قاله ليه مش عايز تروح المدرسة اصل يا بابا المدرس بيقولى انا غبى ومبفهمش قالوا طيب انا هروح معاك المدرسة وهشوف المدرس المهم ان ابو الواد راح المدرسة قال للمدرس انت ليه بتقول على ابنى غبى ومبيفهمش المدرس قال انا هشتلك ان ابنك غبى راح المدرس قال للواد روح شوفنى فى مكتب الناظر وتعالى راح الواد وجيه قال مش موجود فى مكتب الناظر راح ابو الواد قال ملقتهوش فى مكتب الناظر طيب انزل شوفو فى الحوش بلدياتنا سافر امريكا واصحابه نصحوه ياخد معاه ٣ زلع مش علشان الاكل الامريكانى مش حلال بس نبهوه يسمى قبل ما ياكل احسن الشيطان ياكل معاه.اول شهر اكل اول زلعة بس نسى يسمى، تانى شهر برضه نسى يسمى، ثالث شهر طلع له الشيطان قال له :«ابوس ايدك سمى، صدرى اتحرق!»

مره خمس صعايده داخلين امتحان فجاء لهم سؤال ما هي عدد ارجل المعزه؟ كلهم قعدوا بقي يسألوا الدحيح بتاعهم مكنش بيرد عليهم بعد الامتحان بيسالوا انت مكنتش بترد ليه قالهم اصل المراقب كان جنبي معرفتش اطلع المعزه .

مـرة واحـد سعودي لقى مصباح عـلاء الدين دعكه طلعله الجني قاله شبيك لبيك تطلب ايه: قاله: طلعلي كل المصريين من السعوديه فالجني قاله: ليه بس يا عم احنا عملنالك حاجه واحد صعيدى عينوه مدير ملجأ أيتام اول قرار اخده اجتماع لأولياء الامور.

واحـد عنـده كتكوت مفترس ، كل ما يدخله قفص الفراخ يروح الكتكوت واكلهم ، وفي قفص القـرود ياكلهم وفي قفص القطط ياكلهم ، راح راميه في الصحرا . صعب عليه الكتكوت وراح يشوفه بعد تلات أيام ، لقى الكتكوت مرمي عـالأرض والنسور بتحوم حواليه ، الراجل قاله : يا حبيبي إنت مت ؟ قام الكتكوت وقال له : يخرب بيتك بوظت الكمين بلدياتنا و امريكى و يابانى عرضوهم على جهاز كشف الكذب اليابانى: إحنا بنفكر نعمل انسان آلى و نستغنى عن البشر ، راح الجهاز صفر.. الامريكى: احنا بنفكر نطلع المريخ و نعمل مستوطنات عليه، راح الجهاز صفر.. بلدياتنا: إحنا (بنفكر) ولسه مكملش ،،،،،،،،،راح الجهاز صفر مره واحده بتقول لجوزها «تصدق إن أنا كل يوم بحلم بيوم جوازنا» قالها «هى لسه قلبك اسود

سبوبة

متي تنتهي سبوبة شركة خدماتي مع كارت البنزين ما تريحونا وخلوا ادارة المرور تسلم الكارت مع الرخصة وتحصل ٥٠جنية للدولة مش كدة وللا ايه

اه لو مراتي بقت بدقن ؟

محمود سيد



قالت حماتي وهي تدخل باب الشقة وقد انخلع الترباس في يدها انت يامنيل علي عينك تعالي شوف النعمة اللي انت فيهاا نت معاك بنتي زي القمر تعالالي لي لي وانت نتبوس ايد بنتي اللي هيه مراتك وملهاش دقن زي ستات اوروبا اللي خاوتنا بيهم انا جبت لك صورة منشورة في جرنال انجليزي اسمة الديل ميل شوف الصور

استجمعت كل قوتي ثم صرخت اصلا تعالي ياحماتي وشوفي مراتي وهيه بتاخد ماكينة الحلاقة من الحمام كل اسبوع – طبعا كل الكلام دا في سري ووجدت حماتي تلسعني بالجريدة اللس اسمها صحيفة «ديلي ميل» البريطانية ومكتوب فيها إن، هارنام كور، تعاني من «متلازمة المبيض المتعدد الأكياس» والذي يسبب مستويات عالية من نمو الشعر، وبدأ الشعر ينمو في وجهها منذ أن كان عمرها 11 عاماً فقط وسرعان ما امتد إلى صدرها وذراعيها، مما جعلها تقع ضحية السخرية في المدرسة والشارع، حتى إنها تلقت تهديدات بالقتل من غرباء على شبكة الإنترنت.

وأضافت أن «هارنام» قررت التوقف عن إزالة الشعر من وجهها وجسدها بعد تعميدها كأحد اتباع مبادئ «السيخ» التي تحظر قص شعر الجسم، لكنها شعرت بالخجل من لحيتها خلال سنوات مراهقتها وكانت تقوم بإزالتها بالشمع مرتين في الأسبوع، وباستخدام معجون وشفرة الحلاقة كما يفعل الرجال.

وأشارت الصحيفة إلى أن الشعر أصبح أكثر كثافة وانتشاراً في وجه هارنام وجسدها مما جعلها ترفض الخروج من المنزل وتفكر بالانتحار، لكنها قررت لاحقاً تربية لحيتها وترك الشعر ينمو على صدرها. ونسبت إلى المرأة قولها إنها لا تفكر بإزالة شعر وجهها لأن الله خلقها كذلك وهي راضية، وتشعر الآن بأن اللحية جعلتها أكثر أنوثة وجاذبية، وتعلمت أن تحب نفسها وتتجاهل تعليقات الآخرين خلصت قراءة الجريدة وانا اضحك في نفسي قوالله نص السيدات اصلا ليهم شنب ودقن ولو عاوزين تعرفوا قولو للازواج في مكن الحلاقة لامؤاخذة ياحماتي .

قل جمهورية حسن حمدي مصر سابقا



مبارك بقي مخلوع ومرسي طار و مئات المسئولين السابقين في المحاكم وعلي ابواب السجون ثورة قامت في مصر اطاحت بنظام كامل من جذورة يوم 52يناير 1102 ثم جاء الاخوان للسلطة وطار نظام حكمهم في اقل من عام تبدلت الدنيا وبقي حسن حمدي ملك ملوك مصر الاوحد صاحب عزبة وكالة الاهرام للاعلانات – والمفروض كمان ان دة سابقا ومع ذلك لدية قدرة ومقدرة علي شل رئيس الوزراء الجد حازم الببلاوي ووقف طاهر ابوزيد تقريبا عن العمل بل وتهيج الاتحاد الدولي ضد مصر وللمرة الاولي في التاريخ يتدخل الاتحاد في حكاية انتخابات اندية مصر بصراحة بقي دون تجريح في أحد او سب احد مجرد سؤال مين بقي حسن حمدي ؟ ثم كيف يسبب كل هذا الرعب لمسؤلين في الدولة بس خلاص

معانا الإخبار الطازة ومحدش يضحك ؟؟؟

مبارك زعلان من طوابير العيش ؟؟؟



صرح السفير سلمان عواد، المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بما دار في الاجتماع بقوله: «استمع الرئيس مبارك إلى تقرير من رئيس الوزراء والوزراء اخملتصين خاصة وزير التضامن الاجتماعي حول مشكلة رغيف العيش في مصر ووضع أسعار السلع الأساسية حيث تضمن التقرير جانبين، الأول هو الظاهرة العالمية لارتفاع أسعار السلع الغذائية لأسباب عديدة منها ارتفاع اسعار البترول وتكلفة الشحن وأوضح أن ارتفاع اسعار هذه السلع يأتي نتيجة لاستخدام بعضها أو العديد منها مثل القمح وقصب السكر والذرة في استخراج الوقود الحيوي مثل الايثانول بعد ارتفاع اسعار البترول، وأن الرئيس مبارك ذكر انه رغم ان هذه الظاهرة عالمية إلا أنها لا ينبغي أن تمس حياة المواطن المصري خاصة الفئات محدودة الدخل وأن رغيف الخبز يجب أن يتاح للمصريين وتختفي ظاهرة طوابير رغيف العيش لأن الاحتياطيات النقدية في البنك المركزي المصري ارتفعت الى مستوى لم تصل إليه من قبل وتكفي لاستيراد حاجة مصر من السلع الغذائية، كما أن مخصصات الدعم تم زيادتها ومتوافرة وكذلك الاستيراد تم، ويتوالى إذن، أين المشكلة؟ فلو كانت المشكلة في الانتاج فلابد من زيادته وان كانت المشكلة في التوزيع فلا بد من زيادة منافذ التوزيع، وأن فصل الانتاج عن التوزيع هو الطريق للقضاء على تهريب الدقيق المدعم الذي يحقق أرباحا طائلة للمستفيدين من هذا التهريب».

وأكد الرئيس على ضرورة الاستعانة بجهاز الخدمة الوطنية التابع للقوات المسلحة والمخابز التابعة لوزارة الداخلية.

والمثير في هذه الاجراءات أن النظام الذي ظل يسخر من لجوء نظام خالد الذكر الى التدخل في توزيع السلع بدأ بتدخل لبيع العيش، لكنه لم يجب عن سؤال حول المسؤليين عن هذه الأزمة المستمرة منذ حوالي عامين والآخذة في التصاعد وتركها دون حل الى أن بدأت تتخذ شكلا يهدد بانفجار شعبي حقيقي.

رغيف لكل مواطن؟؟

د . احمد الحصري

افتتح د حازم الببلاوي مئات مخابر اناج العيش والخبز البلدي امس في كل محافظات مصر ومدنها وقراها وقرر اعدام كل من يستغل الناس الغلابة ويتاجر في قوت العب وقرر ابعاد المسجلين نشل وقتل عن العمل في مراكز توزيع الخبر خصوصا في منشية ناصر وامبابة ومدينة السلام والخصوص ومن المفترض ان يتم توزيع العيش من بعد بكرة علي المنازل بواقع رغيف لكل مواطن في كل وجبة ومقابل 051قرشا لكل عشرين رغيفا صالحا للطعام البشري

سلفين البرهامي عاوزين يحكموا مصر م الباطن ؟؟ ميحكمشي ؟؟

هل الدكتور برهامي خريج ازهر او حتي دار علوم مين اداه رخصة الكلام بتوكيل عن الاسلام والمسلمين حد يعرف طبعا نووووو والكارثة اساسا احنا لسة مخلصناش من كارثة سي مورسي وتخريب مصر في 21شهر جاي لنا بقي سي برهامي يكمل علينا اللي فاضل ياعم روح كدة احنا مش ناقصينك

هكذا .. يعيد التاريخ نفسه .. فى الخمسينات من القرن الماضى طلب الاخوان حكم مصر من الباطن .. وفى القرن الحالى يصر اهل السلف على ذات المطلب .. ويضعون مطلبهم فى شروط ملزمة لاى مرشح يفكر فى حكم مصر .

الشيخ برهامى وجماعته يقدمون انفسهم كما الناس الطيبيين بديلا عن الناس الوحشين من اخوان حسن البنا .. البرهامى واهله لايهمهم برنامج المرشح الذى وضعوه فى ذيل شروطهم الستة .. لكن الاهم هو الزام المرشح ببرنامج اهل السلف لحكم مصر .

المأساة ان الريس برهامى واهله يظنون ان لديهم القدرة على فرض ارادتهم مرة اخرى متناسين انهم ايدوا الدكتور عبدالمنعم ابوالفتوح فى الانتخابات الرئاسية السابقة .. وحصل بفضل هذا الدعم على المركز الرابع بفارق ملايين الاصوات عن الثلاثة الاوائل .. وهو ماجعل المتحدث الرسمى لحزب ابو الفتوح يتهمهم بأنهم سبب خسارته .

ياعم برهامى .. اتكلم على قدك .. وخليك فى فتاويك واخرها ان تسمية اسم «ملك» للبنات حرام .. وتذكر ان الشعب المصرى ليس سمكة او ذبابة وانما يحمل ذاكرة جمل.







تعلم فى المتبلم .. يصبح ناسى



خالد حمزة

لا نحن ولاد السيسى. ولا حمدين. ولا أبوالفتوح.. ولا حتي أولاد العوا . احنا ولاد مصر. ننظر لما يحدث من حولنا. نمصمص شفاهنا مرة. ونضع كفا فوق كف في مرات أخري. أصبحت كل القوي السياسية مثل: حبات العنب في عنقود واحد.

ولكن يجمع بينها المرارة. ويفرقها الطمع والخوف الذي يولد الظلم. الذي يولد الكراهية. والكراهية التي ستنتهي بهم جميعا للحرب والتناحر.

ومن وراء كل هؤلاء. نقف نحن. نراهم يتسابقون للفوز بالجزء الأكبر من كعكة وطن. يتمزق. وينزف بدل الدموع.. دما ، الكل يتصارعون والضحية نحن. تماما مثل: جحا الذي كان يلبس جلبابا. يغطي كل جسده، فشهد خناقة فذهب ليفض بين أطرافها. وبعد أخذ ورد . خرج وهو عار تماما. فلما سألوه عما حدث قال : الظاهر إنهم كانوا يريدون جلبابي!!

أما الاسلاميون .. فيرون كل شيء مثل : الرجل الطماع الذي يريد كوبا فوق منضدة. فيساوم علي المنضدة وماعليها؟ والليبراليون. والعلمانيون. واليساريون. و باقى الاطياف السياسية . مثل : هتلر الذي خرج يوما في ليلة مظلمة. ليجد شخصا ذقنه أسود .ويلبس الأسود. فظن أنه عفريت أو شيطان.

فلما عاد مرة أخري لنفس المكان. رأي العشرات بنفس الذقن. ونفس الملبس. قالوا له: إنهم اليهود؟ ومن يومها اصبح علي يقين بأن خلاص العالم .. في تطهيره من اليهود الأشرار؟!

وهكذا يريد العلمانيون والليبراليون .من الإسلاميين.. فهم بالنسبة لهم. شر لابد من التخلص منه أما اغلبنا . فمثل جحا .الذي استدعاه الملك. ليطلب منه أن يعلم حماره اللغة العربية. وإلا قطع رأسه. ووافق جحا علي شرط أن يعلم الحمار في عشرين عاما ولما سألوه: ولماذا قبلت والحمار لن يتعلم ولو بعد مائة عام؟! قال: ياتري مين يعيش فبعد عشرين عاما. إما أن يموت الملك. أو يموت الحمار. أو أموت أنا؟

قالت العرب

في أي كتاب من كتب الله، وفي أي سنة من سنن أنبيائه ورسله، قرأتم جواز أن يعمد الرجل إلي الرجل الآمن في سربه، والقابع في كسر بيته، فينزع نفسه من بين جنبيه، ويفجع فيه أهله وقومه، لأنه لا يدين بدينه، ولا يذهب مذهبه في عقائده..

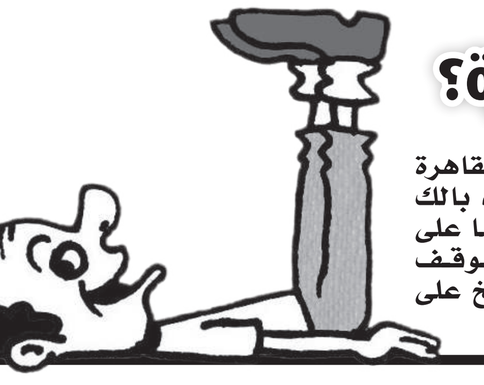
مصطفى لطفي المنفلوطي .. لا همجية في الإسلام

بخ

الاخوان خلوا الناس تعيط عشان دهب ةتاني يوم خلونا نعيط عشان تفجير طابا ونعم الجماعة السلمية صحيح

خبر اونطه

تشغيل تاكسي طائر بالقاهرة؟



روسيا بتناقش مقترح بتشغيل طائرات هليوكوبتر على خطوط «الأجرة» فى موسكو.. فكك بقى بص يا عم حمدين من قبل الكلام في سيرة الرئاسة والكلام المهم دلوقتي انت تشوف اسطول تاكسي طائر في القاهرة يحل ازمة المرور اللى خد بالك اخوك .. السيسى اتفق لنا على أسطول يشتغل على موقف عبود .. وهاتروح كفر الشيخ على «سوخوى

صلاة النبي احسن احسن ؟؟

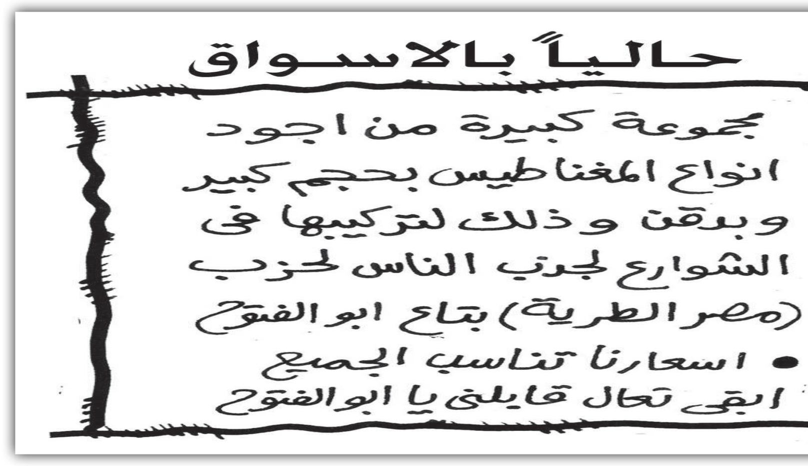
منتهى السياسة



أحمد السعيد



عدل فتوح المفتح مذيع برنامج « منتهى السياسة « الذي يعد أول توك شو سياسي صعيدي من جلسته واطمأن على انضباط العمة ذات العشر مترات من القماش الناصع البياض فوق صلعته البراقة ، ونظر إلى المخرج الذي لاحظ أنه واضع ساقا فوق أخرى وأن هذه فرصة مناسبة جدا لاستعراض مركوب قاسم الذي يلبسه ، فوجه الكاميرا مان أن يأخذ لقطة مقربة « ESOLC « على حذائه العجيب ، ثم يصعد فاتحا كادر كاميرته مستعرضا جلبابه البارشوت الكبير ، صاعدا إلى لاسته النايلون اللامعة ، معلقا عدسته على وجهه المربع وشنباته المبرومة وأسنانه المفلوجة حيث بادر المذيع مشاهديه قائلا : فتوح المفتح : ورجعنا لكم تاني من الفاصل القصير اللي كانت مدته خمسين دقيقة بس ، مع إن البرنامج كله على بعضيه من غير الإعلانات نص ساعة ، هانقول الفلوس لع يعني ؟!! يا لله .. وأهو رزق الرعاة ع المذيعين ؟!! ما علينا ، رجعنا لكم مع فقرة ضيف الحلقة وضيفنا النهاردة السياسي الكبير والمرشح الرجاسي الخطير حمدين ولد الحاج صباحي مرحب يا حاج حمدين منور الاستديوم والله حاجة جميلة خالص حمدين غير متمالك نفسه من الضحك : مرحب يا حاج فتوح يا مفتح انا من أشد المعجبين بيك والله خصوصا إنك بتوصل لنا صوت أهلنا وحبايبنا في الصعيد ، وحلقة ربط مهمة بينهم وبين المسؤولين في مصر وأصحاب القرار فتوح المفتح ناظرا إلى الكاميرا وقد اتسعت ضحكته وعدل من وضع لاسته : واخد بالك يا حاج عبد الناظور ؟!! جيبتش أنا حاجة من بيتنا ، مرشح رجاسي أهوه ع الهواج مباشرة ، عيحبني وعيحب البرنامج كدبتش عليك أني ، ثم ملتفتا إلى حمدين معليش يا حاج حمدين أصل الحاج عبد الناظور بقاله يومين سامم بدني وبيقولي لا حد في مصر عارفك ولا حاطك في دماغه وبرنامجك دمه بارد وما حادش عيتفرج عليك غيرنا احنا وشلة قهوة عبد الله قبلي الجسر حمدين صباحي متتحنحا : لا إزاي الكلام ده يا حاج فتوح ، أنا من موقعي هذا أحب أقول للحاج عبد الناظور وكل أهل البلد بتاعتكم المحترمين إنك راجل محبوب وبرنامجك مهم جدا ومصر كلها بتتفرج عليه من اسكندرية لاسوان ، وإن مصر أمانة بين إيدينا وأصواتكم مهمة جدا يا جماعة إنها تكون في مكانها الصحيح عشان مستقبلكم ومستقبل أولادكم فتوح المفتح وقد انتبه لخطة حمدين في سرقة الأضواء منه : أيوه ..أيوه ياحاج حمدين .. خودني في دوكة يا خويا .. خدني ..وافتح ع الرابع وروح لنفسك ..لا خلي بالك أنا صاحيلك تمام وواعيلك خالص ، عقلك يقولك فتوح ده خرونج وعاياكل من الملاعيب دي ، لا .. إصحى دا انا فتوح المفتح جدا ، المفنجل حتما يعني لا مخرج يهمه ، ولا برنامج يلمه ، والناس ومصالحهم حاططهم في عنيه ومن ساعتها وهم واجعيني ومش عارف أغمضهم بس ده موضوع تاني خدت بالك ولا لسه ؟!! حمدين صباحي متعجبا ومتعلثما في رده : هو جرى إيه بس يا حاج فتوح ؟! أنا والله ما كانش قصدي أبدا الظن السيء اللي جه في راسك العبقري ده أبدا ، أنا كان قصدي إن الناس تاخد الأمور بجد عشان مصلحة البلد لأن القرار الثوري بينبع من إرادتهم الحرة في هذه اللحظة المصيرية من مستقبل الوطن فتوح المفتح : شوف بقى عقلك يقولك تضحك علي بكلامك المجعلص ده ، وسهوكتك المعروفة دي لا يابو العم ده مستقبل بلد ، ومصير أمة ، وناس محمليني أمانة ، أنا لا هأسألك عن خلفياتك الاشتراكية ، ولا منطلقاتك الثورية ، ولا برنامجك الانتخابي ، ولا شايف مستقبل مصر إزاي كل دي حاجات ملحوق عليها في الحلقة المطينة بطين دي ، لكن أنا هاسألك عن حاجة أهم من كدة بكتير وشاغلة بال كل واحد من شعب مصر الأصيل حمدين صباحي وقد بلغ به الاهتمام ذروته : أأمر يا حاج فتوح أنا كلي تحت أمر مصر وشعبها وأنا هنا مخصوص عشان أجاوب على كل أسئلتهم فتوح المفتح مسددا نظراته النارية نحو حمدين : بعد المؤتمر الصحفي اللي انت كنت عامله عشان تعلن فيه ترشحك للرئاسة حمدين متحفزا : أيوه فتوح : مش برضك الأيباد بتاعك ضاع منك ساعتها حمدين : مزبوط فتوح : السؤال اللي يهم مصر كلها دلوقت إنها تعرفه وبشفافية تامة لقيت الأيباد ده ولا لسه يا جميل ؟!! يطب حمدين من فوره في أرضية الاستديو مغشيا عليه إثر ارتفاع مفاجئ في ضغط الدم ، بينما كان فتوح المفتح ينهي الحلقة بقوله : حكمة وقالوها لنا زمان « اللي ما يقدرش يحمي أيباده .. إزاي هايحمي بلاده « ؟! آه يا بلد ..نلتقيكم غدا في حلقة جديدة من برنامجكم المحبوب « منتهى السياسة « إقفل يا ولد ... ألف سلامة عليك يابو سلمى يا حبيبي









سمع هوس



و عشان نمسح دموع زهدى العدوى و صلاح جاهين كتبنا و صرخنا و قولنا سمع هوس .. كان ياما كان ياسادة ياكرام حرب ضد الريشة في مكان وزمان ومين يصدق ان الريشة تطلق رصاص و الاخوانى الخباص بيهدد بيت الرسامين بالرصاص والفنان يصبح بصاص والخيبان يبقي محتاس متجرس وتهد بيت كان ليه اساس – بالسين – يرجع مرجوع الحدوتة لناس عاوزة تسرق ناس غلابة بس تقول ايه في الديابة وشغل الابالسة والعفاريت تيت تيت احنا ليكم بالمزمار حنجرس كل فشار ومش حنسيب التار بتاع الريشة والكاريكاتير

إعلام يحتاج إلى الحقن

محمد حسين الشيخ

يرجع علماء الطب النفسي والعصبي التخلف العقلي لخلل في المواد الكيمائية الوسيطة التي تنقل الأوامر من المخ إلى حواس الإنسان من لسان ويد وقدمين وبصر وخلافه،على هيئة شحنات كهربائية، أي أن المخ يكون سليما والحواس والجوارح أيضا متعافية ولكن الأزمة في التركيبة الكيمائية الوسيطة التي أثبت العلماء أن وخذها بإبر تحتوي على «فيتامين ب» تتحسن حالتها وتبدأ تصرفات الشخص المتخلف في الإتزان تدريجيا – في مرحلة من مراحل المرض.

في أي مجتمع يوجد من يطلق عليهم قادة الرأي من أصحاب فكر سياسي أو علمي أو اقتصادي وخلافه، ويجوز أن نطلق عليهم عقل المجتمع الذي يحاول دائما توجيه رسائل أو مطالب لتنفيذ إصلاحات ولكن رسالته تصل مشوهة بسبب الوسيط الذي يحتاج إلى الوخذ فيتامين «الضمير» كي يتعافى النقص الذي يعتريه وتصل الرسائل كما أرادها العقل. الوسطاء في مجتمعنا يأتي على رأسهم الإعلام بمفرداته التي تحتوي على الوسيلة نفسها من حيث شكلها التقني – جريدة أو موقع الكتروني أو قناة تلفزيونية أو إذاعة – بالإضافة إلى الفني الذي يشغل الآلة سواء كان صحفي أو مذيع، وفي النهاية الخامات التي تصنع منها المادة الإعلامية وهم ضيوف الحلقة أو الجريدة أو الموقع الإلكتروني. هذا الوسيط بتلك التركيبة المعقدة في رأي علم النفس هو سر التخلف الذي ضرب في أعماق مجتمعنا النقي، فمن خلاله مثلا: أصبحت النخبة السياسية كلها إما ليبرالية أو إسلامية أو منتمية للجيش، وهو تصنيف لو سمعه أي تلميذ في أي كلية أو معهد يدرس العلوم السياسية بأي مجتمع متقدم لضحك حتى الموت، فهل يعقل مثلا أن يكون المؤمنون بأفكار جمال عبدالناصر الداعية للاشتراكية والقضاء على سيطرة على رأس المال ليبراليون، نعم هم كذلك في رأي إعلام المتأسلمين، وهل يعقل أن يكون الاشتراكيون الثوريون المعادين أصلا لفكرة الأحزاب وللملكية الخاصة ليبراليون وممولون من أمريكا، وهل يعقل أن يكون الداعون لإبعاد جيشهم خارج اللعبة السياسية حفاظا عليه من ألاعيبها ليسو وطنيون، نعم هم كذلك في رأي إعلام الفلول بقيادة مندوب حبيب العادلي السابق في جريدة الأهرام، الذي يعف لساني عن ذكر اسمه في مقال أدعي أن به مادة منطقية لا يجيد فهمها أرملة وزير داخلية المخلوع الباحث عن زواج جديد. في أحد حلقاته الأطول من طريق الوصول إلى المستحيل،رأيت و سمعت هذا المذيع المسكوب على بشرته وشعره وملابسه وصوته مسحوق «النشا»، يستضيف أستاذ علوم سياسية من المحسوبين على الثورة ومعه ناشط سياسي كل مهامه أن يجلس على «تويتر» و « فيس بوك» ليراقب كل من يعترض على تصرف للنظام الحاكم ليبلغ أمن الدولة والمخابرات عنهم بتهمة انتماء المتهم للإخوان ومعاداة الجيش، هذان الناشطان مع هذا المذيع «المنشي» تحالفوا ضد حركتي «6أبريل» و «الاشتراكيين الثوريين» ليدعوا أنهم لا علاقة لهم بثورة 52 يناير ولم يلتحقوا بها إلا مع نزول الإخوان يوم 82 يناير، وقتها تندرت وقلت لنفسي ألم يكن كمال خليل، مؤسس الحركة بجواري في نفس عربة الترحيلات ونفس الزنزانة في معسكر السلام يوم 52 يناير 1102 – ومحاضر أمن الدولة تشهد، فلا نامت أعين الكذابين.

أعتقد أن الوسيط في مصر يحتاج إلى الحقن بفيتامين «الضمير» كي لا تشوه أفكار جان جاك روسو و كارل ماركس وكنزي وفولتير وجمال الدين الأفغاني وعبدالرحمن الكواكبي وأحمد لطفي السيد و عبدالرحمن بدوي وجمال حمدان وعصمت سيف الدولة في عقول هذا المجتمع البسيط، على يد أحمد موسى وتوفيق عكاشة وللأسف وائل الإبراشي، الذين أصبحوا مفكرين وعلماء وباحثين في العلم السياسي وقبل ذلك خبراء في مادة الوطنية والأمن القومي.

شعر حلمنتيشي

تفانين احمد مكي

حبيبي قلبة جبس
وانا قلبي عجينة
انا عمال بخس
وهو حاجة تخينة
حبيبي قلبة جبس
وزنة ميت كيلو
وانا يدوب عشرين
وطبعا مقدرش اشيلة
دا عايز مكنة بروحين
قلت اناولوواديلو
يمكن يسيب رغفين
كل العيش واللحمة
مسبش حتي حتة
حاجة بصراحة رخمة
بوزي بقي شبرين
يا مراتي خليها دايت
انا حجيب منين
حتي الميزانية باظت
قفايا م الضرب بقي مترين
خفي السكر ف الشاي
وزنك يبقي مظبوط
بدوسي عليا اي اي
وانا في السرير مخبوط
ياعالم خلاص جاي
دنا لساني مربوط
مراتي كفها قد الرغيف
وانا اهو تقول حد نحيف
حبيبي قلبة جبس
وانا قلبي زي الخس
مقدرش اعلي صوتي
احسن يقولي هس
عايش معاه راضي
اصلة ساكن قصادي
وانا بقول معلش

طراخ طوخ

1–مواليد ثورة يناير (خبير استراتيجى :: خبير عسكرى :: خبير أمنى :: ناشط حقوقى :: ناشط سياسى :: عضو حركه :: متحدث باسم) ما تشفولنا شغلانه معاكو يا جدعان ؟؟؟

2–بعد تقسيم اليمن الى 6 أقسام و سيطرة أحد الأقاليم المسمى بالجند على مضيق بابب المندب و يريد تحصيل رسوم عبور للمضيق بما يؤثر على سير الملاحة فى قناة السويس و يعرض مصر لضغوط كبيرة جدا .. هل فهم من يهاجمون عبدالناصر لتدخلة فى اليمن عام 2691 لماذا ذهب الى هناك .

ابو طبنجة

صفات القائد المتغلب!



صلاح العربي

ولاية القائد المتغلب التي أفتى بها الدكتور علي جمعة مفتي الجمهورية السابق هي ولاية يكتسبها صاحب القوة ولو خرج على الحاكم الشرعي بشرط أن تستتب له الأمور وأن يسيطر على مقاليد الحكم في البلاد وأن يطبق الأحكام الشرعية، فإذا لم تستتب له أمور الحكم ولم يطبق أحكام الشريعة فقد فقد أهم شرطين في النظرية التي قال بها بعض فقهاء أهل السنة والجماعة وظلت تحكمنا طيلة ثلاثة عشر قرنا من الزمان.

وللقائد المتغلب صفات فهو قائد لجيش كبير يقهر به خصومه، وهو صاحب غاية هي الوصول إلى كرسي السلطة والغاية عنده تبرر الوسيلة التي يحصل بها على مبتغاه، وبهذه السلطة التي يحصل عليها يستولي على منصب الولاية أو الرئاسة ويصادر بها كافة الصلاحيات ويصبح بالضرورة هو المتصرف الأوحد بالأموال والأرزاق والمواد يعطي من يشاء، ويحرم من يشاء، وبما أن المال عصب الحياة يتبعه الناس اقتصاديا ويطلبون وده أو يتظاهروا بوده وموالاته حرصا على نصيبهم من الأموال والأرزاق والموارد.

كما يجمع القائد المتغلب بيده كل وسائل القوه فهو قائد الجيش الذى يتلقى أفراده عطاءهم منه، فمن يعجز المال والرزق عن تركيعه يركعه بسبب من أسباب القوة

ويصبح الغالب بالضرورة هو القابض الفعلي على نفوذ الدولة وسلطانها يشرك من يوافقه الرأي، ويقصى من يخالفونه ويعارضونه.

ويتملك القائد المتغلب بالضرورة كل وسائل الإعلام ويسيطر عليها ويوجهها "قديما كان يتملك الشعراء والقصاصيين"، لغسل الأدمغة والتلبيس والتدليس، وتحريف الكلم عن مواضعه، والتشكيك بكل ما يدينه، ومن خلال التكامل بين هذه الوسائل الأربعة يضمن المتغلب إحكام أمره بالقوة والقهر والتغلب.

ولأن القائد المتغلب يقبض على مقاليد الأمور ويصل للقيادة بالقوة، ويجمع بيديه مفاتيح المال، والنفوذ، والقوة، وعندما تستقيم له الأمور وينجح بقهر خصومه ويتغلب عليهم يكتشف أن مؤهله الوحيد هو القوة، وأن وسائله لضمان إنقياد المجتمع له تنحصر: بالقوة، والمال، والنفوذ، والإعلام القائم على تزوير الحقائق وتحريف الكلم عن مواضعه، بهذه الأسلحة يضمن سيطرته التامة على المجتمع وبقوتها يتمتع بمكانة خاصة ويشار إليه بالبنان، بل ويصبح زعيما تاريخيا حتى لو أدت حمقاته وفساده إلى نكسة كبرى كنكسة ١٩٦٧ واحتلال أجزاء من الدولة أو تقسيمها إذا نازعه غيره الحكم بالقوة.

والقاريء لتاريخنا يكتشف أن القائد المتغلب يظل في مكانته المميزة والخاصة حتى يخرج من المجتمع أو من خارجه رجل أشهر منه قوة وقهرا وغلبة فيغلبه ويحل محله متمتعا بمكانته الخاصة، بمعنى أننا ظلت تحكمنا شريعة الغاب على صعيد الاستيلاء على السلطة طيلة ثلاثة عشر قرنا من الزمان دون تفكير في تغيير هذه النظرية المقيتة بل تقبلناها جيلا بعد جيل لدرجة أننا نسينا بعد فترات طويلة من حكم القادة المتغلبين شروط تطبيق النظرية وهي الحكم بالشريعة وعدم سفك الدماء.

وباختصار شديد القائد المتغلب عمليا حاكم مطلق يفعل ما يريد، ولا يمتنع عنه حاجز ولا حرمة، فإقليم الدولة كله أرضه وممتلكاته الخاصة يتصرف بها كما يشاء، وأفراد الأمة كلهم من العامة والخاصة عمليا عبيده يفعل بهم ما يشاء.

قالت العرب

إنِ أطفالكم ما هم بأطفالكم، فقد وَلَدهم شوقُ الحياة إلى ذاتها..
بكم يخرجون إلى الحياة ولكن ليسِ منكم، وإن عاشواَ في كنفكِم
فما هُم مِلككم ..

جبران خليل جبران

المشهد
العدد الثامن والتسعون - السنة الثالثة - من 25 فبراير - 3 مارس 2014 - 25 ربيع الآخر - 1 جمادى الاول 1435هـ

مصنع للفساد وأطفال الشوارع

سكان عشش التوفيقية يستغيثون بأصحاب القصور

الأهالى: الشرطة طردتنا بالقوة ولم توفر لنا بديلا

أكثر من 300 أسرة تحت أنقاض كوبرى الشيخ منصور

بين طفل لم يتجاوز الشهر، وعجوز فوق السبعين، كان سكان عشش التوفيقية يعيشون بين جدران من «الخوص» والحجارة، في مساحة لا تتعدى الـ٣ أمتار بمنطقة عزبة النخل، و بعد قرار إزالة العشش التي تأويهم لتطوير كوبري عزبة النخل بشكل مفاجئ لربطه بالطريق الدائرى وطريق مسطرد، بعضهم لا يجد مأوى بديل ولا يدري ماذا يخبئ القدر لهم في اللحظة المقبله، وبالرغم من أن الحكومة أعلنت منحهم مايقرب من ٧٥٠ شقة لتسكينهم فى عمارات تابعة لحى المطرية، الا أن نسبة كبيرة من المتضررين مازالوا فوق الانقاض دون أوراق رسمية تؤهلهم للحصول على وحدات سكنية، بعد أن قامت شرطة المرافق بهدم العشش دون سابق إنذار، وهلاك وضياع كل ممتلاكاتهم رغم أن عددهم يزيد عن ٣٠٠٠ مواطن.









فى العشش، لكل أسرة حالتها التي يفترض التعاطف والتعامل معها وفق معايير حقوق الإنسان التي تنادي بها الدولة ولكنها تستعملها شعارات فقط، "المشهد» ذهبت إلى عشش التوفيقية الكائنه أسفل كوبرى الشيخ منصور التابعة لحى المطرية، حيث إلتقت ببعض الأهالى ليرووا قصة سكنهم لتلك المنطقة، وما كانت عليه قبل أن تطأها أقدامهم.

المأساة التي تعيشها عشرات الاسر هي قنبلة موقوته تخفي في احشائها عددا من المخاطر التي يمكن أن تزيد من اعباء الوطن والمجتمع لانها المصنع الرئيسي لاطفال الشوارع والبلطجه فيما بعد .

ترعة قديمة

"جمال . س" أحد أهالى المنطقة قال لـ"المشهد" أن عشش التوفيقة كانت قديمًا ترعة صرف صحى، وبعد ان تراكمت عليها المخلفات واكوام القمامه وتم ردمها، بدأ بعض المواطنين من سكان الحى فى بناء العشش وتأجيرها أو بيعها لمن ليس له مكان يأويه، نظرا لعدم وجود شقق سكنيه وعدم وجود اموال كافيه تساعدهم على شراء مكان آدمي يسكنون فيه.

أضاف بعد ذلك بدأ الوافدون يأتون بكثره، لحجز مكان يأويهم من ظلم المسئولين، وعدم توفير سكن ملائم لمن لا يملك قوت يومه، وبعد ان وقع كوبرى الشيخ منصور فى ١٢ فبراير الجارى، أصدر محافظ القاهرة قرارا بإجلاء سكان العشش ونقلهم لآماكن بديلة توفرها لهم الدولة لاستكمال الكوبرى الذى يربط الطريق الدائرى بكوبرى مسطرد، الا أن الأهالى فوجئوا بشرطة المرافق تزيل العشش دون سابق إنذار، وبعد ان أكد رئيس حى المطرية إعطاء الأهالى المتضررين شقق بديلة، جاء بعض الأشخاص ممن ليس لهم حق فى ذلك من "حى الوايلى و حدائق وحلمية الزيتون وبعض المناطق الاخري، وقررا المبيت تحت أنقاض كوبرى الشيخ منصور، طمعا فى اخذ شقة من المحافظة لتأوية وذويه من ضياع الشوارع، مؤكدا أن السكان الحقيقيين هم اولى بأخذ الشقق، مطالبا الحى بحصر جميع الاسماء واعطاء الشقق لمن يستحقها.

الشارع مأواهم

اثناء تجولنا بين انقاض العشش التى لازالت الحرائق تسيطر عليها، وجدنا أحمد محمود صاحب "كشك" فى العقد الخامس من عمره، لديه من الأبناء ثلاثه فى مراحل العمر المختلفه، يقول " انا سكنت العشش منذ مايقرب من ٣٠ سنة، للبحث عن لقمة العيش، لم أجد مأوى سوى هذا، بعد أن إلتقانى احد الأشخاص ودلنى عليها، ومنذ ذلك الحين وانا اعيش هنا، كنا ندفع إيجار ومستحقات لوزارتى الرى والكهرباء بمبلغ من ١٠ الى ٢٠ جنيها شهريا، دون ان يتم توصيل المياه والكهرباء لنا، موضحا ان لديهم مستندات تؤكد صحة حديثهم، قائلا بحرقة أنه بعد ان جائت المرافق وهدمت العشة بكل ما فيها، لا اجد سوى الشارع يأوينى وأطفالى.

مدحت عاطف تامر "معاق" قال: أن مالك العشة كان يؤجرها لنا بالشهر، وكان منهم من يبيعونها بمبلغ من خمسة إلى ٧ الآف جنيها، وبعد ان تم تسكيننا فيها دون وجود اية مرافق كانت وزارتي الرى والكهرباء تاتى وتأخذ مننا مبلغ عشرة جنيهات شهريا بزعم عدم طردهم وتوريد المبلغ للدولة.

أحمد نشأت" الذي يرعى أكثر من ٩ أفراد في غرفة لاتتعدى الـ ٢ متر فى ٤"، قال:"عندما جاء الحي منذ عامين قدمت لهم الأوراق المطلوبة من البطاقة الشخصية وبطاقات من يسكنون معي وقسيمة الزواج ولكنهم أيضا تجاهلوني ولم يعطوني شقة، وبعد هدم العشة علينا لانجد مكان نقضى فى حاجاتنا .

هدم ممتلكاتهم

والتقطت شربات أحمد عمر فى عقدها الرابع،طرف الحوار وهى تحاول أن تخفى دموعها لتقول :" اسكن هنا فى إحدى العشش منذ ٢٥ عاما، و زوجى متوفى ولدى من الابناء ثمانية منهم من تزوج ومنهم من يعيش معي، و بعد ان وقع كوبرى الشيخ منصور جائت الحكومة وهدمت العشش علينا وكسرت ممتلكاتنا، بعد أن قامت





اللوادر بهدمها بكل ما تحمل من أثاث بزعم اننا السبب في انهيار الكوبري، موضحة انهم الأن يبيتون فى العراء، لا يجدون ما يأويهم بعد تشريدهم، مطالبة المسئولين بالرأفة بحالتها وإعطائها شقة تتستر فيها إلى ان تلقى رب كريم. على اطراف حرائق أثاثهم التى مازالت مشتعلة، تجلس أم محمد التى تضع بين أحضانها طفل رضيع لم يتجاوز الشهر من عمره ، بدموع حارقة، تصف حالتها بالمريره قائلة "رب العباد هو من يعلم بحالى"، جئنا هنا لعدم وجود شقة تأوينا، وبعد ان وجدنا ما يسترنا من الخلاء جائت الحكومة وطردتنا، بحجة التطوير دون أن يوفروا البديل لنا، فى حين أن هناك من أخذ بدل الشقة إثنان وثلاثة من الحى بالرشاوي ودفع الاموال لمسؤلي الحي. يجلس بعيدا وحيدا مقعدا على كرسى متحرك شخص يدعى محمود فى العقد الثالث من عمره، قال أنا متزوج ولدى ثلاثة أبناء، أعمل ارزقى، وليس معى سوى فضل الله، أوضح أن عشش كوبرى الشيخ منصور هى ملجأهم فى الحياة المليئة بالظلم والافتراء كل الاسر هنا قلبها واحد تعمل على كسب الرزق الحلال، بعد ان وقع الكوبرى جائت الحكومة وهجرتنا بالقوة دون أن تراعى المسنين منا، واشعلت النيران فى ممتلكاتنا التى لا نمتلك غيرها فى الحياة، قال أن الحكومة إدعت انها أعطتنا ٧٥٠ شقة فى منطقة مؤسسة الزكاة، الإ ان الحقيقة انهم أعطوا البعض منا ١٩٠ شقة فقط وحتى الان لم يتم تسكينهم والشارع هو ملجأهم الوحيد، مشيرا إلى أنهم تسلموا فقط عقود ضيافة مؤقتة لمدة ١٥ يوما، وليس عقود إيجار مفتوحة بمدة ٥٩ سنة كما تم الاتفاق عليها مع أسر عشش المرج.

الخيمة تحمينا من البرد

حازم رمضان أحد قاطنى العشش والذى يعول من الابناء خمسة، يأويهم فى خيمة معدة من بطانية، قال أن إحدى منظمات حقوق الانسان تبرعت لنا بما يقرب من ١٠٠ بطانية فقط، مستنكرا العدد القليل الذى لم يكف سوي جزء قليل جدا من عدد الافراد الموجود بالعشش، أثناء حديثة سالت الدموع من عينيه وهو يقول أن أحد مسئولى الحى ويدعى سعيد عثمان قال لهم عندما شكوا حالهم له، «أنا معنديش حل ليكم وخليكم كده». أضاف أن أصحاب العشش الذين قاموا بإعطائها للأهالى، عندما جائت الحكومة وقامت بالحصر لتعطيهم الشقق، بعد ان تم الانتهاء من ترتيب العدد، أعطوا مسئولى الحى أسمائهم وبدفع الرشاوى أخذوا بدل الشقة إثنان وثلاثة، ولآننا لا نملك ما ندفعه بقينا على وضعنا الحالى فى إنتظار رأفة المسئولين بنا والنظر إلينا.

الحكومة تكذبهم

من جانبه قال نائب محافظ القاهرة للمنطقة الشرقية، اللواء أحمد تيمور، فى تصريحات صحفية أنه «تم تسكين ٤٢٠ مواطنا من الأهالى فى وحدات سكنية بمنطقة مؤسسة الزكاة، وهى ليست مؤقتة، وإنما بنظام التمليك، بناء على كشوف بأسماء الأهالى معتمدة من لجنة التسكين التى شكلتها المحافظة مسبقا، مضيفا أن «كل أسرة حصلت على شقة خاصة بها

أضاف :أن هناك من يحاول التلاعب للحصول على وحدات غير مستحقة، كما أن البعض استدعى أقاربه ليجلسوا معهم فى الوحدة، ظنا منهم أنهم يستطيعون خداعنا»، على حد قوله.

أشار إلى أن «هناك بعض الأسر لم يتم تسكينها، وجار توفير وحدات بديلة تابعة للمحافظة لها في منطقة المطرية، وستكون جاهزة قبل نهاية الأسبوع الجارى، لتسليمها لهم بنظام التمليك.

مأساة

بعد عرض هذه المأساة.. الواقع يطرح عددا من الاسئلة حول مصير تلك الاسر وغيرها من المشردين فى الشوارع فى انتظار من ياويهم ويعطيهم أبسط حقوقهم فى حياة كريمة حتى وان كانت غرفة مكونة من اربعة جدران لتحميهم من بطش بلطجة الشوارع.

على موسى

التراس التخريب



منى ياسين

أظن أن الوقت قد حان لاتخاذ موقف حاسم وحازم مع هؤلاء الموتورين الذين يسمون أنفسهم بالألتراس. لم يعد مقبولا أن يترك هؤلاء يعيثون فسادا ويوقعون الإيذاء ويمارسون البلطجة والتخريب تحت أي دعاوى.

من تابعوا أحداث العنف التي تلت مباراة كرة القدم في كأس السوبر الافريقي هل بينهم من فهم سببا واحدا مقنعا أو غير مقنع لتحول جمهور حضر ليوءازر فريقه الى طغمة من الغوغاء والمهوسين بالعنف والتخريب؟

هل سقط بعضنا على مناسبة ما للاعتداء على جنود الأمن الموكول اليهم تأمين المباراة؟ لا أظن ذلك ومن ثم يظل السبب الخفي يراوح واحدا من ثلاثة احتمالات كل منها أنكى من الآخر : أن يكون من يسمون بالالترأس حفنة من معتادي الإجرام ومحترفي البلطجة الذين يجدون متعة في ممارسة أفاعيلهم كلما ضمهم تجمع ما لأشاعة الفزع والرعب عشوائيا؛ أو أن يكون هؤلاء مخلب قط ورأسا متقدمة لجهة تستهدف إثارة الخراب والترهيب والفساد..جهة تعمل من وراء الستار وتصدر في الواجهة من يعملون بالوكالة. هذا سيناريو شاع الحديث عنه ورفعت أسماء بعينها باعتبارها المحرك الرئيسي وراء مايجري. ومع ذلك لم يتم اتخاذ أي موقف ولا تبني أي تخطيط يحبط هذا السيناريو؛ أو أن يكون هؤلاء مجموعة من الصبية الذين استمرأوا اللعب بالنيران ولم يجدوا من يردعهم أمنيا ولا يردهم سياسيا فتمادوا واستفحلوا وتطاولوا حتى أصبحوا خطرا حقيقيا.

أين يقف الأمن مما جرى في السابق ويجري الآن وسيستمر للأسف في المستقبل؟ ما نتفق عليه كلنا تقريبا أن ما نسمعه عن المواجهات الأمنية الى الآن أكثر صخبا مما نراه من أفعال على الأرض. وان ما نراه من هذه الأفعال الذي ينطبق عليه صفات الفعالية والتأثير هو أقل كثيرا من الأفعال التي تطيش في الهواء وتحدث اثرها المنشود.

نعلم أن ما يفعله الالترأس هو جزء من كل تدور رحاه في مصر لحرمانها من كل أمل في الاستقرار ومن ثم فإن مواجهة هذه الافاعيل ليست مسئولية الأجهزة الأمنية وحدها بل لابد أن تكون مسؤولية تضامنية لكافة أجهزة الدولة.

هنالك من يستخدم ما يجرى ليشكك فى قدرة الدولة على احكام القبضة على مقاليد الأمور.

ولكن الرؤية الصائبة لابد أن تتجاوز هذه النظرة القاصرة الى النهوض بالمسؤولية والمشاركة الإيجابية في مواجهة هذا الخطر الداهم.

لا ينفي ذلك أن دور الأمن والقضاء يظل هو الأساس وان الحزم والقوة وأعمال القانون عوامل لا بديل عنها لإحباط مخطط التخريب. حان الوقت للتوقف عن سياسة الارتعاش والتردد والحلول الجزئية

اعتصام

قررت الأسر المتضررة من حادث انهيار كوبرى الشيخ منصور، التى يبلغ عددها حوالى ٣٠٠ إسرة، بدء اعتصام مفتوح أمام حى المطرية ردا على إجبار حى السلام الأهالى على توقيع عقود استضافة مؤقتة، مقابل تمكينهم من شقق مدينة السلام، التى أقرتها المحافظة لهم، تعويضا عن انهيار عششهم.

انتهاء الدراسات استعدادا لأعمال الحفر

نهر الكونغو ينعش أمل الحياة على أرض مصر

الاتفاق مع بنك حكومى لتمويل السد بتكلفة 8 مليارات

بعد فشل المفاوضات الرسمية مع إثيوبيا مؤخرًا، كان لابد من البحث عن حل بديل يخرج مصر من مرحلة الفقر المائى التي وصلت إليها، فضلاً عن مواجهة أزمة "سد النهضة"، فكان اللجوء لمشروع ربط نهر الكونغو بنهر النيل حلا مطلوبا لتوفير احتياجات مصر من المياه كأحد الخيارات البديلة.

ويبدو ان العمل في مشروع نهر الكونغو يسير بخطي متسارعه فتم الانتهاء مؤخرًا من إعداد ٢٩٥ خريطة تحوي معلومات كاملة عن الكونغو للبدء في مشروع تنمية أفريقيا وربط نهر الكونغو بنهر النيل عن طريق شق قناة تصل نهر الكونغو بأحد روافد نهر النيل في السودان.

وبحسب تقديرات هيئة الثروة المعدنية، فإن العمل على حفر قناة نهر الكونغو يمكن أن يكتمل خلال ٢٤ شهرًا، بتكلفة ٨ مليارات جنيه مصري، ويشمل هذا التقدير حفر القناة، وبناء أربع محطات ضخ، وجميع وسائل النقل ودعم البنية التحتية للمشروع.

ويوفر ربط نهر النيل بالكونغو ٩٥ مليار متر مكعب من المياه سنويًا لمصر تمكنها من زراعة ٨٠ مليون فدان في ١٠ سنوات، كما يحقق لها زراعة نصف مساحة الصحراء الغربية، ويوفر لمصر والسودان والكونغو ٣٢٠ مليون فدان صالحة للزراعة، إضافة إلى طاقة كهربائية تكفي احتياجات ثلثي قارة أفريقيا بمقدار نحو ١٨ ألف ميجاوات أي عشرة أضعاف ما يولده السد العالي، علاوة على الاستفادة المتبادلة للدول الثلاث في توليد الكهرباء، والتنمية الزراعية والصناعية، دون أي تأثير سلبي على أي دولة.

فيما اتفق الخبراء على أنه لا حل للتعامل مع تلك الأزمة إلا بوقف بناء "سد الألفية الثيوبي" - والذي سيعمل على تجفيف نهر النيل - والعمل على تنفيذ مشروع ربط نهر الكونغو بنهر النيل مما سيوفر لمصر كميات كبيرة من المياه بخلاف التنمية المتوقعة فى الدول الإفريقية.

وأكدوا أن الأمل فى مشروع ربط نهر الكونغو بنهر النيل، لما له من دور في قطع الطريق أمام المخطط اليهودى لخراب مصر، موضحين أن الآثار الإيجابية لبناء سد النهضة التى يتحدث عنها الإعلام من إنتاج الطاقة الكهربائية وغيرها ضئيلة جدًا مقارنة بالسلبيات التى تنتج عنه.

بينما كشفت مصادر رفيعة المستوى بملف النيل، أن الإدارة المصرية، تخطط للاتفاق مع الكونغو على البدء فعليًا في تنفيذ مشروع ربط النيل بنهر الكونغو لتعويض النقص المائي الذي تعانيه مصر، خاصة مع إعلان وزير الري دخول البلاد مرحلة الفقر المائي، إضافة إلى المساعى الخاصة بحل مشاكل "سد النهضة" والتي ستسير بالتوزاى مع بدء مراحل تدشين المشروع المائى الجديد - نهر الكونغو - الذى سيوفر لمصر أكثر من ١٢٠ مليار متر مكعب سنويًا مع توليد طاقة كهربائية تصل قدرتها إلى ٣٠٠ تريليون وات، موضحة أن وصلة نهر الكونغو رسالة تهديد قوية لحكومة أديس أبابا للتوقف عن التعنت والقبول بالحوار والمفاوضات.

قال الدكتور محمد عبد المطلب وزير الموارد المائية الري، إن مصر تتابع عن قرب مراحل بناء سد النهضة، لافتًا إلى أنه سيتم تدويل قضية أزمة سد النهضة الإثيوبى فى حال عدم توفير أديس أبابا حلاً للخروج من الأزمة، وعدم الرضوخ للمطالب المصرية، مؤكدًا أن الجانب السودانى يساند مصر فى الحوار الدبلوماسى مع إثيوبيا، بشأن بناء إثيوبيا لسد النهضة.

وأكد أنه فى حالة انهيار سد النهضة سوف تغرق السودان، وأن الشركة المنفذة لسد النهضة تضرب بالحوار الدبلوماسى عرض الحائط، قائلاً إن بناء سد النهضة بعيد عن الأهداف الاقتصادية، لافتًا إلى أن باب الحوار مع أديس أبابا مفتوحًا رغم التعنت من إجراء المفاوضات. قال الدكتور خالد وصيف المتحدث الرسمي باسم وزارة الرى، إن هناك خطوات تصعيدية سيتم إتباعها مع إثيوبيا حتى تتراجع عن موقفها المتعنت تجاه مصر من عدم قبول أى ملاحظات حول تعديلات فى بناء سد النهضة.

وأضاف وصيف أن كل خطوة يتم اتخاذها ننتظر رد الفعل المقابل لها من الجانب الإثيوبي، مؤكدًا أن تدويل القضية والتحاور فيها مع الاتحاد الأوروبي سيأخذ بعض الوقت قبل سلوك هذا الطريق، مؤكدًا أن مشروع نهر الكونغو يستلزم دراسة علمية عميقة حتى لا يتم إنفاق مئات المليارات في مشاريع استثمارية دون دراسات.

أكد طارق نبوى، المتحدث الإعلامى باسم حملة "كمل جميلك": أن الحملة تدرس اللجوء للمحاكم الدولية لوقف بناء سد النهضة الإثيوبي، مضيفًا أن الحملة تدرس أيضًا الكثير من خطوات التصعيد الدولى والمحلى لوقف مشروع السد.

قال الدكتور إبراهيم الفيومى، رئيس مشروع تنمية أفريقيا ونهر الكونغو: إن مشروع ربط نهر الكونغو ونهر النيل مشروع أمن قومى وتم عرضه على الجهات السيادية، موضحًا أن هناك من يريدون وضع معوقات لعرقلة مشروع نهر الكونغو، وأنه سيقاضى كل من يحاول عرقلة أو تشويه المشروع، مضيفًا أن الذين يهاجمون المشروع يحتاجون لتحديث أبحاثهم العلمية.

أوضح أن مشروع الربط - والذي من المخطط الانتهاء منه خلال عامين على أقصى تقدير - سيترتب عليه توفير ما لا يقل عن ١٢٠ مليار متر مكعب وأن هناك بنكا حكوميا يعكف خلال الوقت الراهن على عمل دراسة جدوى نهائية لبدء تنفيذ مشروعات الربط لتسليمه للجهات السيادية.

تابع الفيومي: سنعلن موافقة عدد من الدول لربط نهر النيل بنهر الكونغو، خلال أيام، لافتًا إلى أن مصر لن تتكلف مليمًا واحدًا في هذا المشروع، بل سيتم تأسيس شركات مساهمة مصرية يطرح جزء منها للاكتتاب الشعبى، شريطة أن يكون غير قابل للتداول أو البيع للأجانب. وأضاف أن تحسين العلاقة مع الدول الإفريقية سوف يمّكن مصر من الحصول على نسب أكبر من المياه التى تمر خلالها، مشيرًا إلى أن الدول الغربية تترك هذه الدول كمخزون استراتيجي تتحرك إليه فى الوقت المناسب للحصول على ثرواتها.

وكشف الفيومى أنه تم الانتهاء من تصميم محطات رفع عملاقة تصل إلى ١٠٥ أمتار للتغلب على مشكلة الارتفاعات التى تعيق توصيل النهرين وهى مصنعة بأيدى مهندسين مصريين والتي سيتم تنفيذها وتصنيعها فى مصر لبدء تنفيذ المشروع، منوهًا أن السد الإثيوبي مبني على فالق أرضي ومنطقة زلازل وبراكين.

سالي إسماعيل



من يتحكم فى أسعار غذاء المصريين؟

ضعف الرقابة يؤدى لارتفاع فى الأسعار.. «التموين» و«حماية المستهلك» تتبادلان الاتهامات والسوق فى وادٍ ثالث





فى الوقت الذي تشهد فيه أسعار السلع الأساسية من الخضر والفاكهة سلسلة من الارتفعات المستمرة، تتبادل كل من وزارة التموين وجمعيات حماية المستهلك الاتهامات بشأن رقابة الأسواق والأسعار والحد من التلاعب بها، فيما يقر التجار بأن كلا الطرفين غير قادر على التحكم في أسعار السلع التي تخضع للعديد من العوامل أبرزها العرض والطلب وأسعار البذور والأسمدة والبنزين.

يقول محمود العسقلانى رئيس جمعية «مواطنون ضد الغلاء» وعضو بجمعية حماية المستهلك:«معظم التجار لا يلتزمون بالأسعار الاسترشادية التى تضعها وزارة التموين كل أسبوع للخضر والفاكهة لضعف القبضة الأمنية، فنحن نشترك مع الوزارة فى وضع الاسعار ولكن لا أحد يلتزم بها» .

ووجه العسقلانى الاتهام إلى رئيس قطاع الرقابة والتوزيع فى وزارة التموين محمود عبد العزيز بالتقاعس عن أداء دوره فى الرقابة على الأسواق وأضاف أننا لدينا أزمة فيما يتعلق بالرقابة لأن آليات الدولة فى الرقابة والادارة المركزية لا تعمل بالشكل المطلوب ولا تريد بذل أى جهد فى الرقابة.

ومن جانبه نفى محمود عبد العزيز، مسئولية القطاع عن مراقبة الأسواق والأسعار، وقال إن القطاع مختص بمراقبة المخابز والسلع التموينية المدرجة على البطاقات التموينية والبوتاجاز والخبز فقط، وأوضح ان مراقبة أسواق الخضر والفاكهة تقع تحت مسئولية قطاع التجارة الداخلية.

وقامت «المشهد» بسؤال دكتور أحمد عباس رئيس قطاع التجارة الداخلية بوزارة التموين، الذى أعلن مسئولية قطاعه عن الرقابة على الاسواق وأكد انهم يقومون بدورهم على أكمل وجه ومعظم التجار يلتزمون بالاسعار التى تضعها وزارة التموين كل أسبوع .

واضاف عباس أننا نراقب الأسواق بجانب المنافذ التى تقوم ببيع الخضر والفاكهة وتصل إلى ٥٠٠ فرع على مستوى المحافظات . وأكد تواجد مفتشى التموين الدائم فى الاسواق واى تاجر لا يقوم بالإعلان عن سعر منتجاته يتم تحرير محضر عدم إعلان له ويتم تغريمه ٥٠٠٠ جنيه فى الحال .

ونفى عباس الاتهامات الموجهة له بالتقصير فى الرقابة على الاسواق وأتهم جهاز حماية المستهلك بعدم القيام بدوره فلديهم ٢٠ مفتشا على مستوى الجمهورية وعليهم العمل معنا فى الرقابة ولكنهم لا يقومون بأى عمل ويلقون اللوم علينا كما ان عليهم إرشاد الموطنين بعدم الشراء من التجار غير الملتزمين بالاسعار التى تضعها الوزارة .

وقال الحاج يحيى السنى رئيس غرفة الخضر والفاكهة بالغرف التجارية لـ «المشهد»، إن هناك حالة ركود فى السوق المصرية، وارتفاع أسعار السلع يعود إلى العرض والطلب فهناك السلع البشاير «بداية الموسم» ترتفع اسعارها لنقص كميتها فى الاسواق ثم تعود إلى الانخفاض .

وأكد السنى إلتزام التجار بالاسعار الاسترشادية التى تضعها وزارة التموين لأسواق الجملة بعد إضافة هامش الربح ومصاريف النقل والفاقد .

وقال اللواء احمد عبد التواب رئيس الاتحاد العام لحماية المستهلك «للمشهد» إن هناك بعض التجار الجشعين لا يلتزمون بالأسعار والسبب فى ذلك ان الموطن المصرى لديه ثقافة الشراء ويشترى من اى بائع حتى لو لم يعلن عن التسعيرة، مطالبا بمنح الضبطية القضائية لجمعيات حماية المستهلك.

وذهبت "المشهد" فى رحلة بحث عن المتحكم فى أسعار غذاء المصريين وعن أسباب موجات الغلاء التى باتت تجلد المواطنين لتطرح العديد من الأسئلة على التجار وبائعى التجزئة للكشف عن المسئول عن تحديد أسعار الأسواق وعن الدور الذى تلعبه الدولة فى توازن الأسعار بالسوق وهل "أهواء" التجار هى التى تحرك السوق صعودا وهبوطا كما يرى المسئولون الذين يحيون بمنأى عن الواقع، والبحث وراء الأسباب الحقيقية لارتفاع مستويات التضخم فى الأسواق .

وفى سوق الجملة للخضروات والفواكه بالسادس من أكتوبر قابلت "المشهد" كرم السماط أحد تجار الجملة الذي قال: "السوق عرض وطلب، وكل صنف حسب موسمه، ونوع الزرع بلدى أم صوب، وسعر السوق أول الموسم غير أخره والسعر أول النهار غير أخر النهار والجودة بتفرق في السعر".

وحول الأسعار التى تنشرها وزارة التموين للخضروات والفاكهة، أجاب كرم بابتسامة هادئة " أسعار وزارة التموين لا تعبر عن سعر السوق ، الوزارة أو المسئول عن وضع الأسعار غير واع بالسوق جيدا، فأكثر من مرة يتصل بى أحد المسئولين عن تسعير الخضار ويسألنى عن سعر الزرع جملة كام وأبلغه مثلا ٢ جنية ، يضع هو سعر المستهلك ٢,٥ جنية دون دراسة للسوق ولا المصاريف الزائدة.

وبسؤاله حول ما إذا كان يرى تسعيرة التموين ملزمة، قال :" التموين نفسه اعترف انها غير ملزمة ، كان اسمها التسعيرة الإجبارية ولإنهم عارفين ان مفيش بائع هيلتزم بها قالوا عليها التسعيرة الإسترشادية ، والموضوع ليس عند أو جشع تجار كما هو منتشر بين الناس ، انما الموضوع ان المسئول فاكر انه يقدر يتحكم فى السوق والاسعار وهو على مكتبه وبالتليفون من غير ما يكون فيه دراسة حقيقية للسوق" يشاركه الحوار"سعيد دياب" تاجر خضار بالسوق قائلاً "الناس والمسئولين فاهمين إن التاجر هو الذى يضع السعر تبعا لأهواءه ، واننا المسئولين عن الغلاء، وطبعا كلها أفكار خاطئة لان ببساطة، السعر بيفرض نفسه والموضوع أكبر من التجار حيث يوجد آخرون هم الذين يتحكمون في السعر والدولة تقف موقف المشاهد "× من هم الذين يتحكمون فى السوق ؟

" أصحاب الشركات المستوردة للبذور والأسمدة والمبيدات، والمزارع يضطر يشترى منهم بأى سعر، لأنه لا يملك منفذ بديل والجمعيات الزراعية الحكومية تقدم القليل وبالواسطة ، فالمزارع يشترى من المستورد بالسعر الذى يحدده دون أى رقابة من الدولة وبالمثل الأسمدة والمبيدات، والمستورد يستطيع مضاعفة الأسعار فى موسمين متتالين، ومن الطبيعى أن زيادة المصاريف على كاهل المزارع إلى جانب أزمات البنزين التى ترفع قيمة نقل الخضروات وغير ذلك من عوامل ترفع الأسعار وتصنع الغلاء"

وتوجهت "المشهد" الى أحد المزارعين والذى يدعى محمد عبد الحميد ووجهت له سؤال عن أسباب ارتفاع أسعار الخضروات فقال "أسباب ارتفاع أسعار الخضروات فى السوق ناتجة عن ارتفاع أسعار البذور والأسمدة والمبيدات والبنزين، والدولة غير موجودة والفلاح ضايع حقه ومهمل داخل مصر على الرغم من ان دورنا مهم ولو بطلنا نزرع هتحصل أزمة.

وعلى نسق أخر قال أحد المواطنين يدعى محمود سالم " الأسعار أصبحت غالية جدا والظروف المعيشية ضاقت بنا واريد أن أوجه رسالة الى الحكومة من خلالكم مضمونها " ارحمونا يا حكومة " الاسعار نار والراتب كما هو .

مروة عاطف - محمد صبيح

توسع

أكد المهندس مصطفى صفوت، رئيس شركة جنوب الوادى القابضة للبترول، حرص قطاع البترول والحكومة على التوسع فى توصيل الغاز الطبيعى للمنازل، لتخفيض حجم الدعم الموجه للبوتاجاز. وقال صفوت إنه من المستهدف توصيل الغاز الطبيعى إلى حوالى ٤٦٧ ألف وحدة سكنية فى مختلف محافظات الصعيد خلال السنوات الثلاث المقبلة بدءاً من عام ٢٠١٤/٢٠١٥، مشيراً إلى أن ما تم توصيله حتى نهاية يناير الماضى بلغ حوالى ٤٢٤ ألف وحدة سكنية، بالإضافة إلى توصيل الغاز إلى ١٢٠٠ عميل تجارى، و٧٧ مصنعا بمحافظات الفيوم وبنى سويف والمنيا وأسيوط وسوهاج وقنا والأقصر وأسوان.

المشهد
العدد الثامن والتسعون - السنة الثالثة - من 25 فبراير - 3 مارس 2014 - 25 ربيع الآخر - 1 جمادى الاول 1435هـ

قالت العرب

حينما ينعم الحاكم في أي دولة بالترف والنعمة، تلك الأمور تستقطب إليه ثلة من المرتزقين والوصوليين الذين يحجبونه عن الشعب، ويحجبون الشعب عنه، فيصلون له من الأخبار أكذبها، ويصدون عنه الأخبار الصادقة التي يعاني منها الشعب ..

ابن خلدون

ادعاءات بعجز الميزانية ولكسب ود الإيرانيين

سحب «هاري ترومان» عقاب أمريكي للخليج بعد دعم مصر



مراقبون: القرار عشوائي وتهديد للأمن

تباينت وجهات نظر الخبراء الأمنيين حول قرار القيادة العسكرية الأمريكية بنقل حاملة الطائرات الأمريكية من منطقة الخليج وذلك بحسب ما نشرته صحيفة "وورلد تريبيون" الأمريكية، موضحة أن الخطوة الأمريكية جاءت إرضاءً لغرور إيران، بغية إفساح المجال للتوصل معها إلى اتفاق نووي.

في حين أكد المراقبون أن القرار جاء ابتزازا لدول الخليج العربي على ما تقوم به من مواقف مخالفة لسياسات الإدارة الأمريكية في المنطقة، وخاصة فيما له صلة بالأوضاع في مصر، بعدما تردد مؤخراً أن دولاً خليجية هي من دعمت صفقة السلاح الروسية لمصر والتي قدرت بنحو ٢،٥ مليار دولار، بينما أكد آخرون أن الإدارة الأمريكية لم يكن لها دور يذكر في حماية أمن الخليج من التهديدات التي تواجهها وخاصة الإيرانية.

على الجانب المقابل، أكدت تقارير استخباراتية أن البحرية الأمريكية أعلنت سبب سحب حاملة طائرات أمريكية، التي تعتبر من بين اثنتين كانتا متواجدتين في منطقة الخليج نظرا لتقديرات متعلقة بالميزانية الأمريكية، وان وزير الدفاع الأمريكي تشاك هاجل تعهد لمجلس التعاون الخليجي في أواخر ديسمبر الماضي، بأن واشنطن لن تقلل من تواجدها العسكري في المنطقة.

رمز وطني

كانت سجلات البحرية الأمريكية قد كشفت النقاب عن أن حاملة الطائرات الأمريكية "هاري ترومان" تم نقلها من منطقة الخليج في أغلب الظن خلال الستة أشهر الأخيرة، بالرغم من أن "ترومان" هي حاملة الطائرات الوحيدة التي عينتها الولايات المتحدة للتواجد في منطقة الخليج وسط التقارب الأمريكي - الإيراني.

نقلت صحيفة "التريبيون" عن الرئيس التنفيذي للمعهد البحري الأمريكي - نائب الأدميرال بيتر دالي قوله "تعد حاملات الطائرات رمزاً وأداة وطنية فعّالة للسلطة، وهذه حقيقة معروفة في الخليج وفي أي مكان في العالم".

كما رُصدت أنباء وردت في ١٣ فبراير الجاري عن أن حاملة الطائرات الأمريكية "هاري ترومان" تم إبعادها عن منطقة الخليج كجزء من سياسة تنتهجها إدارة الرئيس الأمريكي باراك أوباما، وذلك بغية إفساح المجال للمفاوضين للعمل على التوصل إلى اتفاق نووي مع إيران.

وفي بداية عام ٢٠١٣، أعلنت البحرية الأمريكية سحب حاملة طائرات أمريكية من بين اثنتين كانتا متواجدتين في منطقة الخليج نظرا لتقديرات متعلقة بالميزانية الأمريكية.

من جانبه، قال الأكاديمي والباحث في مركز الأهرام للدراسات السياسية والإستراتيجية والمتخصص في الشؤون الآسيوية، بشير عبدالفتاح إن الإدارة الأمريكية تتجه في سياساتها من الشرق الأوسط إلى المحيط الأطلنطي وشرق أسيا بعدما حققت الصين طفرة اقتصادية.

أوضح بشير في تصريحات خاصة لـ"المشهد" أن أمريكا أدركت أن تواجدها المكثف في الشرق خاصة في البحرين والإمارات وقطر والكويت حملها الكثير من الأعباء الاقتصادية، فضلاً عن أن أمريكا تمكنت خلال الفترة الماضية من تحقيق الاكتفاء الذاتي من النفط، مشيراً إلى أن القرار من المؤكد أن يكون له ردود أفعال من الجانب الخليجي، خاصة وأن الخليج أخذ يتجه هو الآخر إلى الشرق نحو روسيا والصين.

أكد بشير أن هناك نوعا من التفهمات بين الأمريكان والروس حول منطقة الشرق الأوسط، خاصة وأن هناك مساعي روسية للتواجد في الخليج بقوة.

نوه بشير إلى أن أمن إسرائيل هو الآخر أصبح في مأمن عن ذي قبل، بعدما أبرمت الكثير من الدول العربية معاهدات سلام مع إسرائيل، أصبحت الكثير من الدول المعادية مع إسرائيل صديقة، لذلك لم تعد القواعد الأمريكية في الخليج محل اهتمام وعناية من الأمريكان.

على الجانب المقابل، تعهد وزير الدفاع الأمريكي تشاك هاجل أمام مجلس التعاون الخليجي في أواخر ديسمبر الماضي، بعدم تقليل واشنطن تواجدها العسكري في المنطقة، وأن البحرية الأمريكية تخطط لنشر ١٠ زوارق للقيام بدوريات ساحلية تابعة للأسطول الخامس الأمريكي في ٢٠١٤ بمنطقة الخليج.

رضا الإيرانيين

بينما أوضح الخبير العسكري والاستراتيجي حسام سويلم، أن سحب حاملة الطائرات الأمريكية «هاري ترومان» من الخليج يأتي ضمن المساعي الأمريكية كسب رضا الإيرانيين للتوصل إلى حل حول الملف النووي الإيراني.

أضاف سويلم أن الأمريكان يسعون إلى ابتزاز الخليج وتهديد أمنهم بعدما خالفوا السياسات الأمريكية في المنطقة ودعموا الثورة المصرية في ٣٠يونية، فضلاً عن دعم السعودية والإمارات صفقة السلاح الروسية لمصر.

أكد سويلم أن المرحلة القادمة ستشهد حالة من الصراع بين الأمريكان والروس على منطقة الخليج، خاصة وان الشرق الأوسط يتجه حالياً إلى روسيا بقيادة مصر، الأمر الذي ستعمل أمريكا على مواجهته بكل قوة. وعن الدور الذي قدمته أمريكا للخليج أثناء فترة تواجدها هناك، أوضح سويلم أن الأمريكان يتواجدون في الخليج لحماية أمنهم، بل تواجدوا لحماية حقول النفط، فضلاً عن الممرات التي تعبر من خلالها تلك الحملات النفطية عبر مضيق «هرمز»، بسبب تهديدات إيران المتتالية. على الجانب الأمني، أوضح الواء مجدي البسيوني، أن سحب الأمريكان لحاملة الطائرات «هاري ترومان» لم يؤثر على أمن الخليج، خاصة وأن الخليج سلح نفسه بأسحة حديثة رادعة تحميه من التهديدات الإقليمة المتتالية.

أوضح البسيوني في تصريحات لـ«المشهد» أن القرارات الأمريكية حالياً تصدر بعشوائية وعدم دراسة متأنية له، مضيفاً: «ثورة ٣٠ يونيو أحدثت زلزالاً في الأوساط الأمريكية.

باهر عبد العظيم

فشل «جنيف 2» يضع الجميع أمام لحظة فارقة

الشعب السوري يعاني مقصلة النظام وسيف المعارضة

يبدو ان النفق المظلم الذي يعانيه الشعب السوري ما زال ممتدا بلا نهاية واضحه بعد الجولات المتعددة التي خاضها طرفي النظام والمعارضه في محادثات «جنيف١و٢» واصر طرفي النزاع كل علي موقفه ولخص حجم المشكلة حالة المرارة والاحباط التي كانت واضحه علي معالم المبعوث الاممى "الاخضر الابراهيمي".

والواقع ان مؤتمر جنيف ٢ لم يخيب توقعات اغلب المراقبين له بعد فشله الذريع فى جميع جولاته فقط؛ بعد ان اصبح مجرد مسرحية هزلية؛ مضحكة ومبكية فى نفس الوقت دون الوصول الى نتيجة ملموسة؛ كان الشعب السورى يترقبها للخلاص من حالة الاقتتال الداخلي علي مدي ثلاث سنوات؛ ومنتظرا للخروج من هذا النفق المظلم الذى يعانيه وحالة الدمار الشامل التي تعم البلاد.

ولكن ربما نجح المؤتمر فى تعزيز المكانة الدولية للنظام والمعارضة معا؛ بان ضمن استمرار الدعم الدولى والاقليمى الذى يشكل شريان الحياة لكل منهما؛الا انه فشل فى تقديم اى معونة حقيقة للشعب السورى. فقد استمر القتل بشتى انواعه قصفا وذبحا وجوعا اثناء انعقاده. وهو الامر الذي كان واحدا من اسباب فشل هذا المؤتمر؛ ان لم يكن ركنا ركينا فى فشله.

وكان تعصب كل من الطرفين - المعارضة و النظام- واصرارهما على مناقشة أمر بعينه فقد انتهى الجزء الثانى من جنيف والنظام يصر على مناقشة الارهاب اولا؛ والمعارضة على مناقشة الحكومة الانتقالية كاملة الصلاحية اولا. وقد اقترح المبعوث الدولى «الاخضر الابراهيمى مناقشة الامرين فى نفس الوقت . لكن تعنت وتعصب كلا الطرفين عند موقفه كان سببا فى عدم الوصول الى حل.

كما كان مشهد الابراهيمى محزنا عندما بدا منكسرا وهو يردد عبارات خيبة الامل عدة مرات يوميا فى جنيف وهو ما اكده الدكتور محمد السعيد ادريس «استاذ العلوم السياسية والاستراتيجية الذى راى ان الاخضر الابراهيمى بذل قصاري جهده فى انجاح هذا المؤتمر؛ ولكن عندما لم يستطع فى النهاية الوصول الى حل مع كلا الطرفين اعرب عن اسفه للشعب السورى فى عدم الوصول الى نتيجة؛ واشار السعيد ايضا الى ان حل الازمة السورية لن يكون الا من قلب الشعب نفسه وليس لاحد حق التدخل فيها؛

واوضح ان احد الاسباب التى ادت الى هذا الطريق المسدود هى رفض وفد النظام السورى ان يعترف بجنيف ١؛ او ان يقبل بادراج كلمة التغيير فى اى وثيقة رسمية او غير رسمية؛ بل كان مصمما منذ اللحظة الاولى على الالتزام الصارم باجندته. كما اضاف:ان الانتاج الامريكى الروسى المشترك فشل فى تقريب وجهات النظر. والتدخل الدولى فاق الحدود بالنسبة للازمة السورية و الشعب السورى خرج من اللعبة خاصة كان يستبشر السوريون خيرا؛ بهذا المؤتمر بعد وقف اطلاق النار المؤقت فى حمص القديمة؛ واجلاء الاطفال تحت سن الخامسة عشرة و اجلاء بضع مئات منهم؛ ولكن لم تتم هذه الفرحة .بعد ان اعتقل النظام معظمهم.

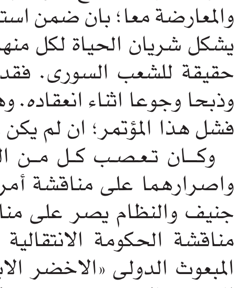
وما زال النظام متهما بعربدته كيفما شاء بمباركة حليفه الروسى والامريكى ؛و لا يريد ان يتخلى عن استكمال مسلسل القتل والدم ضد السوريين ؛ .حتى ان الدول الداعمه للارهاب مثل امريكا والسعودية تمد الثوار بالسلاح ولكنه محسوب بقدر لكى لا يكون كافيا لاسقاط النظام. وبهذا المنطق اكد مصدرمتخصص فى الشان السورى «فى تصريح خاص للمشهد: ان امريكا وحلفائها وراء فشل هذا المؤتمر كما انهم السبب وراء المعاناة التى يعانيها الشعب السورى الان فاامريكا وحلفائها قد ادركوا الان انهم لا نصيب لهم فى المستقبل السورى لان هذا المستقبل لا يرسمه سوى الشعب السورى من خلال صناديق الاقتراع وسيرفض كل التوجيهات الامريكية ومن تحالف معها. وهذا بدروه سيشكل ضربة قاضية لكل التمرد القادم على سوريا.

وعن الموقف المصرى من الازمة السورية يرى الدكتور محمد السعيد ان الاعلام المصرى يزن هذه الازمة بمكيالين ؛فنحن نرى انه يحارب الارهاب فى سوريا لكنه يدعمه من الداخل وقد طلب ان يكون موقف الاعلام وسطيا ومحايدا فى هذه القضية و ضرب مثلا بأن مصر لا تستطيع ان تدافع عن مصر من داخل مصر ولكن خارج اراضيها من سوريا وليبيا والسودان «لذلك يجب علينا ان نسعى من اجل اخراج سوريا من تلك الازمة .وفى نهاية المطاف يرى بعض من المراقبين ان هناك حلقة تالثة لهذا المؤتمر يتوق اليها الشعب الشعب السوري ويبقي التساؤل الاهم هل هناك حل حل الازمة سيكون بقرار دولى ام من الشعب نفسه؟

مها محمد



وتستمر الألاعيب ..!



عمرو جمعة

كانت أول جلسة في أول قضية في تاريخ القضاء المصري على الإطلاق عن محاكمة رئيس جمهورية سابق بتهمة التخابر مع جهات أجنبية، وظل غالبية الشعب شغوفاً لمتابعتها إما لأنه لا يصدّق الاتهام ووقائعه وإما لأنه لا يتخيل ذلك أصلاً! وكعادة الإخوان المجرمين في استمرارهم نحو صبيانية التعامل والتفاعل مع هيئة المحكمة وهيبتها ووقارها، فكان ما كان من قصة القفص الزجاجي وادعاءات الإنصات والحديث، ثم ختامها بانسحاب هيئة الدفاع عن المتهم محمد مرسي العياط ورفض دفاع المتهم رفاعة الطهطاوي ذلك مستكملا الجلسة!

ولئن كان ما حدث من انسحاب هيئة الدفاع عن المتهم محمد مرسي العياط تصرفاً شاذاً على المحاكم المصرية، إلا أنه لا يعد غريباً عن جماعة الإخوان المجرمين أو أعضائها، إذ أنهم جميعاً بأعضائهم ومتهميهم ودفاعاتهم ألفوا القيام بمثل هذه التصرفات المختلقة، ليس في هذه الأيام فحسب، بل حتى في أغلب محاكماتهم القديمة منذ عشرات السنين! إن ما حدث في هذه الجلسة هو بمثابة الحيلة أو المناورة للتأثير على هيئة المحكمة أولاً، ولمحاولة تشويه القضاء المصري العادل الشامخ أمام الرأي العام الدولي ثانياً، وللمماطلة في إطالة أمد التقاضي ثالثاً، وفي كل الأحوال على هيئة المحكمة أن تستمر في نظر القضية حتى ولو استمرار امتناع الدفاع الموكل من قبل المتهم عن المثول أمامها، ويجوز لها أن تنتدب محام آخر يتم اختياره بمعرفة النقابة العامة للمحامين المصريين، حتى تتحقق للمتهم حقوقه الدفاعية.

كما أن ما صدر عن الهيئة الدفاعية من تعبير التنحي، وما انساق خلفها بعض فقهاء الفضائيات، لا يمكن توصيفه بمدلول التنحي ولكنه فقط مجرد انسحاب من إحدى جلسات المحاكمة ليس أكثر، لأن مفهوم التنحي أن يتنحى الدفاع عن وجوده بجانب المتهم في القضية برمتها، كما أن هذه الهيئة الدفاعية أذكى من أن ترتكب هذا الخطأ، فضلاً عن أن ما فعلته أصلاً يدخل في تكتيك أوسع يُديره تنظيم الإخوان المجرمين من الخارج، ويستغل فيه بعض الشخصيات القانونية الذين ظللنا عمراً نظن فيها الشفافية والعدالة.

وأتوقع حضور هيئة الدفاع في جلسة الأحد الثالث والعشرين من فبراير رغم كل ما أثارته إعلامياً في هذا الصدد وما خرج على لسان أفرادها، خاصة وأن حضور المحامين المنتدبين من قبل هيئة المحكمة لا يجدي مع حضور المحامى الأصيل مع المتهم! مثلما أتوقع أن تبدأ هذه المجموعة من المحامين المدافعين مرحلة جديدة من خطط استغلال القانون والتلاعب به برد هيئة المحكمة في أكثر من قضية من القضايا المتهم فيها الإخوان.

وعلى الرغم من كل ما حدث أو يجيء، فإن ألاعيب الإخوان ومن والاهم لن تُطيل أمد التقاضي على حد إرادتهم، لأن القضاء المصري لن تخيل عليه استخدامهم لهذه الألاعيب القانونية أو المزايدة عليه أمام الرأي العام المحلي والدولي، بالإضافة إلى أن من حق هذا الشعب المصري الطيب أن يُدرك حقيقة بعض ما كان يدور بكواليس نظام الحكم، وما كان يُحاك له من هؤلاء باستغلال اسم الدين الإسلامي الحنيف، والعاطفة الشعبية المصرية تجاهه!

تضامن

نظم عشرات الفلسطينيين وقفة أمام مقر المندوب السامى للأمم المتحدة وسط مدينة غزة، أمس، تضامنا مع مسلمى أفريقيا الوسطى واستنكر المشاركون فى الوقفة التى نظمتها حركة المقاومة الشعبية حالة الصمت إزاء عمليات القتل والمجازر المرتكبة بحق مسلمى أفريقيا الوسطى.. مطالبين الأمم المتحدة والعالم العربى والإسلامى بالتحرك الفورى للدفاع عنهم. ورفعوا لافتات تدعو لنصرة المسلمين فى أفريقيا الوسطى وسرعة التحرك العالمى والعربى والإسلامى من أجل رفع الظلم عنهم.

العدد الثامن والتسعون - السنة الثالثة- من 25 فبراير - 3 مارس 2014 - 25 ربيع الآخر- 1جمادى الاول 1435هـ

عبده موته لـ «المشهد»:

أنا «رئيس جمهورية نفسى»

أعداء النجاح يحاولون تدميرى >> عودتى للمسرح واجب وطنى



هو فنان شاب استطاع أن يخلق لنفسه وموهبته مكانًا وسط الكبار بل أصبحت شخصيته مثيرة للجدل وللإنتقاد، فمع كل عمل يقدمه تهاجمه أقلام النقاد وتحمله مسؤلية إفساد الشباب لما يقدمه من قضايا سلبية لبعض النماذج الشبابية التي نراها في المناطق الشعبية، أكثر من تجربة ناجحة تجارياً ولكنها على المستوى النقدي قوبلت بالإستنكار والرفض، هو الفنان محمد رمضان الذي قرر مؤخرًا أن يتجه بموهبته إلى المسرح وتقديم مسرحية قديمة بمعالجة حديثة وهي مسرحية «رئيس جمهورية نفسي»، عن المسرحية والإنتقادات التي توجه له عند كل تجربة جديدة يقرر دخولها يتحدث محمد رمضان للمشهد في الحوار التالي:

■ **ماردك على الاتهامات التي توجه إليك بسبب أعمالك السينمائية الأخيرة؟**

كل شخص له مطلق الحرية في الانتقاد فنحن نعيش في زمن حرية الرأي، ولكن أقول لمن ينتقد عملي الفني أهلاً بك وسأحاول الاستفادة من انتقادك والسلبيات التي تراها في اعمالي، اما من ينتقدني شخصيًا فسأعتبرها حقدا وغيرة ولن انظر إليها أبدًا لأنني ضد الإنكسار والإحباط والكسل وهناك من يطلق عليهم أعداء النجاح وهؤلاء كثر ولن أترك نفسي لهم ولن أعطيهم الفرصة للتأثير عليّ ولن ألتفت لما يرددونه.

■ **هل اتجاهك للمسرح سينهي على ماتبقى لك من هيبة؟**

لن أرد عليهم ولن أقول إلا انتظروا أولاً لتشاهدوا العمل الذي سأقدمه بالمسرح وبعد ذلك احكموا عليه بشكل بناء وعلى أسس مسرحية نقدية لا أن تتحدثوا وتنتقدوا قبل أن تشاهدوا الفكرة أو المضمون لأنه من السهل على أي انسان أن ينتقد أي شخص أو يحبط من عزيمته ولكن الأصعب هو أن تبني عزيمة شخص وتزيده إصراراً.

■ **ولماذا ذهبت إلى المسرح وأنت تعلم أنه يعاني من أزمة حقيقية ؟**

أعتبر عودتى للمسرح واجبا وطنيا، وربنا يجعلنى سبباً فى عودة الجمهور للمسرح مرة أخرى، وأرى أن الخوف من عدم النجاح فى جذب الجمهور للمسرح هو سبب فشلنا، وفي كل الاحوال انا أراهن على مسرحية «رئيس جمهورية نفسه»، وأتوقع وقت عرضها أن تحقق نجاحاً كبيرا على المستوى الفنى والنقدى والتجارى.

■ **هل تعتقد انك ستستطيع ان تجذب جمهورك؟**

المسرح له فضل كبير عليّ بعد الله لذلك فكما قلت هذا دور وواجب وطني واعتبره أيضًا صلة رحم بيني وبين المسرح الذي اعتمدني وكتب شهادة ميلادي الفنية، لذا فالفنان طالما انه واثق من نفسه وموهبته يستطيع ان يدخل أي تجربة سواء درامية أو سينمائية أو مسرحية في أي وقت وتحت أية ظروف.

× **ولماذا قمت باختيار مسرحية «رئيس جمهورية نفسه»؟**

- لأنى منذ أن عملت على خشبة المسرح يراودنى حلم أن أقدم هذه المسرحية، التى تعد من أشهر مسرحيات الكاتب الكبير ميخائيل رومان وأصعبها تقديماً على المسرح، ولذلك عندما قررت العودة للمسرح من خلال بطولة مطلقة اخترت تقديمها مع المخرج سامح بسيونى رفيق رحلة الكفاح.

■ **ولكن هذه المسرحية سبق وقدمها فنانون من قبل على خشبة المسرح؟**

أعلم هذا الأمر فقد قدمها محمود ياسين فى أول السبعينيات وصلاح السعدنى فى أوائل التسعينيات، لكننا هذه المرة نقدمها بشكل مختلف، كما أننا أدخلنا عليها بعض التعديلات لكى تتماشى مع الأحداث الجارية ومن بين تلك التعديلات عنوانها نفسه.

■ **ما هى ملامح الشخصية التي ستلعبها ضمن أحداث المسرحية؟**

- أقدم شخصية حمدى وهي شخصية مثقفة جداً، ويعتبر القدوة لشقيقته وشقيقه وخطيبته «حسنية» التى تجسد شخصيتها دنيا عبدالعزيز لكن عندما يتخرج فى كلية الآداب قسم الفلسفة ويحتك بالواقع الذى نعيشه يكتشف أنه كان عايش فى وهم، لأنه بعد سنواتٍ ضاعت من عمره فى القراءة يجد نفسه منحنياً على آلة كاتبة، وهو ما يجعله يقرر خلق عالم افتراضى لنفسه من المخدرات ليشعر بأنه «رئيس جمهورية نفسه».

حوار- محمد مطر

متحدثًا عن ألبومه الجديد..

شريف عبد المنعم: جمهورى كلمة السر فى حياتى

ألبومى الجديد يحكى قصصا حقيقية

4 أغنيات وطنية بين التحرير والاتحادية



أكد المطرب الشاب شريف عبد المنعم أنه يعمل هذه الأيام على تسجيل اغنيات ألبومه الأول الذي حدد له اسم تتر النهاية.

قال شريف في تصريحات لـ«المشهد»، إنه يواصل الليل بالنهار هذه الأيام لوضع اللمسات النهائية على أغنيات ألبومه الأول الذي بدأ منذ فترة في التحضير له، موضحًا أنه اختار مجموعة من الأغنيات المتنوعة والتي تحمل في كلماتها وألوانها الموسيقية أفكارًا مميزة يتمنى أن تنال رضا وإعجاب الجمهور.

أضاف «الألبوم يضم ٤ أغنيات وطنية عبارة عن قصص وحكايات عاشها شريف بنفسه في الميادين ما بين التحرير والاتحادية في السنوات الأخيرة منذ ٢٠١١عام وحتى ٣٠ يونيو ٢٠١٣».

أوضح أن أغنيات الألبوم تعاون فيها مع مجموعة من الشعراء على رأسهم محمد عبد الله الذي كتب أغنية «تتر النهاية» وتوزيع جيزو، وأغنية «ادخلوها امنين» من كلمات احمد حسن راؤول وتوزيع عدنان الشامي، و«باب بلدنا» كلمات هاني علي وتوزيع مينا ناجي ورامي عادل، وأغنيه «شريطة سودا» كلمات أحمد حسن راؤول وتوزيع جيزو.

أشار عبد المنعم، إلى أنه بذل مجهودًا كبيرًا في هذا الألبوم وكله ثقة في أن يحقق الألبوم النجاح الذي يتمناه وأن يصل إلى ما ينتظره جمهوره من مستوى عال في الأختيارات والألوان الموسيقية والإختلاف في الأفكار.

كما أكد شريف على ان جمهوره هو صاحب كلمة السر في تألقه ومصدر التفاؤل والإصرار على النجاح في حياته حيث يرى منه دائمًا المساندة والتشجيع ويعطيه الثقة والروح المعنوية العالية التي يستخدمها كسلاح لمحاربة أي عامل من عوامل اليأس أو الإحباط.

كان شريف عبد المنعم قد طرح منذ فترة أغنية «تتر النهاية» التي لاقت انتشاراً ونجاحاً كبيرًا حيث لامست الأغنية وكلماتها مشاعر الملايين من المصريين.

وعن الموعد الخاص بصدور الألبوم قال إنه سيكون بالأسواق بداية الشهر المقبل وهو من انتاجه الشخصي ومن توزيع شركة ميوزيك ناو لصديقه المنتج الفنان فايز عزيز.

يذكر أن جميع أغنيات الألبوم من تلحين شريف عبد المنعم نفسه.

محمد مطر

«إعدام برئ» قريبًا فى السينما..

«رجل الغراب» يُعيد نورهان إلى الفن



أكدت الفنانة نورهان، أن مسلسل «هبة رجل الغراب» أعاد اكتشافها مرة أخرى بعد أن كانت قد اعلنت منذ سنوات طويلة اعتزالها الفن بشكل نهائي وذلك قبل أن تعود في قرارها مؤخرًا.

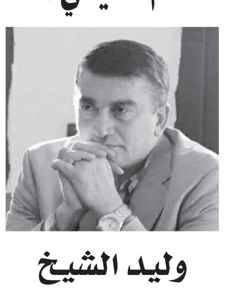
أوضحت نورهان التي جسدت شخصية «شيرين» إحدى العاملات فى الشركة التى تدور بها أغلب أحداث المسلسل، وهى أيضا من الداعمين لـ«هبة» التى تقوم بدورها إيمى سمير غانم بطلة العمل، أنها وجدت نفسها في هذا العمل الذي استمتعت بكواليسه والعمل مع المشاركين فيه.أضافت «ما جذبنى للإقدام على خوض تلك التجربة، هو أن الدور كان قريبا منى، وهو ما جعلنى أقرر تقديم هذه الشخصية، ورغم أنى لا أجيد التمثيل الكوميدى، فإن اقتناعى بأنى ممثلة يتوجب عليها تقديم أى دور، وأن السيناريو أكثر من جيد، أبعد عنى أى خوف أو قلق من خوض التجربة، ولا أنسى هنا وجود إيمى سمير غانم التى أعتبرها ممثلة كوميدية من طراز رفيع، والتى كانت أحد الأسباب وراء عدم تخوفى من المشاركة بالمسلسل.

تستطرد «عن نفسى سعيدة للغاية بردود الأفعال التى تلقيتها على المسلسل، حيث أكد الكثيرون أننى تفوقت فى الأداء الكوميدى، ونصحونى بأن أقدم المزيد من الأعمال التى تنتمى لنفس النوعية.

أما فيما يتعلق بالفيلم السينمائي الذي تشارك فيه وهو فيلم «إعدام برىء» الذى تأجل عرضه أكثر من مرة فقالت: انتهينا من تصوير الفيلم منذ فترة، لكنه واجه بعض الصعوبات التى أتمنى أن تزول، ويعرض الفيلم الذى أجسد فيه شخصية حبيبة البطل فى أقرب وقت.

عن العودة للمسرح من جديد وتقييمها لظاهرة انتشار الأفلام التجارية علقت بقولها: عرضٍ على أكثر من عمل مسرحى، ولكننى رفضتها لأننى أفضل فى الوقت الحالى التركيز على الأعمال الدرامية، خاصة أن الوضع الحالى فى مصر لا يسمح بتقديم أى أعمال مسرحية وبخصوص الأفلام التجارية، فأنا شخصيا أرى أن من مصلحة الجمهور أن يقدم المنتجون على إنتاج الأفلام التجارية جنبا إلى جنب مع الأفلام الهادفة، لأن أمرًا كهذا سيرضى الجمهور بكل فئاته.

زيارة موسكو .. لمصر .. أم للسيسي ؟!



وليد الشيخ

«إنني سأنصح الرئيس فلاديمير بوتين بالبقاء في الحكم (بتعديل الدستور لأنه محبوب وشعبيته كبيرة) بعد انتهاء ولايته الرئاسية الثانية والاخيرة».

الرئيس الأسبق «حسني مبارك» لصحيفة «فريما نوفيستي» في ٣٠ أكتوبر ٢٠٠٦.

«يعتمد استقرار الشرق الأوسط برمته اعتمادا كبيرا على الاستقرار فى مصر. وإننى مقتنع أنك بخبرتك الواسعة ستكون قادرا على حشد مؤيديك وتطبيع العلاقات مع جميع شرائح المجتمع المصرى»

فلاديمير بوتين للمشير السيسي في لقائهما المقتضب بموسكو في ١٢ فبراير ٢٠١٤.

رسالتان مختلفتان رغم تشابههما ، تبدو الثانية فيها أكثر عمقا وخبثا ، مع إرتياح بوتين لرئيس عسكري قادم من عالم المخابرات مثله ، لتحقيق مزيد من التفاهم ، وبالتالي المصالح والنفوذ الروسي في منطقة الشرق الأوسط ، ومن ثم العالم بأسره علي حساب النفوذ الأمريكي .

رغم وجود تحليلات متباينة حول دلالة الزيارة ونتائجها ، إلا أن الإتفاق كان واضحا أنها وبلا شك تصب في مصلحة السياسة الروسية البوتينية التي حققت نجاحا ملحوظا مؤخرا في توجيه ضربات للهيمنة الأمريكية علي الشرق الأوسط ، وبالذات في إجهاض محاولات واشنطن لتوجيه ضربة عسكرية لسوريا، أو النجاح في إسقاط النظام السوري بالطريقة التي تريدها.

مع توافر فرصة لما أسمته «كريستيان ساينس مونيتور» بسعي بوتين لتعزيز نفوذ روسيا بإعادة «جرف» مصر إلي «مدار» موسكو مع تحول «الولاءات» بعد إنتفاضات الربيع العربي ، بعد ٤٠ عاما من أكثر الهزائم النكراء لروسيا بقطع السادات للعلاقات معها وطرد ٢٠ ألف مستشار سوفيتى من مصر.

في نفس الوقت الذي يسعي فيه السيسي لتعزيز الشرعية الدولية للنظام المصرى الحالى، وربما أيضا لبعث رسالة إلى الولايات المتحدة ، كوسيلة للضغط عليها وبالتالي إعادة حساباتها ، بأن هناك خيارات أخري يمكن اللجوء إليها ، بينما يري آخرون أنها يمكن لو كان هدفها المصلحة المصرية الحقيقية (وليس مجرد كسر العزلة الدولية المرتبطة باللحظة الراهنة) ، أن تكون فرصة «لإستراتيجية جديدة لتنويع مصدر السلاح ،ولإستعادة التوازن العسكري مع إسرائيل ، بالحصول علي أسلحة حديثة بدلا من السلاح الأمريكية الذي يضمن التفوق النوعي والإستراتيجي لإسرائيل» .

صحيفة «البرافدا» الروسية إستغلت الأمر بإعتباره دليلا جديدا علي فشل السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط ، وبينما ذهبت «ديلي تليجراف» إلي أن دعم بوتين المباشر لرئاسة السيسي أذهل الجميع في العالم ، رأته «وول ستريت جورنال» أنه مسعى طبيعي يرمى إلى تحقيق مكاسب إقتصادية وإعادة توطيد أواصر التعاون العسكرى بينهما، إستغلالا لتوتر العلاقات المصرية الأمريكية.

وفي هذا المجال تصب صفقة «السلاح الروسي» الضخمة التي أعلنتها صحيفة «فيدوموستى» الروسية بالتوقيع على عقود أسلحة بقيمة قرابة ٣ مليارات دولار أمريكى (بتمويل سعودي إماراتي)، تشمل مقاتلات طراز ميج-٢٩ أم، ونظم دفاعية جوية متقدمة، ومروحيات طراز مى-٣٥، وصواريخ ساحلية مضادة للسفن، وأسلحة صغيرة

إلا أن عديدا من التحليلات رأت أن الأهم للسيسي الذي يرجح أن يكون هو الرئيس القادم هو تحسين الأوضاع الإقتصادية في الداخل، وبدون تحقق ذلك كما تقول «كريستيان ساينس مونيتور» فإنه سيواجه وقتا عصيبا في المحافظة علي شرعيته .

النقطة اللافتة في النهاية كانت في عبارة الدعم «الملغومة» من بوتين للسيسي، والتي لم يلتفت إليها الكثيرون ، وهي تتشابه مع الموقف الغربي، أنه لن يكون هناك إستقرار في الشرق الأوسط إلا بإستقرار مصر ، ولن يحدث ذلك إلا بحشد أكبر قدر من مؤيديك ، وأيضا .. تطبيع العلاقات مع «جميع» شرائح المحتمع المصري ، وليس بعضها !

سيجارة

قرر المنتج نصر محروس طرح ألبوم المطرب بهاء سلطان الشهر المقبل، بعد أن انتهى من وضع اللمسات النهائية له، والذى سوف يحمل اسم "سيجارة.. الألبوم يضم عددا من الأغانى، تعاون فيها بهاء مع عزيز الشافعى، وعمرو مصطفى ومحمد يحيى وأشرف سالم وحسين محمود وأمير محروس وطارق حسيب ورفيق عاكف وأكرم عادل، ومهندس الصوت هانى محروس.. وكتب نصر محروس عددا من الأغانى فى الألبوم، وقد بدأت حملة الدعاية للألبوم فى شوارع القاهرة على أن يصدر الشهر المقبل

قالت العرب

وقد فتشتُ عن أصحاب دين... لهم نُسك وليس لهم رياء
فألفيتُ البهائم لا عقول... تقيم لها الدليل ولا ضياء
واخوان الفطانة في اختيال... كأنهم لقوم أنبياء
فأما هؤلاء فأهل مكر... وأما الأولون بأغبياء

أبو العلاء المعرى

المشهد
العدد الثامن والتسعون - السنة الثالثة - من 25 فبراير - 3 مارس 2014 - 25 ربيع الآخر - 1جمادى الاول 1435هـ

جاء قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» بالزام اتحاد الكرة المصري «الجبلاية» بوقف انتخابات الاندية مع عودة المجالس المنحلة بقرار من طاهر ابو زيد وزير الرياضة ليكون بمثابة الضربة الثانية التي ينجح مجلس اداة النادي الاهلي برئاسة حسن حمدي في توجيهها لوزير الرياضة عقب الضربة الاولي بابطال قراره الذي اتخذه منذ عدة اشهر بحل مجلس الاهلي وتعيين لجان مؤقتة برئاسة نجم الاهلي السابق عادل هيكل .

توجيه الآلة الإعلامية الحمراء لمواجهة أبو زيد

اشتعال الحرب الباردة بين الأهلى و وزير الرياضة



نجح الاهلي في ابطال هذا القرار من خلال الاتصالات التي اجراها بعض المسئولين في الدولة مما دفع حازم الببلاوي رئيس الوزراء لتجميد قرار طاهر ابو زيد واستمرار مجلس الاهلي برئاسة حسن حمدي كما هو.

خطاب الاتحاد الدولي لكرة القدم جعل مجلس الاهلي يشعر بارتياح شديد خاصة ان هذا الخطاب سيعطي فرصة قوية للمجلس للاستمرار في ادارة النادي لفترة طويلة وهناك اصوات داخل المجلس تطالب باجراء بعض التعديلات علي اللائحة التي كان المجلس قد وضعها ومن المقرر ان يتم طرحها علي الاجتماع الطاري للجنة العمومية يوم ٢٨ من الشهر الجاري .

ويأتي في مقدمة تلك التعديلات الغاء بند الثماني سنوات ومن ثم يحق للمجلس الحالي الترشح في الانتخابات المقبلة خاصة وان الاهلي اصبح موقفه قويا بعد الضربات المتلاحقة التي وجهها لطاهر ابو زيد وزير الرياضة، كما أن المجلس لديه قدرة كبيرة علي اقناع اعضاء الجمعية بالغاء بند الثماني سنوات.

علي الجانب الاخر، يطالب بعض اعضاء المجلس بعدم تعديل هذا البند خوفاً من الهجوم الاعلامي الذي قد يتعرض له المجلس، بعد ان اكد اكثر من مرة في عدة مؤتمرات صحفية ان المجلس لن يترشح في الانتخابات المقبلة مهما حدث.

فيما كشف مصدر داخل مجلس النادي الاهلي أن خطاب الفيفا أعاد الحق لاصحابه ولابد أن يكون للجمعيات العمومية للاندية حقها في وضع لوائحها الخاصة بها احتراما للميثاق الاوليمبي وهو ما أكده الاهلي في الفترة الماضية وان وزير الرياضة لابد وان ينفذ القرار علي الفور والا سيتم تجميد النشاط الكروي داخل مصر، ولابد ان يدرك ابو زيد هذا الامر وينسي خلافاته الشخصية مع المجلس الحالي برئاسة حسن حمدي والاهلي ليس لديه مانع في ان يفتح صفحة جديدة ويطوي الماضي خوفا علي مصلحة ومستقبل الرياضة المصرية.

في نفس السياق، تقمص المستشار خالد زين رئيس اللجنة الاوليمبية دور المحامي والمدافع عن حقوق الرياضة والرياضيين بعد ان اعلن الحرب علي وزير الرياضة ورجال الاعلام، حيث وصف زين أبو زيد بأنه غير قادر علي ادارة الرياضة في مصر، كما هاجم رئيس اللجنة الاوليمبية الاعلام متهما البعض بـ«المضللين وأنصاف الأقلام».

كما هدد رئيس اللجنة الاوليمبية الجميع باستخدام منصبه القضائي في ملاحقة اي اعلامي سيتعرض له بالنقد ، مشيرا الي انه يعلم ما لا يعرفه الكثيرون وان رايه هو الصح ولا



جدال او نقاش في ذلك حرصا منه علي مصلحة الرياضة المصرية .

وأصر خالد زين طوال الفترة الماضية علي انه لا يبغي مجدا شخصيا من وراء هجومه المستمر علي وزير الرياضة ولكن بهدف منع اكتمال انتخابات الاندية بداعي عدم تعرض الرياضة المصرية للتجميد ومنعها من المشاركة في المحافل الدولية متناسيا انه السبب في هذه الأزمة من خلال تحركاته المستمرة والشكاوي المستمرة التي ارسلها للاوليمبية الدولية .

ورغم محاولة زين اقناع الرأي العام بأن كل الخطوات التي قامت بها الاوليمبية الدولية ومن بعدها الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» نابعة من متابعة المؤسسات الكبيرة للوضع في مصر الا ان الحقيقة التي لا تقبل الشك ان المؤسسات لا تتدخل في شئون الدول الا في حالة وجود شكاوي داخلية سواء من جانب الاندية او الاتحادات حتي يكون هناك سبب مقنع لتدخل تلك الهيئات في الوضع الداخلي لاي دولة .

ولم يدخر زين اي جهد في مخاطبة اللجنة الاوليمبية الدولية وبعض الاتحادات الدولية مستغلا علاقته ببعض المسئولين في تلك الهيئات للضغط علي المسئولين عن الرياضة في مصر والرأي العام حتي تتحقق اهدافه في ايقاف الانتخابات ومساعدة رؤساء الاندية الذين تحالفوا معه وعلي رأسهم حسن حمدي رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي .

وعلي الرغم من ان طاهر ابو زيد صنع من نفسه محاربا للفساد واخذ الامور بعنترية حتي يحقق مجدا شخصيا وينسب له قدرته علي اذلال مجالس ادارات الاندية من خلال فرض رأيه عليهم دون مناقشتهم في بعض الامور الا ان موقف خالد زين يعد اكثر سوءا من موقف وزير الرياضة لانه بذل اقصي ما لديه حتي يساهم في تجميد الرياضة المصرية وجعل القضايا الرياضية المصرية دائمة الوجود علي موائد مسئولي الهيئات الرياضية الدولية .

ولم يكن خالد زين الوحيد الذي يحارب وزير الرياضة ومن قبله العامري فاروق وزير الرياضة السابق، ولكن هناك رجالا اصحاب نفوذ داخلي يقفون خلف زين لمساندته ودفعه للامام في هذه القضية ليس حبا فيه ولكن من اجل مصالحهم الشخصية.

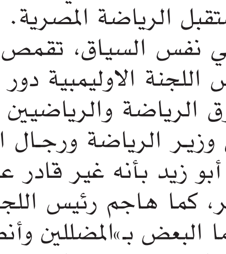
ياتي في مقدمة هؤلاء الرجال مجلس ادارة الاهلي برئاسة حسن حمدي الذي وفر لرئيس اللجنة الاوليمبية الحماية الكاملة من خلال توجيه الالة الاعلامية الحمراء لمناصرة زين في معركته ضد وزير الرياضة .

ورغم ان الامور في غاية الاحتقان بين وزارة الرياضة ومجلس ادارة النادي الاهلي فإن مساندة زين كانت واجبة علي حسن حمدي ورفاقه لرغبتهم في الاحتفاظ بمناصبهم علي الاقل حتي الصيف المقبل حتي يتمكن هذا المجلس من اشهار الاهلي لكرة القدم لتنفصل عن كيان النادي ويكون حسن حمدي رئيسا لها وفقا للقانون الجديد.

من ناحية أخري، جاءت تصريحات خالد زين حول رفضه التام لاجراء انتخابات الاندية في نهاية شهر مارس المقبل ومنح الجمعيات العمومية الحق في اصدار لوائح الاندية لتلقي بظلالها علي المرشحين في انتخابات الاهلي لدرجة أنهم رفضوا الاعلان عن برامجهم الانتخابية انتظارا لما ستسفر عنه الايام المقبلة بشأن الانتخابات وان كان زين قد اكد انه سيرسل للجنة الاوليمبية الدولية ان الرياضة المصرية ملتزمة بالميثاق الاوليمبي لكنه طلب الجلوس مع رئيس الوزراء حازم الببلاوي لوضع النقاط علي الحروف بشأن التصريحات التي أدلي بها بإقامة انتخابات الأندية في موعدها.

عبد العزيز فتحي

أولويات نقابة الصحفيين المصرية



مؤنس زهيرى

في العصر الحالي تغير ترتيب أولويات القضايا عند الجميع أفراداً و مجموعات، في كل مجال، و كل إتجاه، فإذا تطرقنا إلي شأن نقابة الصحفيين الذي أتشرف بالإنتساب إليها، تجد أن "القضية السياسية" في عهد السيد النقيب كامل زهيري مثلاً كانت في المركز الأول، حينما تصدت النقابة لنية الرئيس الراحل أنور السادات تحويل النقابة إلي مجرد نادي إجتماعي للقاء الصحفيين و أسرهم بعيداً عن الحديث في الشأن السياسي الذي يخص الوطن، و كانت حينئذ المعركة المشهورة، بينما في الوقت الحالي إستقرت القضية السياسية للنقابة عند تأييد القرار السياسي الذي يخدم الوطن بصفة عامة و يحمي مكتسبات الشعب فتراجع ترتيبها قليلاً لتحل مكانها "القضية الإجتماعية"، و هي عدة قضايا و ليست قضية واحدة إحتل كل منها الشغل الشاغل لمجموعات الصحفيين، هناك قضية مدينة سكنية، هناك قضية قطع أراضي محجوزة، هناك قضية الرعاية الصحية للصحفيين ... هناك قضية الأجور المتدنية التي نعاني منها جميعاً شيوخاً و شباباً ... هناك قضية معاشات صحفيين أفنوا أعمارهم في خدمة المهنة ... و هناك قضية شباب الصحفيين الذين تتلاعب بهم إدارات الصحف الخاصة ... و هناك القضية "الأخطر" و هي إجابة السؤال "من يستحق الإنضمام لنقابة الصحفيين" و تلك مشكلة لجنة القيد و تحتاج إلي موضوع مستقل لما لها من خطورة علي المهنة ذاتها ... أثق أن السيد الزميل الفاضل ضياء رشوان نقيب الصحفيين الحالي سيعيد ترتيب أولويات قضايا النقابة التي تهم جموع الصحفيين بما يلبي إحتياجاتهم فعلاً ليترك بصمته في فترة ولايته ... فكما كان الموقف السياسي "بطولة" في مرحلة ... فمن الجائز جداً أن يكون الموقف الإجتماعي بطولة هو أيضاً لأن له ترتيب الأولوية في هذه المرحلة ... ثم هناك مشكلة كبيرة تواجه النقابة و هي شباب الصحفيين المظلومين دوماً ... و نكتبها بالعامية الجميلة .. الحقيقة بقي .. و الله ما بيتظلم في مهنة الصحافة دي كلها إلا ش باب الصحفيين صغار السن اللي بيشيلوا الجورنال علي أكتافهم بشبابهم و حيويتهم و تحمسهم و جريهم في الشوارع و الميادين ينضرب عليهم رصاص و خرطوش و غاز .. هم دول المظلومين عن حق .. مظلومين سواء في الجريدة القومية أو حتي في الخاصة كمان .. هم دول مستقبل الصحافة لو أردنا أن يكون للصحافة مستقبل و لا تموت كأي صناعة أخري في الوطن .. هم دول الأولي بالرعاية و الإهتمام الأولي من نقيب الصحفيين حتي لو كانوا غير منضمين للنقابة المهم أنهم عاملون بالمهنة .. العيال الصحفيين الصغيرة بتموت في الشوارع بعد ما يقبضوا ملاليم آخر الشهر في الوقت اللي الصحفيين الكبار رؤسائهم بيقبضوا مرتبات خيالية بمعني الكلمة .. مع إن الرؤساء دول لما كانوا في سن الشباب كانوا في مكاتبهم بيجي لهم الخبر جاهز أو أقصي حاجه يعملوها تحقيق أو لقاء مع مسئول .. شباب الصحفيين اليوم هيطلعوا "أنشف" من رؤسائهم لأنهم إنضرب عليهم الرصاص و الغازات المسيلة للدموع ملأت صدورهم سواء كانوا شباب أو شابات و شافوا زمايلهم بيموتوا أمام أعينهم و مشيوا في جنازتهم و شيعوهم و دفنوهم كمان .. نقطة أخيرة ... رؤساء الصحفيين الشباب هيكرهوهم في مهنتهم و يخلوهم يكفروا بيها و الله ... و من لا يراعي شباب الصحفيين .. و كأنه يحكم علي تلك المهنة الجليلة التي كتبت تاريخ الوطن بالموت .. إحتضنوا شباب الصحفيين المستحقون شرف الإنتساب إلي نقابة الصحفيين ... لا تجعلوا النقابة أماً بلا رحم فلا تقدم للمهنة شباباً هم مستقبلها ... هذا إن أردنا للمهنة الحياة كما تسلمناها من عظماء سبقونا و هي تنبض بكل معاني الحياة .. نقابة الصحفيين هي نقابة كتبت تاريخ الوطن ... فإستكملوا كتابته بأقلام الشباب .. وبينما "مصر" غارقة مشغولة منهمكة هنا في مشاكلها ... - هناك سد يتم بناؤه ليكون أداة التحكم في كوب شربة الماء ... - هناك بلد يتم تقسيمه علي مدخل البحر الأحمر ليكون قفل التحكم في باب مصر المائي الجنوبي فيخنق مشروع "مصر" المائي الأعظم قناة السويس ... - هناك علي يسارك بلد يتم إعداده ليكون قاعدة الهجوم البري علي أرض الوطن "مصر" أي وقت ... - هناك علي يمينك فصيل مسلح جاهز أي وقت لإثارة الإضطرابات في "مصر" ... نحن محاصرون من الجهات الأربع ... كلها أسباب تدعو شعب "مصر" إلي الإلتفاف و إحتضان الجهة المصرية الوحيدة التي تنشد الموت في سبيل الوطن و الشعب ... "الجيش المصري" .

الالتراس

أكد عامر حسين رئيس لجنة مسابقات الدورى الممتاز أن "المعاينات" التى يشهدها استاد القاهرة بعد الاشتباكات التى شهدتها مباراة الأهلى والصفاقسى التونسى فى السوبر الإفريقى وراء نقل مباراة اتحاد الشرطة والزمالك المقرر إقامتها الاثنين المقبل فى الأسبوع الـ١١ للدورى لملعب المقاولون بدلاً من القاهرة. وتابع حسين أن مسئولى استاد القاهرة، قد طلبوا نقل مباراة الشرطة والزمالك بسبب وجود معاينات من قبل النيابة وأمن الاستاد لحصر التلفيات، والخسائر التى تعرض لها الاستاد عقب مباراة السوبر الإفريقى.

قالت العرب

الناس الى العلم أحوج منهم الى الطعام والشراب لأن الرجل يحتاج الى الطعام والشراب في اليوم مرة أو مرتين وحاجته الى العلم بعدد أنفاسه.

الإمام أحمد بن حنبل

المشهد

العدد الثامن والتسعون - السنة الثالثة - من 25 فبراير - 3 مارس 2014 - 25 ربيع الآخر - 1جمادى الاول 1435هـ

الرياضيون يعلنون «حد الحرابة» على خالد زين

دخلت الرياضة المصرية في نفق مظلم شديد التعقيد بسبب الخلاف الدائر بين طاهر ابوزيد وزير الرياضة وجهات عدة ، ربما تهدد بدخول أطراف خارجية ابرزها على الاطلاق اللجنة الاولمبية الدولية، والاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ، فلم يعد بمقدور اتحاد الكرة التحرك بحريته وبمفرده ، بسبب الوصاية الدولية عليه، حيث انه بصدد مخاطبة نظيره الدولى «فيفا» للحصول على موافقته باستكمال بطولة الدورى خلال نهائيات كأس العالم التى تستضيفها البرازيل الصيف المقبل، خصوصا فى ظل عدم مشاركة المنتخب الوطنى بالبطولة .

ألعاب القوى: نطالب بتدخل السيسى لوقف التجاوزات

خليل: يمر بحالة انهيار أخلاقى

مجدى عبدالغنى: يجب محاكمته بتهمة الخيانة

مدحت شلبى: أشعر بـ«العار» لتوليه اللجنة الأولمبية



تتوقف دوريات العالم خلال نهائيات كاس العالم، إلا أن اتحاد الكرة سيطلب من الاتحاد الدولى استكمال البطولة المحلية نظرا للظروف الاستثنائية التى تقام فيها منذ اندلاع ثورة ٢٥ يناير المقبل، على خلفية قرار اخر للاتحاد الافريقى «كاف» الذى قرر إقامة دورى المجموعات الخاص بالبطولة الأفريقية خلال شهر مايو المقبل لأول مرة بسبب كأس العالم، وهو ما يسمح به الاتحاد الدولى لكرة القدم في ظروف استثنائية .

يأتى هذا تزامنا مع تواصل ردود الأفعال الغاضبة ضد تصريحات خالد زين، رئيس اللجنة الأوليمبية وتجاوزاته تجاه وزير الرياضة وهجومه على وسائل الإعلام والتهديد بمنصبه القضائى، حيث أكد الدكتور كمال درويش رئيس نادى الزمالك أن خالد زين تجاوز كل الخطوط، والطريقة التى كان يتحدث بها وتوتره وانفعاله تظهر ضعف موقفه، وأبدى درويش اندهاشه الشديد من تهديد زين بمنصبه القضائى ضد من ينتقده فى وسائل الإعلام، على الرغم من كونه محامياً وليس قاضياً، فلا يجوز أن يخلط بين وظيفته وعمله التطوعى، خاصة أنه ليس فى محكمة وإنما فى اللجنة الأوليمبية.

طالب الدكتور وليد عطا، رئيس اتحاد ألعاب القوى، وأحد أشد المعارضين لسياسة خالد زين بشكل عام منذ زمن بعيد ، بتدخل المشير عبدالفتاح السيسى، وزير الدفاع، النائب الأول لرئيس الوزراء، لوقف تجاوزات خالد زين فى حق الدولة وإساءته لطاهر أبوزيد، وزير الرياضه، وأكد عطا أن رئيس اللجنة الأوليمبية يخطط لإيقاف النشاط الرياضى فى مصر لأهداف شخصية، وتساءل: مَن المستفيد من المؤتمر الصحفى الذى عقده خالد زين ووجه فيه انتقادات لاذعة لوزارة الرياضة والإعلام فى الوقت الذى يضر فيه بمصالح الوطن بالشكوى للجنة الأوليمبية الدولية؟

شدد رئيس اتحاد ألعاب القوى على أنه مع تطبيق الميثاق الأوليمبى الدولى دون الإضرار بهيبة الدولة، وأكد عطا أن الأزمة تصاعدت وأصبحت أكبر من اللجنة الأوليمبية ووزارة الرياضة، ولابد من تدخل المشير السيسى باعتباره يحظى بتقدير من الجميع، فيما أكدت هناء حمزة، عضو اتحاد الطائرة، أن خالد زين يناقض نفسه بعد أن وجه انتقادات لطاهر أبوزيد لإقالته المعينين فى الاتحادات فى الوقت الذى يجامل فيه عدداً من أصدقائه بتعيينهم فى مجالس الإدارات، وأكدت حمزة أن زين أساء للجميع عندما هبط بمستوى الحوار بتوجيه ألفاظ غير لائقة ولا يجوز أن تصدر من رئيس اللجنة الأوليمبية، وقالت: قبل أن يوجه خالد زين الانتقادات لأبوزيد فعليه أن يعيد حساباته مره أخرى فى إدارته للجنة الأوليمبية والمعاناة التى تشهدها الاتحادات فى عهده، وأكدت أن الفترة الحالية هى الأسوأ فى تاريخ الاتحادات بسبب سياسة خالد زين التى ستدمر الرياضة.

من جانبه طالب مجدى عبدالغنى، عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة السابق، المرشح لمنصب نائب رئيس النادى الأهلى، بمحاكمة خالد زين بتهمة الخيانة، والتحريض على الدولة من خلال الاستقواء بالخارج ونقل صورة مشوهة عن مصر بخلاف ما يحدث على أرض الواقع، مشيراً إلى أن إقحام اللجنة الأوليمبية الدولية والاتحاد الدولى لكرة القدم يؤكد أن الأمر يدار لتحقيق مكاسب شخصية.

قال الإعلامى مدحت شلبى: أنا كمصرى ورياضى أشعر بالعار بأن يكون خالد زين هو رئيس لأكبر هيئة رياضية لأنه شخص غير مسؤول، وانفعاله المبالغ فيه أثار اشمئزاز الجميع خصوصا وأنه وجه وابلا من السباب والشتائم للجميع وأهان الإعلام، وأكد شلبى أن استمراره فى منصبه يضر بمصر، خاصة أنه يعمل مع أصحاب المناصب الدولية لخدمة أشخاص بعينهم لا يفرق معهم مصلحة الوطن، وإنما البقاء فى المناصب.

وانتقد أسامة خليل، نجم النادى الإسماعيلى سابقاً، تطاول خالد زين، رئيس اللجنة الأوليمبية، على رموز الدولة وخروجه عن الأسلوب اللائق فى مخاطبة وزير الرياضة طاهر أبوزيد، الذى يمثل الدولة فى موقعه، وقال: إن زين يمر بحالة انهيار أخلاقى، وهو ما وضح جلياً خلال تصريحاته الأخيرة وسعيه لإحداث الفتنة وإشعال الأمور، مستغلا منصبه كرئيس لأكبر هيئة رياضية فى مصر، ولن نسمح له بتدمير الوسط الرياضى، وأكد خليل أن رئيس اللجنة الأوليمبية يتعامل مع الأزمة بشكل شخصى لتصفية حسابات شخصية، وقال: لو أنه تريث ونظر للأزمة بشكل موضوعى وراعى الصالح العام للدولة لتغير موقفه تماما.

وأضاف خليل : شخصنة الأمور أسوأ أنواع التعامل مع الأزمات القومية التى تتعلق بمصير دولة، ورئيس اللجنة الأوليمبية فشل فى إقناع رئيس الوزراء بصحة موقفه، وانهزم أمام وزير الرياضة، فاضطر للجوء إلى مثل هذا الأسلوب غير المقبول، خصوصاً وأنه تحدث بلهجة غير مقبولة فى المؤتمر الصحفى شابها التطاول على الدولة ورموزها، معربا في الوقت ذاته عن توقعه ألا تمر نتائج هذا المؤتمر بسهولة ولن تكون فى صالح زين، بل إنها ستضعف من موقفه كثيراً، خصوصا وأنه اعتمد على كلام مرسل ولم يقدم للرأى العام ما يقنعه بصحة موقفه فى الأزمة.

وزارة الرياضة أكدت التزامها باتفاق لوزان فى سويسرا، وأنها لم تضلل الرأى العام كما اتهمها رئيس اللجنة الأوليمبية خالد زين وإنما ما يحدث من جانب زين هو العكس، مستغلا علاقته ببعض اعضاء اللجنة الاولمبية الدولية، ورئيسها السابق البلجيكى « جاك روج» ،حيث كشفت وزارة الرياضة مخطط زين لتنصيب نفسه فى مؤتمره الصحفى وصياً على الدولة المصرية ومتحدثاً باسمها وموجها لقراراتها ومحذرا قياداتها ومتوعداً ومهدداً لها .

وليد العدوي

تلبية لرغبات ميدو

الزمالك يعاود فتح ملف عبدربه و عرفات و حسن

بعد تأهل الفريق الاول لكرة القدم بنادى الزمالك الى دور الـ ٣٢ من بطولة دورى ابطال أفريقيا بعد فوزه ذهابا وايابا بنتيجة ثلاثة أهداف نظيفة فى مجموع المبارتين ، بدأ مجلس ادارة النادى برئاسة كمال درويش وباقى اعضاء المجلس منح الثقة الكامية فى الجهاز الفنى للفريق الكروى بقيادة احمد حسام ميدو ، والذى ظهر الفريق بمستوى مميز سواء فى بطولة الدورى او بطولة افريقيا منذ توليه المسئولية الفنية للفريق. يأتى ذلك عد أن كان هناك تخوف كبير من احتمالية فشل ميدو مع الزمالك خاصة بعد ان تسلم ميدو الحقيبة الفنية من حلمى طولان المدير الفنى الاسبق للفريق ، فى ظل حالة معنوية سيئة للاعبي الفريق بسبب أكثر من سبب فى مقدمتهم تأخر المستحقات المالية لهم.

وأكثر ما يهم مجلس ادارة النادى فى الفترة القادمة هو استمرار الانتصارات محليًا وأفريقيًا واستعادة هيبة الزمالك المفقودة.

من جانبه أشاد ميدو بالائحة الجديدة التى وضعها مجلس ادارة النادى للفريق الكروى ، والتى تعطى كل الحق للجهاز الفنى باضافة أو حذف اى بند طالما ستساعد على النجاح في العمل .

من ناحية أخرى ، بدأ ايمن يونس عضو مجلس الادارة والمشرف العام على فريق الكرة بفتح خط ساخن مع حسنى عبد ربة لاع خط وسط النادى الاسماعيلى من أجل ضم اللاعب لصفوف القلعة البيضاء فى موسم الانتقالات الصيفية المقبل.

يأتى ذلك بعد ان طالب ميدو بضم اللاعب ، لثقل وزنه فى وسط الملعب ، بعد أن تردد عن رفض ابراهيم صلاح العودة لصفوف الزمالك بعد المفاوضات الجادة من مسئولى الاهلى مع اللاعب واجتماع عدلى القيعى باللاعب فى السعودية للحصول على توقيعه للانضمام للنادى الاهلى .

ويتمنى ميدو، ضم عبدربه، حيث أكد أن طريقة لعبه تتناسب كثيرًا مع الزمالك وفي حال موافقته على اللعب للأبيض سيكون أفضل صفقة للفريق.

كما طرح ميدو فكرة استعادة حسام عرفات لاعب غزل المحلة الحالى والزمالك الساق الى صفوف الفريق بعد المستوى الجيد الذى ظهر به اللاعب مع المحلة فى بطولة الدورى العام .

ورحب حسام عرفات بالعودة إلى الفريق لكنه اشترط التفاوض مع إدارة المحلة رسميًا.

وفى نفس السياق جدد مسؤولو الابيض مفاوضاتهم مع حسام حسن، لاعب وسط المصري، تمهيدًا لضمه لصفوف الفريق بداية من الموسم المقبل، وجاء تحرك الزمالك على خلفية ما تردد عن توقيعه رسميًا للأهلي ٣ مواسم.

وكان أيمن يونس، عضو المجلس، قد توصل لاتفاق مع ياسر يحيى، رئيس المصري، بضم اللاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية في يناير الماضي، إلا أن رحيل حلمى طولان وتعيين ميدو تسبب في إرجاء الصفقة.

من جانبه، أكد حسام حسن، تمسكه بالانضمام للفريق الكروي الأول، بداية من الموسم المقبل، موضحاً أن عقده ينتهى مع المصري بنهاية الموسم الجاري، ويحق له الانتقال لأي ناد آخر لكنه رفض الرحيل عن المصرى إلا بموافقة مجلس الإدارة.

واعترف اللاعب بتجديد مفاوضات أحد أعضاء مجلس الزمالك معه خلال الأيام القليلة الماضية، الامر اذى لاقى ترحيباً كبيراً من اللاعب.

ونفى اللاعب توقيعه للأهلي، موضحاً أن هذا الكلام عار تمامًا عن الصحة، وكل ما يشغله الآن هو التركيز مع المصري للظهور بمستوى أفضل في المرحلة المقبلة.

من جهة ثانية، كلف ميدو الجهاز الإداري، بقيادة حمادة أنور، بسرعة توفير شرائط فيديو لمباريات كابو سكورب، بطل أنجولا الذي سيواجهه الفريق في دور الـ٣٢، وطالب بسرعة توفير معلومات ومباريات للمنافس لتفادي تكرار أزمة غموض المنافس كما حدث مع بطل النيجر في الدور التمهيدى السابق، خصوصا أن المعلومات الأولى تؤكد صعوبة المنافس.

وأكد أنور أنه سيخاطب سفارة مصر في أنجولا للحصول على تسجيلات لمباريات كابو سكورب.

وكان كابو سكورب تأهل لدور الـ٣٢ بعدما تخطى كوت أور، وفاز بلقب الدوري الأنجولي الموسم الماضي، كما يتمتع الفريق بجماهيرية كبيرة وسبق أن لعب له الأسطورة البرازيلي ريفالدو، أفضل لاعب بالعالم.

على الجانب الاخر، سيصبح الزمالك أول نادي في مصر يمتلك حافلة لنقل اللاعبين بعد موافقة مجلس إدارته ، على العرض المقدم من شركة تملك إحدى الماركات العالمية للسيارات، لتخصيص حافلة خاصة بالفريق الأول لكرة القدم بالنادي.

ويتضمن العرض المقدم تخصيص حافلة مقابل وضع شعار الوكيل على قمصان اللاعبين وعلى الحافلة. وسيتم وضع شعار نادي الزمالك على الأوتوبيس بعد موافقة الجهات الأمنية، خوفاً من أي احتكاكات من قبل الجماهير المنافس للنادي، خلال سير الحافلة في الشوارع.

وفى سياق متصل ، كشف عمر هريدي عضو مجلس إدارة النادي الأسبق والمرشح على منصب نائب الرئيس في الانتخابات المقبلة أن الانتخابات مهددة بالإلغاء بناء على الحكم المنتظر صدوره من المحكمة الإدارية العليا يوم ٣ مارس المقبل والخاص ببطلان الجمعية العمومية الأخيرة للزمالك.

وقال هريدي أنه في حال صدور حكم ببطلان الجمعية وإعادتها سيترتب عليه إما إلغاء الانتخابات لحين انعقاد الجمعية العمومية التي ستشهد إعادة طرح الثقة بمجلس الإدارة السابق برئاسة ممدوح عباس، وفي حال سحب الثقة سيُمنع كل أعضاء المجلس من خوض الانتخابات، أما في الحالة الثانية فيتم استبعاد رؤوف جاسر المرشح على الرئاسة وأحمد جلال إبراهيم المرشح على النائب من الانتخابات نهائيا.

محمد رمضان الجبالي



المشهد

تصدر عن شركة «المشهد» للصحافة والطباعة والنشر «ش.م.م»

سكرتارية التحرير
على موسى
محمود عدوى
أميرة الشريف

الكاريكاتير
عصام حنفى
محمد الصباغ

الماكيت الأساسى
أحمد شهاب

الاشراف الفنى
هناء فتحى

الإخراج الصحفى
موسى محمد
هيثم حنورة
محمود خطاب

الإدارة والإعلانات والاشتراكات
٤٥ ش عبدالرحيم صبرى. الدقى
ت: ٣/ ٠١٠١٩٤٤٤٠٠٢ ــ ٣٧٦٠٨١٥٤
فاكس: ٣٧٦٠٨٢١١
البريد الإلكترونى
almash_had@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات: مؤسسة الأخبار

تجريم

طالب يوسف الدهشوري حرب، الرئيس الأسبق للاتحاد المصري لكرة القدم، بسرعة إصدار قانون شغب الملاعب والذي يطلق عليه قانون حماية الجماهير من أجل الحد من الشغب الجماهيري في الملاعب المصرية.. وقال الدهشوري الذي يترأس لجنة اعداد قانون للرياضة المصرية حاليًا أن قانون سلامة الجماهير سيضع حدًا للخروج على الروح الرياضية ويجرم كل اعمال الشغب في الملاعب .

المشهد
العدد الثامن و التسعون - السنة الثالثة - من 25 فبراير - 3 مارس 2014 - 25 ربيع الآخر - 1 جمادى الاول 1435هـ

اشتباك

السيسي.. والسيساويون



بقلم: خالد محمود

الكلام عن السيسي، لازال مبكرا، لانه لم يترشح بعد –ولم يعلن برنامجه. لكن هذا لا يعفينا من الحديث عن طوابير السيساويين التي احتشدت – بعضها قد يتسبب في اغراق المركب بالجميع، فهناك من يرى ان السيسي قاذد انقذ مصر من مصير الصومال وحكم القاعدة وبصمات افغانستان، ونحن نقول لهؤلاء، (نعم –ولا)، نعم، لأن الجيش وعلى راسه السيسي انحاز فعلا لخيار الشعب ليلة ٣٠ يونيه، مهما اختلفنا افي التداعيات. ولا، لأن الشعب المصري وعمق حضاريته وعمق دولته، ماكان سيقبل الاختطاف سواء ظهر السيسي في ام لم يظهر.

وهناك من يذهب ابعد من ذلك، و يرى ان السيسي، بكاريزماه ومبادرته، هو الفرد في التاريخ كما هو مكتوب في الكتاب، كما هو منصوص عليه عند هيجل (في فلسفة الحق)، اي الرجل الذي يعبر عن روح شعب في لحظة، ويطلبون منا بناء على هذا، ان نبصم لهم باعتماده بونابرت جديد، والا فنحن برومانسياتنا –وثقافتنا الكتبية – واوهامنا – سنضيع الوطن في المعارضات. وهؤلاء نقول لهم – التحرير حسم في مصر قصة الفرد في التاريخ.

> هناك من يذهب ابعد من ذلك ويرى ان السيسى بكاريزماه ومبادرته، هو الفرد فى التاريخ

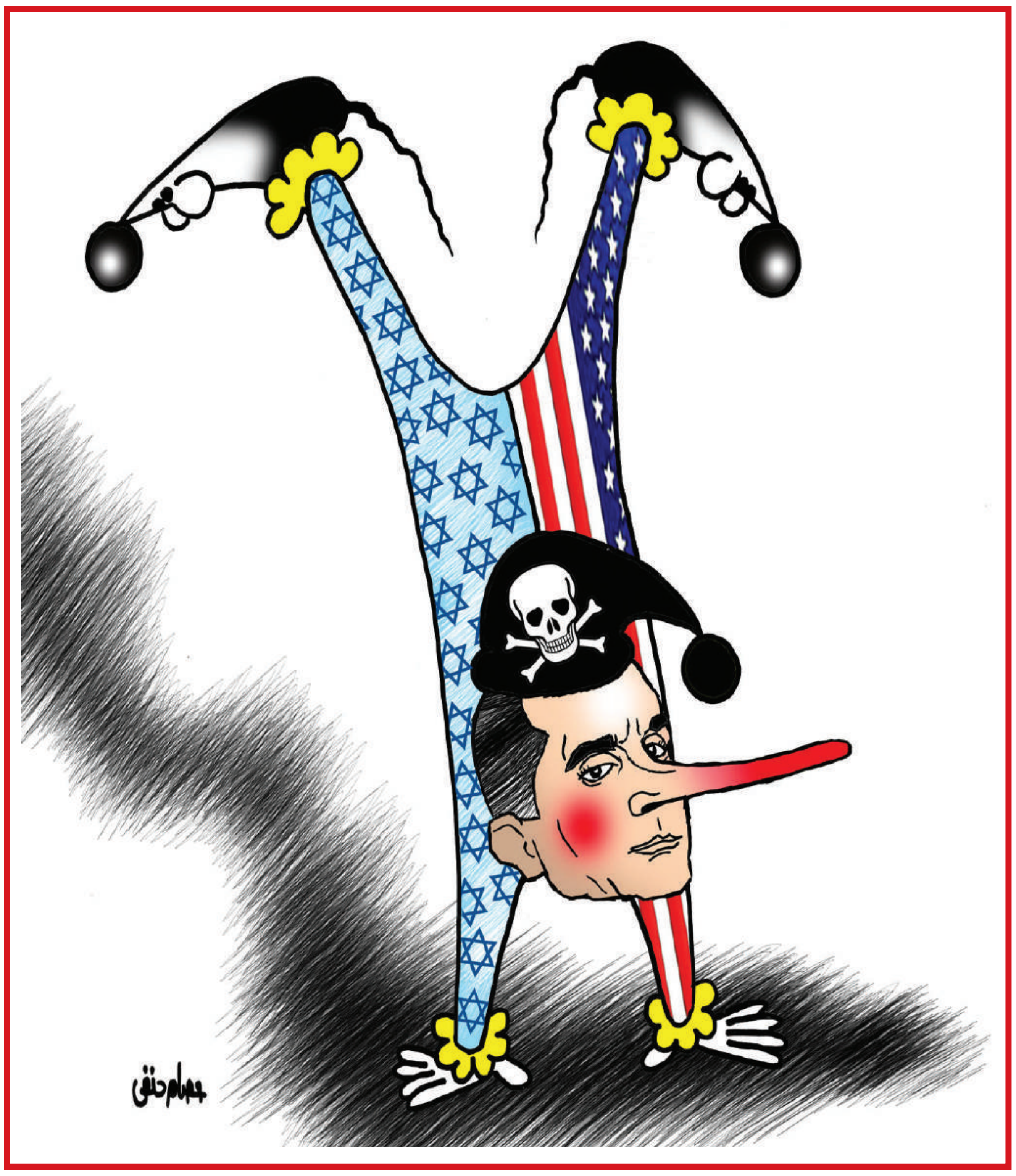
وهناك ايضا من يمضي ابعد من ذلك ويؤمن ان السيسي هو عودة المباركية والفلول والقوى التقليدية، وتججيم لثورة ٢٥ يناير بحيث لاتزيد عن اطاحة مبارك والعادلي، ووقف قوة دفعها لوقف الفساد والاصلاح في كل شبر في الوطن، وهو يتجاوز الرؤية الى التنفيذ والترتيب والتخريب، ويضعنا جميعا امام خيار، اما قبول السياساوية كما يريد ان يفرضها، والا فنحن – فنحن اخوان – او طابور خامس او اناركيون– او مستأجرون. ان الفصل بين السيسي – والسيساويين اصبح حتميا، وملحا وقبل الانتخابات الرئاسية –سواء نزل الرجل ام لا. فالتاريخ خيارات. واتصور ان الرئيس المعزول محمد مرسي، لو قرر ان يختار في لحظه ان يكون قائدا تاريخيا عينه على الوطن وعلى صفحة ناصعة يصنعها محمد مرسي، واتخذ قرارات مصيرية، من نوع حل جماعة الاخوان، والاكتفاء بحزب الحرية والعدالة ممثلا سياسيا لفكرتها مثلا، او زيارة الكنيسة القبطية، او تشكيل ترويكا اسلامية ليبرالية يسارية باسم قوى الثورة لحكم البلاد ،لكان كل شيء تغير و لسار التاريخ في طريق جديد ماكان يتوقعه أحد .السيسي مطالب بهذه القراءة ، واذا كانت معركة مواجهة اليمين الديني املت عليه خيارات براجماتية لا يقبلها عاقل، فهاهي المعركة اوشكت ان تنتهي، وها هي خريطة الطريق اوشكت ان تدخل مرحلتيها الثانية والثالثة.

لا معنى ان يصمت السيسي، عن كل تاجر ومتاجر ، من اجل ان يبزنس، يملأ القاهرة بصور جدارية للمشير، في ظاهرة تشبهه بصدام حسين او القذافي او كيم ايل سونج ، كما كتب احد الاصدقاء، في اساءة بالغة لصورة وطن ودع الى غير رجعة عبادة الفرد.

لامعنى ان يصمت سيادة المشير عن، سماسرة، اقاموا في قرية مصرية مولدا باسمه، وتسببوا في اشتباك اهلي بين مواطنين، بعد ان اصيبت في مراجيح المولد. لا معنى ان يصمت ، وكدابين الزفة ، يتصرفون معه كمادحين في حضرة خليفة عباسي ،، لا لشيء الا لان هؤلاء يرغبون في تسجيل اسماءهم في كشوف عطايا يتخيلونها .

قد يكون لدى السيسي برنامجا وافقا معقولا من وجهة نظره يتخيله لمصر . وقد يقنع مواطنين او لا يقنع ببرنامجه (وانا مبدئيا مختلف اصلا مع فكرة ان يكون رئيسا للجمهورية ، قبل اعلانه وقبل البرنامج لاسباب ليس مجال سردها هذا المقال) . لكن.. قبل ان نصل الى هذه المحطة ، وقبل اعلان البدء في انتخابات الرئاسة ، ومن اجل صورة هذا الوطن وسمعة ثورتيه.. ومن اجل بقاء الرجل في اطار صورة ٣٠ يونيه –اي كان الموقع الذي سيكونه بعد شهور، آن الاوان لترسيم الخطوط... ويا سيادة المشير –قديما قال الصوفي– تكلم حتى أراك.

khalidmahmoud690@gmail.com



تباريح

من الدولة «الأمنية» إلى الدولة «الحقيرة»



بقلم: مجدى شندى

في ظل دعاوى الحرب على الإرهاب يمكن للإنسان أن يتغاضى عن انتهاكات لحقوق الإنسان، لكن أن تتحول تلك الحرب إلى إرهاب في حد ذاته، فهو أمر غير مقبول، تشمئز منها نفوس الأحرار ويعافها حتى العبيد.

لست أفهم حتى الآن تصرفات مضحكة مبكية، مثل أن ترسل شركة علاقات عامة أمريكية تدفع لها السلطات المصرية لتحسين صورتها، طاقم مصورين.. فيتم القبض عليهم في شوارع القاهرة. أو أن يتم التنكيد على المواطن المصري البسيط، فينتظر بالساعات في كمائن الشرطة الليلية، أو تذهب الشرطة للقبض على شخص وحين لا تجده تلقي القبض على شخص آخر من أفراد أسرته، أو أن يرتفع عدد المعتقلين السياسيين في السجون إلى آلاف دون أي مبرر، أو جرائم محددة تم ارتكابها، أو أن توجه تهم مطاطة لتلاميذ مدارس وجامعات، ويعتقل أشخاص لمجرد أنهم رفعوا شارة رابعة أو وضعوا دبوسا عليه الشارة نفسها.

> الدولة يفترض أنها عاقلة، مهما تصرف ممثلوها باستبداد أو تسلط فحتى الاستبداد له عقل إن خرج عنه يجب ايداع من يمثلونه مستشفى المجانين

الدولة يفترض أنها عاقلة، مهما تصرف ممثلوها باستبداد أو تسلط، فحتى الاستبداد له عقل إن خرج عنه يجب ايداع من يمثلونه مستشفى المجانين.

وعلامات جنون الدولة كثيرة، ففي اليوم الذي تكتشف فيه جثث شباب فاجأتهم عاصفة في سانت كاترين ، وتقف الدولة بأجهزتها وجبروتها عاجزة عن انقاذهم، تتحرك نفس الدولة العاجزة بهمة ونشاط، فتستهدف "سبوع" طفلة اسمها «حرية» ولدت في الكلابشات ، ويتم القبض على نشطاء شاركوا في الاحتفال، واقتيادهم إلى قسم الزاوية الحمراء !! لاشك أن تهمة هؤلاء إن انساقت النيابة خلف تقارير الشرطة ستكون "تكدير الأمن العام" والمشاركة في "تجمهر دون تصريح من السلطات".

أي حقارة هذه ، وأي "دولة حقيرة" نعيش في ظلها، وأي "عقل مركزي حقير" يخطط لمثل هذه الحوادث الشاذة التي لا تتم إلا عن خلل ومرض نفسي ، تبرر فرض الوصاية على صاحبه.

مصر ليست واحدة من جمهوريات الموز، ولا شعبها من قبائل الزولو ، فهذا أعرق شعوب الأرض ، فقفوا احتراما حين تتعاملون معه، وتأكدوا أنكم في حضرة شعب جبار، لايقبل تصرفات جنونية كهذه.

الحرب على الإخوان وعلى الإرهاب لا تبرر هذه الأفاعيل الشاذة ، فتوقفوا عنها، ولا تحولوا الأحلام إلى كوابيس، فأحلام هذه الشعب في الحرية والعدالة والكرامة ستتحقق بكم أو بغيركم، ويا من تحكمون أنتم لستم إلا خداما في بلاط صاحب الجلالة .. الشعب.

الغول ..معلقا: احنا كنا مشينا امتى؟؟

«الفلول» تتخفى وراء احزاب جديدة للعودة إلى السطح

يبدو ان "الفلول" قادمون بقوة للظهور علي الساحه السياسية من جديد من خلال انتشارهم في عدد من الاحزاب السياسية القائمة بالفعل ، بعد تسربهم من عباءة الحزب الوطني "المنحل"عقب تنحي الرئيس الأسبق محمد حسني مبارك ، وما يزال أعضاء الحزب الوطني للمة شتاتهم بمحاولة استغلال حالة حرية إنشاء الأحزاب في تأسيس أحزاب سياسية بمسميات جديدة يتخفون خلفها للعودة للحياة السياسية .

ومن ابرز وجوه نظام مبارك النائب السابق عبدالرحيم الغول،القيادي بالحزب الوطني والذي يطلق عليه " زعيم الفلول ،العودة لصدارة المشهد السياسي من جديد بإعلانه المشاركه في الانتخابات البرلمانية المقبلة خاصة أنه يمتلك كتلة تصويتيه كبيرة في الصعيد وبسؤاله عن عودة الحزب الوطني المنحل للساحة السياسية رد قائلا:"هو أحنا مشينا أمتي".



الغول



شفيق



رجب

على الجانب الأخر عاد الفريق أحمد شفيق ، المرشح الخاسر في انتخابات الرئاسة ، من خلال إنشائه لحزب "الحركة الوطنية" ، ليكون المعارض القوى للمشاركة بقوة في الانتخابات البرلمانية المقبلة بعدما أعلن تنحيه عن المشاركة في الماراثون الرئاسي ودعمه للمشير عبد الفتاح السيسي، القائد العام للقوات المسلحة ،ومن المنتظر– بحسب مراقبين– أن يشارك حزبه بحوالي ١٥٠ إلى ٢٠٠ مقعد فى الانتخابات البرلمانية المقبلة ليعود بذلك الفريق للمشاركة في الحياة السياسية. وفي سياق متصل يبدو ان حزب الوفد قد ضم الكم الاكبر من رموز وعناصر النظام السابق منهم اللواء محمد جلال شعير ، القيادي السابق بالحزب الوطني المنحل و أيضا الدكتور رضا سميح رئيس مجلس ادارة جريدة الوفد ومحمد عطية الفيومي الذي شغل منصب رئيس الحزب الوطني في محافظه القليوبيه وياسر الهضيبي ، المحامي و نائب رئيس حزب الوفد ، والذي كان يشغل منصب عضو مجلس الشعب لعام ٢٠١٠ عن الحزب الوطني المنحل .

ويعتبر"حزب الحرية" الذي تأسس في يوليو ٢٠١١ عقب ثورة ٢٥ يناير ويرأسه معتز محمد محمود ،الأمين السابق للحزب الوطني الديمقراطي المنحل بقنا والعضو بمجلس الشعب عن الحزب سابقًا المعقل الرسمي لما يطلق عليهم لقب الفلول بسبب انضمام أعضاء سابقين في الحزب الوطني له. وأقر الحزب باحتواء قائمته الانتخابية المشاركة في انتخابات مجلس الشعب المصري ٢٠١١-٢٠١٢ بعدد منهم ولكنه وصف منتقديه من الأحزاب الأخرى بالاستعانة بعدد أكثر من نواب الحزب الوطني المنحل .

و"حزب المواطن المصرى" لمؤسسه محمد رجب الذي كان يتولي منصب أمين عام الحزب الوطني ويضمّ فلول. ومن تصريحات الحزب "أنّ حاله كحال ثمانية أحزاب أخرى وضعت أسماء ٣٧ مرشحاً على قوائمها من فلول الحزب المنحل، في مقدمتها الوفد والحرية والعدالة"

ومن أعضائه صلاح حسب الله احد كوادر الحزب الوطني بالقليوبية ، و محمد رجب الأمين العام السابق للحزب الوطني ، و محمد محمود عبدالرحمن، أمين الحزب الوطنى بالدقهلية ، وحمدي السيد نقيب الأطباء ، واللواء حازم حمادى بسوهاج، وأحمد مهنى أحد قيادات الحزب الوطنى بالإسكندرية.

و "حزب البداية" الذى يضم مجموعة من رجال الصف الثانى بالحزب الوطنى المنحل علي رأسهم ياسر عبد الحكيم الديب الذي أعتبره البعض الوجه الآخر للحزب الوطنى .

وكذلك "حزب مصر القومى" لطلعت السادات و توفيق عكاشة ، الذي يكافح من أجل دعم المشير عبد الفتاح السيسي في الوصول للرئاسة.

و"حزب مصر التنمية" للدكتورة يمنى الحماقى، و"حزب المستقلين الجدد"، و"الاتحاد المصرى العربى" لعمر مختار صميدة، و"حزب العربى للعدل و المساواة" وجميعهم كانوا قيادات في الحزب الوطني.

حزب نهضة مصر والذي يرأسه أحمد أبو النصر ، القيادي البارز بالحزب الوطني المنحل سابقا وقد تم القبض عليه لتنفيذ أحكام صادرة ضده غيابيا .

آية اشرف

رغم أن زفاف «أديب ومروة» تم منذ أسبوع

مفاجأة.. العروس حامل!

الدهن في العتاقي، كانت أبرز التعليقات الساخرة، بعد نشر أخبار تؤكد حمل الفنانة مروة حسين في شهرها الثالث، بعد زواجها من الإعلامي عماد الدين أديب منذ أيام قليلة، الأمر الذي أثار الجدل في الوسط الفني والإعلامي كما أثار ضجه بين رواد العالم الإلكتروني «فيس بوك»، «تويتر»، كانت منها الساخرة وأخرى مُهينة وبعضها تحمل اللوم لأديب، وتساءل النشطاء عن كيفية حدوث ذلك، خاصة أن حفل زفافهما كان الأسبوع الماضي.

كان تفسير ذلك أن الإعلامي عماد الدين أديب تزوج من الفنانة مروة حسين في نهاية العام الماضي دون الإعلان عن ذلك بشكل صريح، وأن حفل الزفاف هو ما تم تأجيله فقط لإقامته في وقت مناسب، هذا ما أقره أحد المصادر المقربة للفنانة مروة حسين.

على سبيل السخرية، رجح بعض النشطاء بأن يكون الزواج بينهما حدث قبل العرس ساخرين من الوسط الفني والعلاقات المنفتحة، وقال أحد النشطاء «هما اتجوزوا امتي وخلفوا امتي»

قالت أخري على «تويتر»، «هو عماد أديب لسه فيه نفس يتجوز.. ولا هو بيتعامل مع نفسه على أساس «الدهن في العتاقي»، «من حق العجوز يتدلع»، «ربنا يستر وميقلهاش بهدوووء.. أحسن تفضحه».

في حين اثني نشطاء آخرون علي تصرف أديب مشيرين، بأنه لم يفعل شيئا غير أخلاقي، بل إنه تزوج في العلن، وعلقت احداهن:» شابوه لييييك أنت راجل محترم ومتسق مع نفسك.. ويا ريت اللي بيتريقوا عليك يبقى عندهم الشجاعة يعملوا زيك في العلن اللي بيعملوه في السر».

كان عدد من النشطاء قد استنكر حملة الهجوم العنيفة ضد اديب ومروه دون أي مبررات لذلك، فقال أحد النشطاء: «انتوا بتتريقوا على عماد أديب ليه؟ على الأقل هو عرف يبسط نفسه ويسعدها عارف يعيش حياته مش شويه أيام وبيقضيها الدور والباقى عاللى قاعد يتريق».

نورهان صلاح وآية أشرف

أوباما يخدع الشعب الأمريكى

أثار المطرب الأمريكي جوناثان ديفيز جدلا حول حقيقة ما يدور في كواليس البيت الأبيض، فقد اتهم رئيس الولايات المتحدة باراك أوباما باستخدام المطربة و الممثلة الإباحية الأمريكية مايلي كريس – نجمة مسلسل "هانا مونتانا" – كدمية اعلامية لتشتيت الشعب الأمريكي عن القضايا السياسية الهامة للولايات المتحدة .



أثار "ديفيز" عندما ظهر في برنامج "ذي أليكس جونز شو" احتمال أن الرئيس الأمريكي يتلاعب بالإعلام بغرض تركيز انتباه المدنيين علي أشياء تافهة، جاء ذلك في تقرير نشرته شبكة "الإندبندنت" البريطانية . وقال: "إنه من المحزن جدا أن يكون كل الناس نائمين وغافلين عن حقيقة أن الدولة تستخدم أجهزة الإعلام لأسر انتباه الناس وإبعادهم عن حقيقة ما يجري في البلاد "، وأضاف : "لقد ارتعبت عندما وجدت يمرر "أوباما" القانون الجديد الذي يسمح له بأن يسجن أي شخص يريد أن يسجنه ولا يشترط أن يكون للشخص تهمة، ويمكنه أن يبقيه في الحبس لأجل غير مسمي". ويقول– عما تفعله وكالة الأمن الوطني في أمريكا– :" أنا قلق علي خصوصيتي وخصوصية أولادي، هذه هي أمريكا، التي من المفترض أن تكون "أرض الأحرار"، وبهذا الشكل تتحول إلي دولة بوليسية ". " اعتقد أن لدينا كاميرات في كل مكان، لا يمكنك أن تخبرني أنه ليس هناك "أبواب خلفية" لكل الناس للرؤية، لذا يمكن للسلطات رؤية ما نفعله طوال الوقت، أنا لست مرتاحا لذلك، وأظن أنه يجب أن ينتهي، إنهم يبنون هذا المبني الضخم – وكالة الأمن المحلي– للتجسس، والأمر سيسوء أكثر وأكثر". والجدير بالذكر أن "ديفيز" هو الشاب الذي أطلق علي أوباما في ٢٠١١ إسم "دمية المتنورين" التي " جرت الي البلاد إلي أسوأ حالة لها علي الإطلاق ".

ترجمة: فدوى شندى